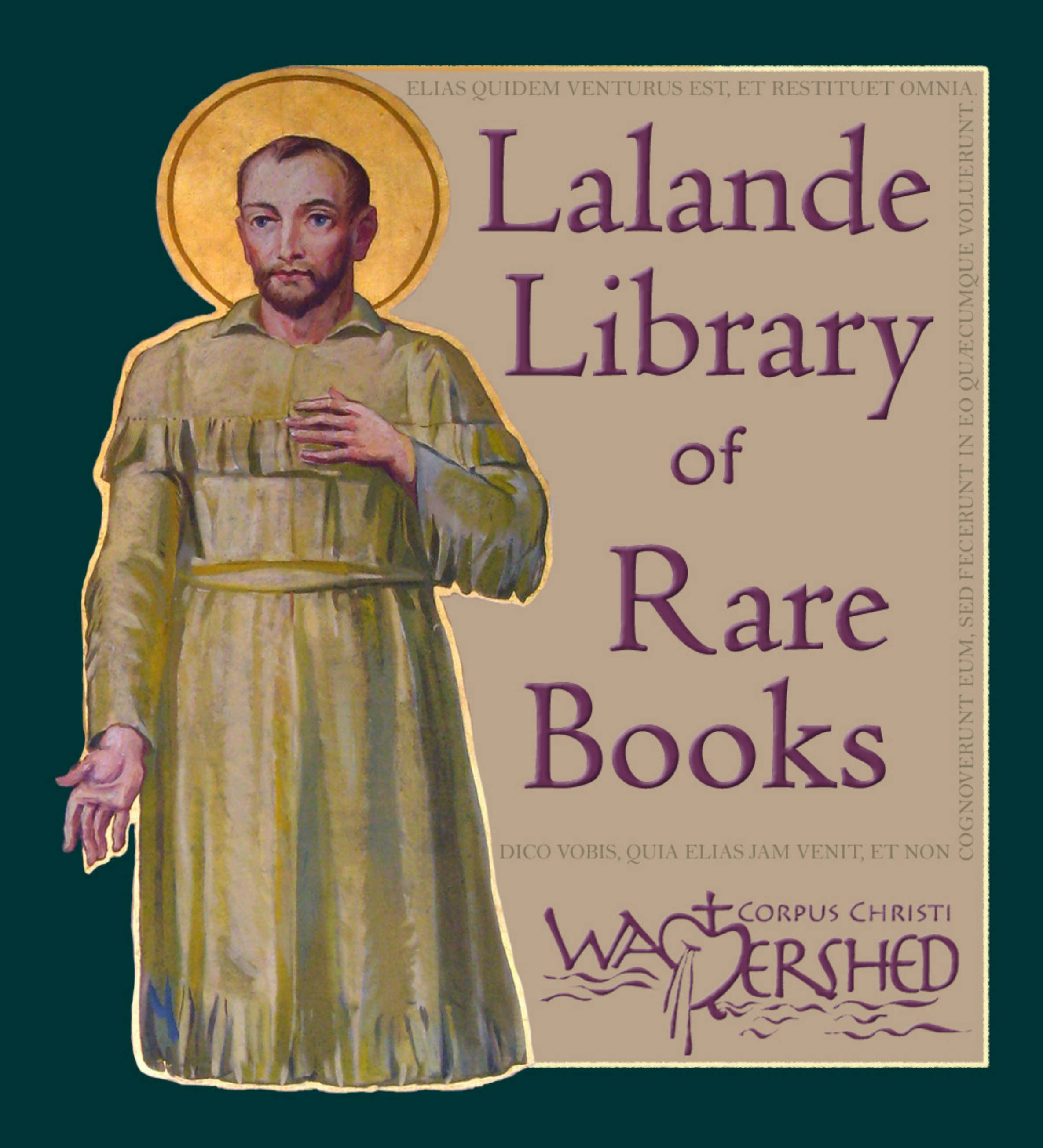
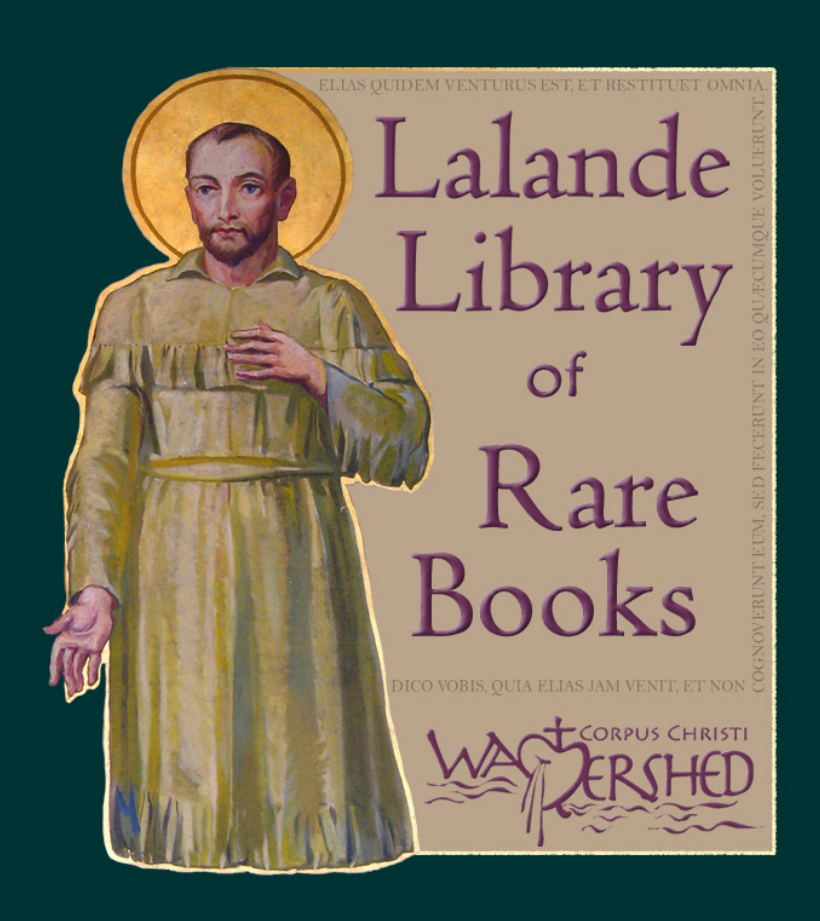


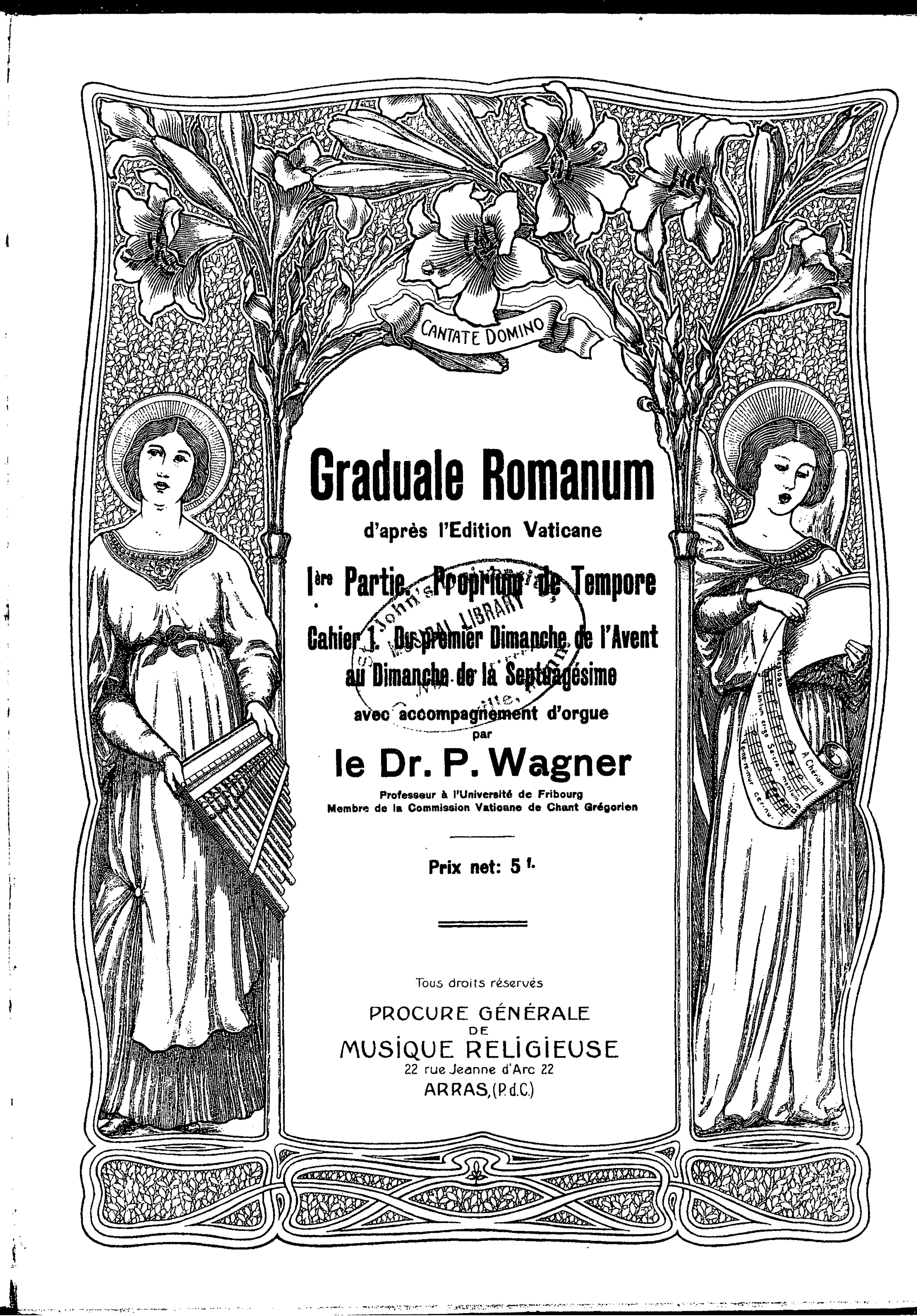
http://jeandelalande.org


ELIAS QUIDEM VENTURUS EST, ET RESTITUET OMNIA.
Lalande Library of Rare Books
COGNOVERUNT EUM, SED FECERUNT IN EO QUÆCUMQUE VOLUERUNT.
DICO VOBIS, QUIA ELIAS JAM VENIT, ET NON
CORPUS CHRISTI WATERSHED

Text notes accentuate

Proprium de Tempore. Part I.

Dominica prima Adventus ---------------- 3
" secunda " ---------------- 7
" tertia " ---------------- 11
Feria IV. Quatuor Temp. Adventus -------- 15
" VI. " " " -------- 17
Sabbato " " " -------- 26
In Vigilia Nativitatis Domini. -------- 36
In Nativitate Domini ----------------- 40
S. Stephani Protomartyris ------------ 53
S.Johannis et Evangelistae ----------- 57
In Festo SS. Innocentium ------------- 60
S.Thomae Episcopi et Martyris ---------- 65
Dominica infra Octavam Nativitatis ----- 69
S.Silvestri I. Papae et Martyris ------- 72
In Circumcisione Domini --------------- 75
In Epiphania Domini ------------------- 76
Dominica infra Octavam Epiphaniae ------ 80
" II. post Epiphaniae ----------- 86
" III. " " ----------- 91



Graduale Romanum

d'après l'Edition Vaticane

Ière Partie. Proprium de Tempore

Cahier 1. Du premier Dimanche de l'Avent au Dimanche de la Septuagésime

avec accompagnement d'orgue

par

le Dr. P. Wagner

Professeur à l'Université de Fribourg
Membre de la Commission Vaticane de Chant Grégorien

Prix net: 5 f.

PROCURE GÉNÉRALE
DE
MUSIQUE RELIGIEUSE
22 rue Jeanne d'Arc 22
ARRAS, (P. d. C.)

Accompagnements d'Orgue
du Graduel et de l'Antiphonaire
de l'Edition Vaticane.

Ces Accompagnements, écrits par le **Docteur Wagner,** seront édités au fur et à mesure de la publication, par la Commission Vaticane, des diverses parties du texte mélodique.

On peut souscrire par avance à ces Accompagnements en s'adressant à la **Procure de Musique Religieuse,** à **Arras.**

Mode de souscription.

Chaque souscripteur remet un **1er versement de cinq francs** *qui lui donne droit de de recevoir les fascicules au fur et à mesure de leur apparition jusqu'à concurrence d'un total de* **100 pages,** *après quoi il renouvelle un versement de même importance pour les 100 pages suivantes, et ainsi de suite.*
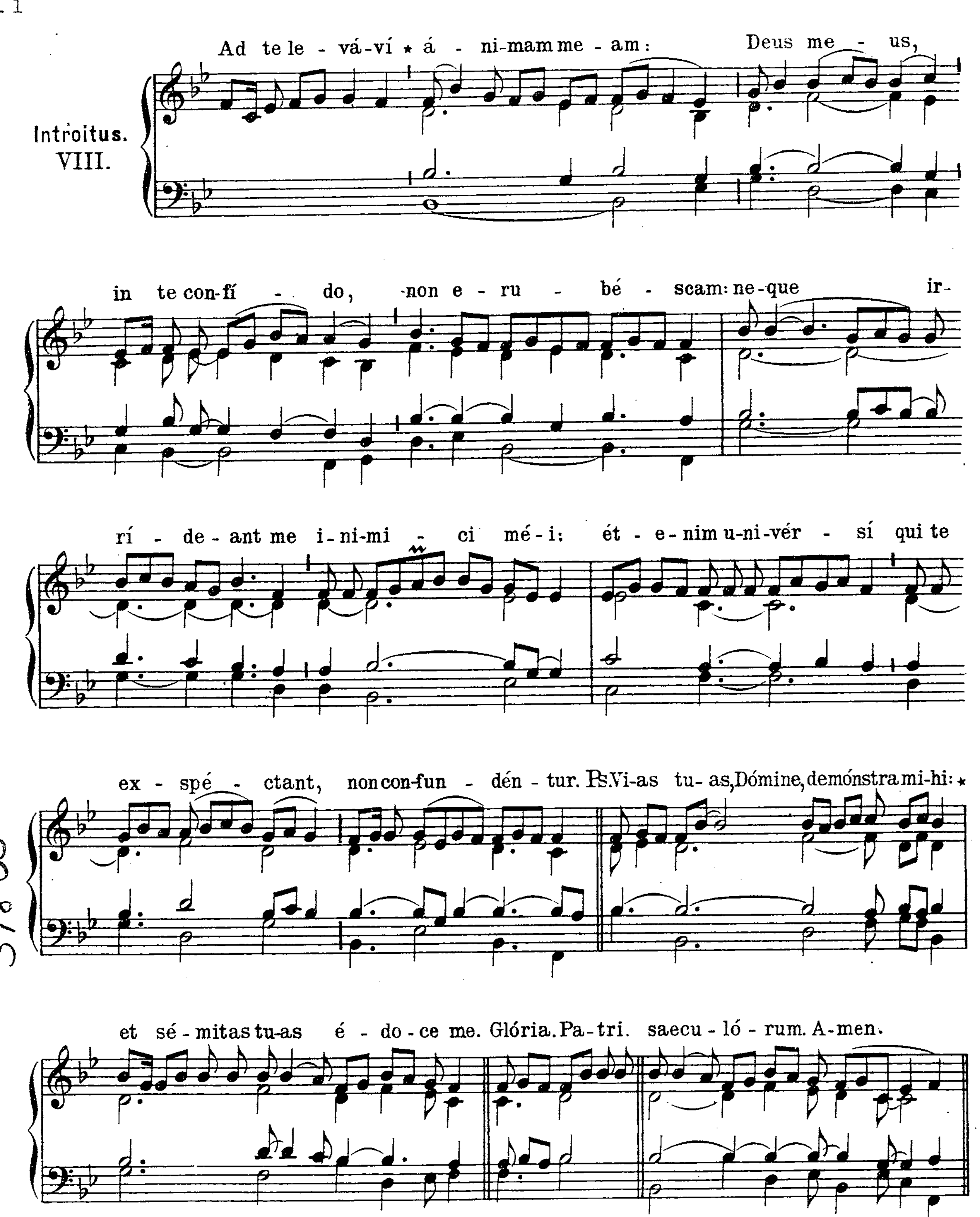
Ce mode permet au souscripteur d'acquérir par les versements modiques et échelonnés un ouvrage très important et lui assure la possession de tous les fascicules au fur et à mesure de leur publication, sans qu'il ait à se preoccuper de les demander chaque fois.

Le souscripteur reste libre de suspendre sa souscription quand il lui plaît, de même qu'il est libre de ne souscrire que pour certaines parties ou certains offices à l'exclusion du reste.
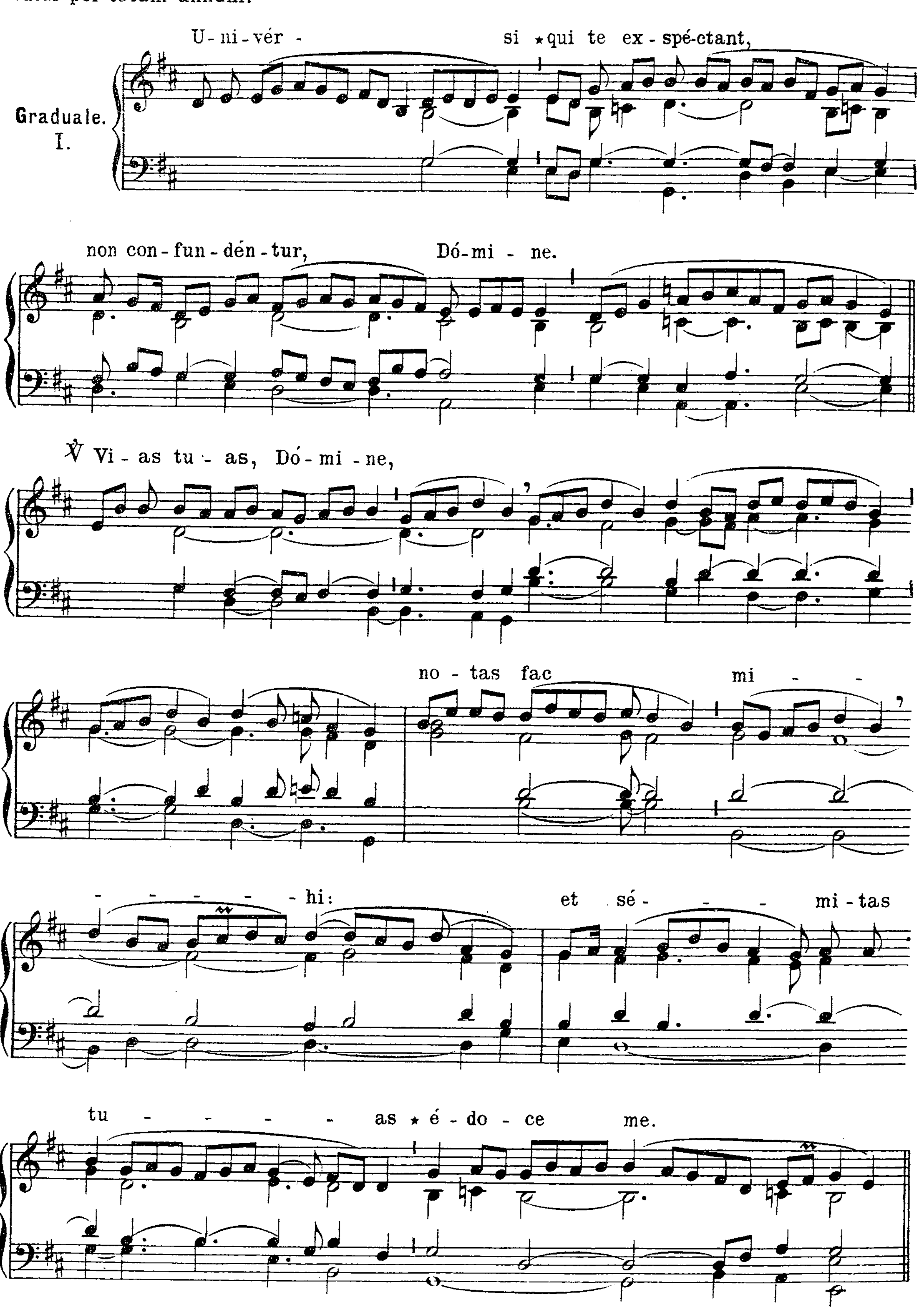


Proprium de Tempore.
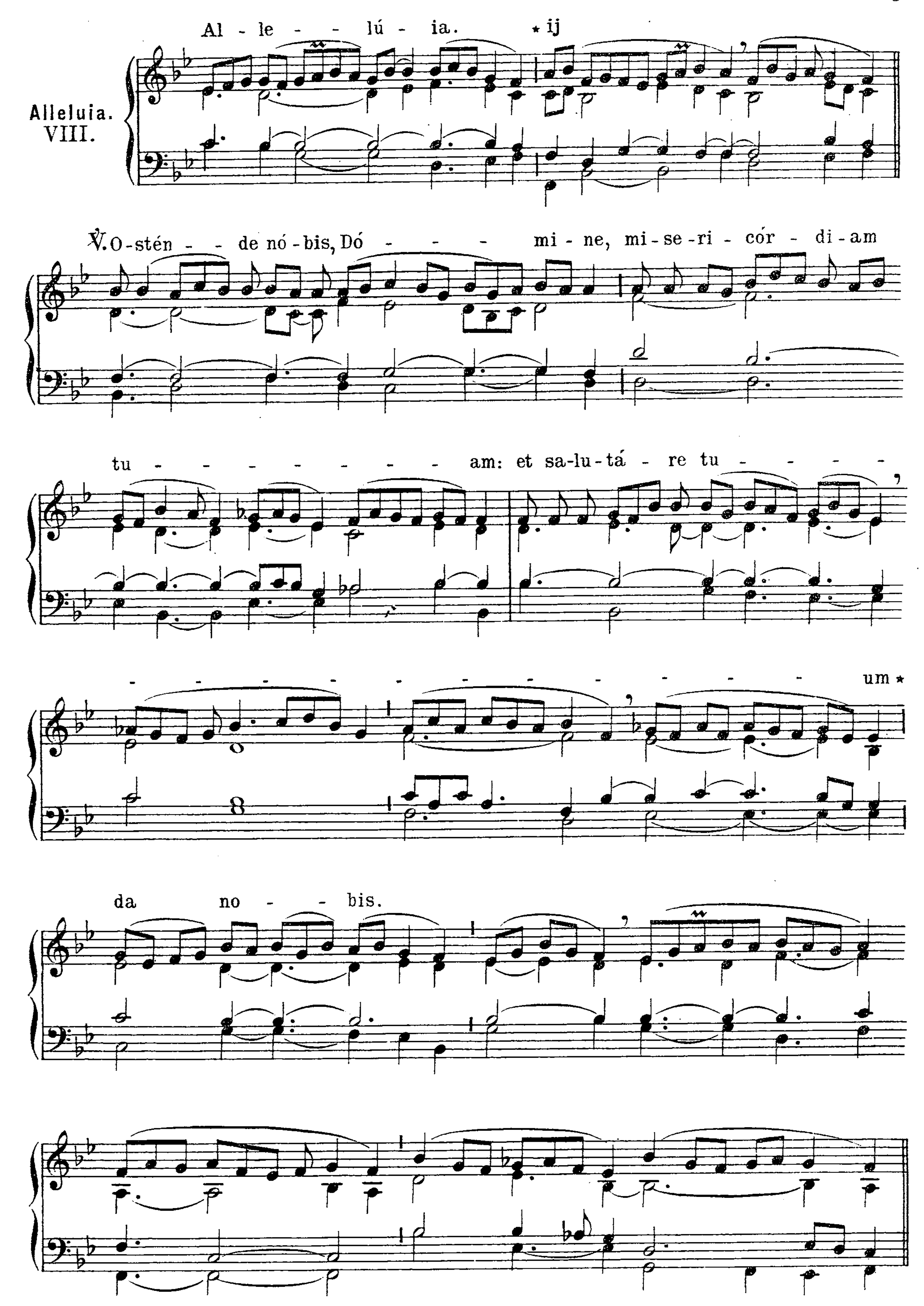
Dominica prima Adventus.
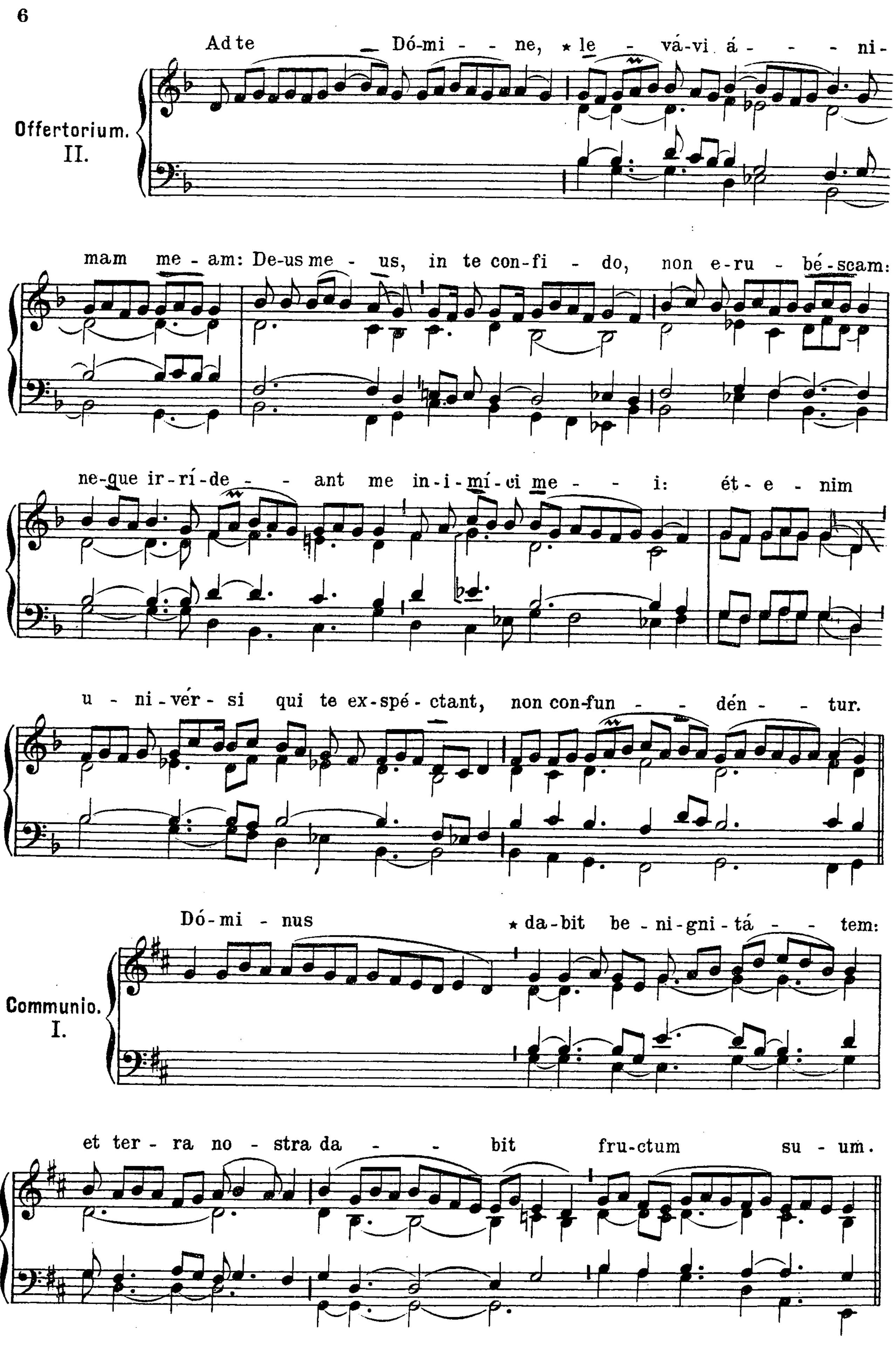


H. 1055 D.
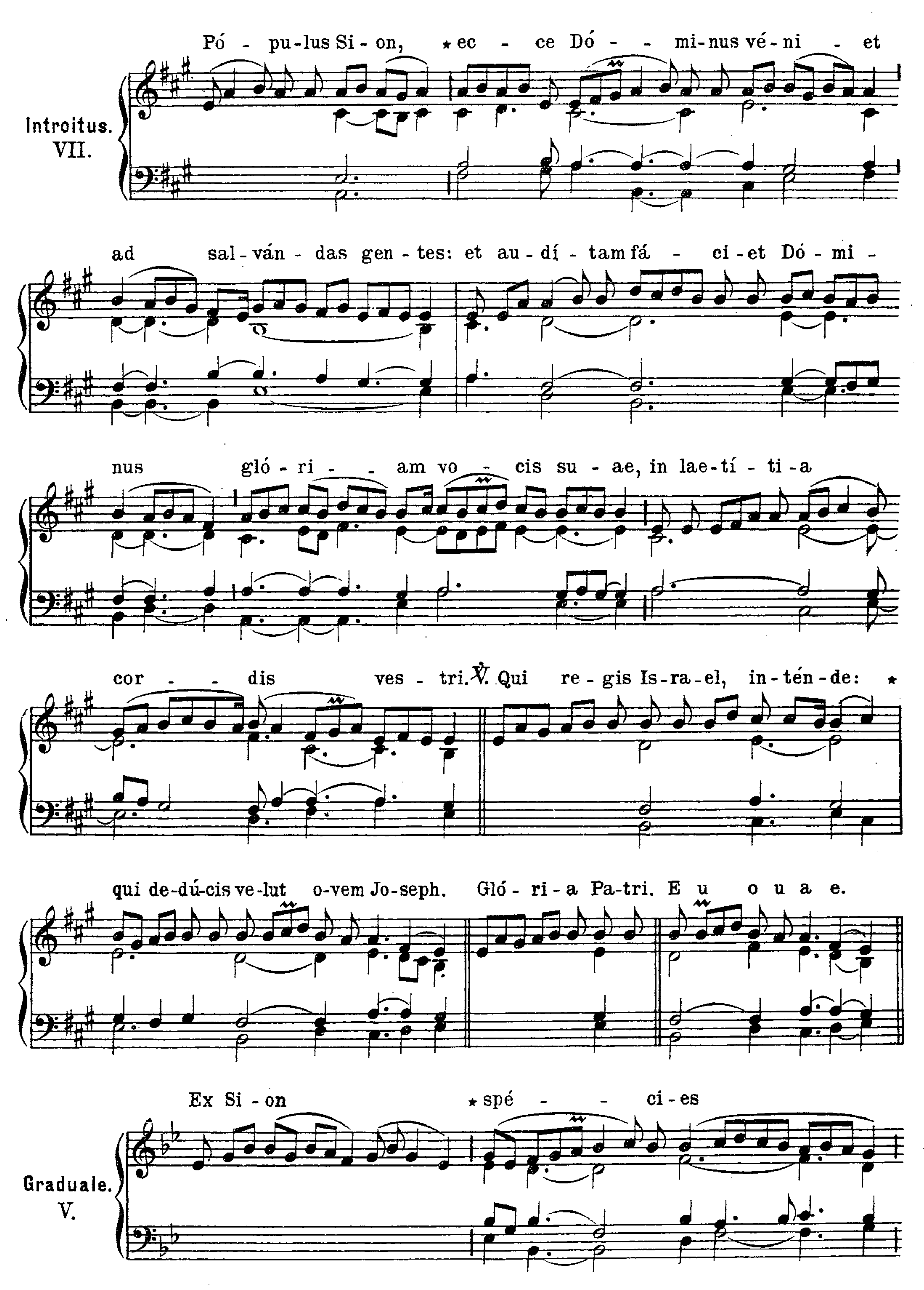
Quo finito, repetitur **Ad te levávi**, usque ad Psalmum. Hic modus repetendi Introitum servatur per totum annum.
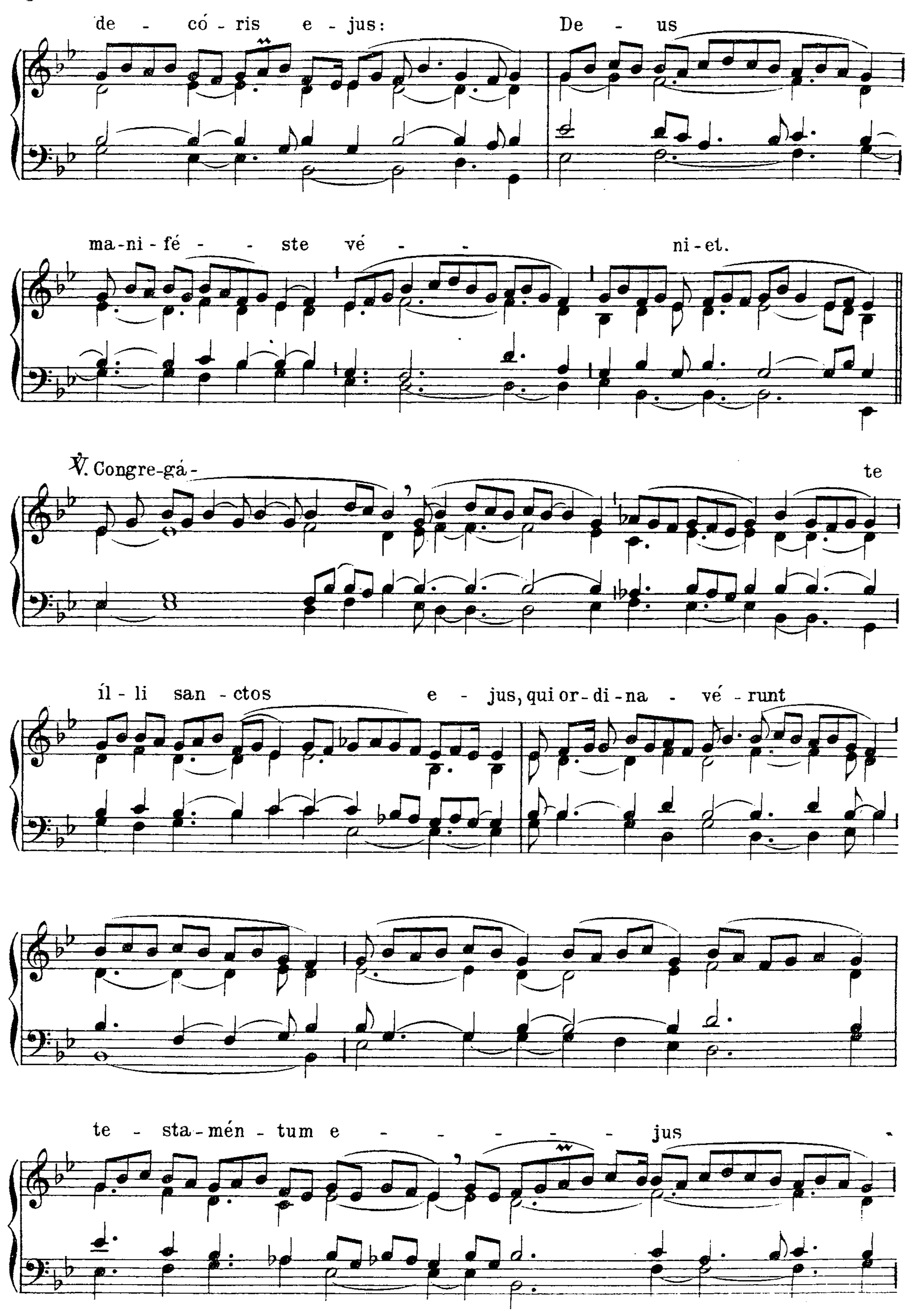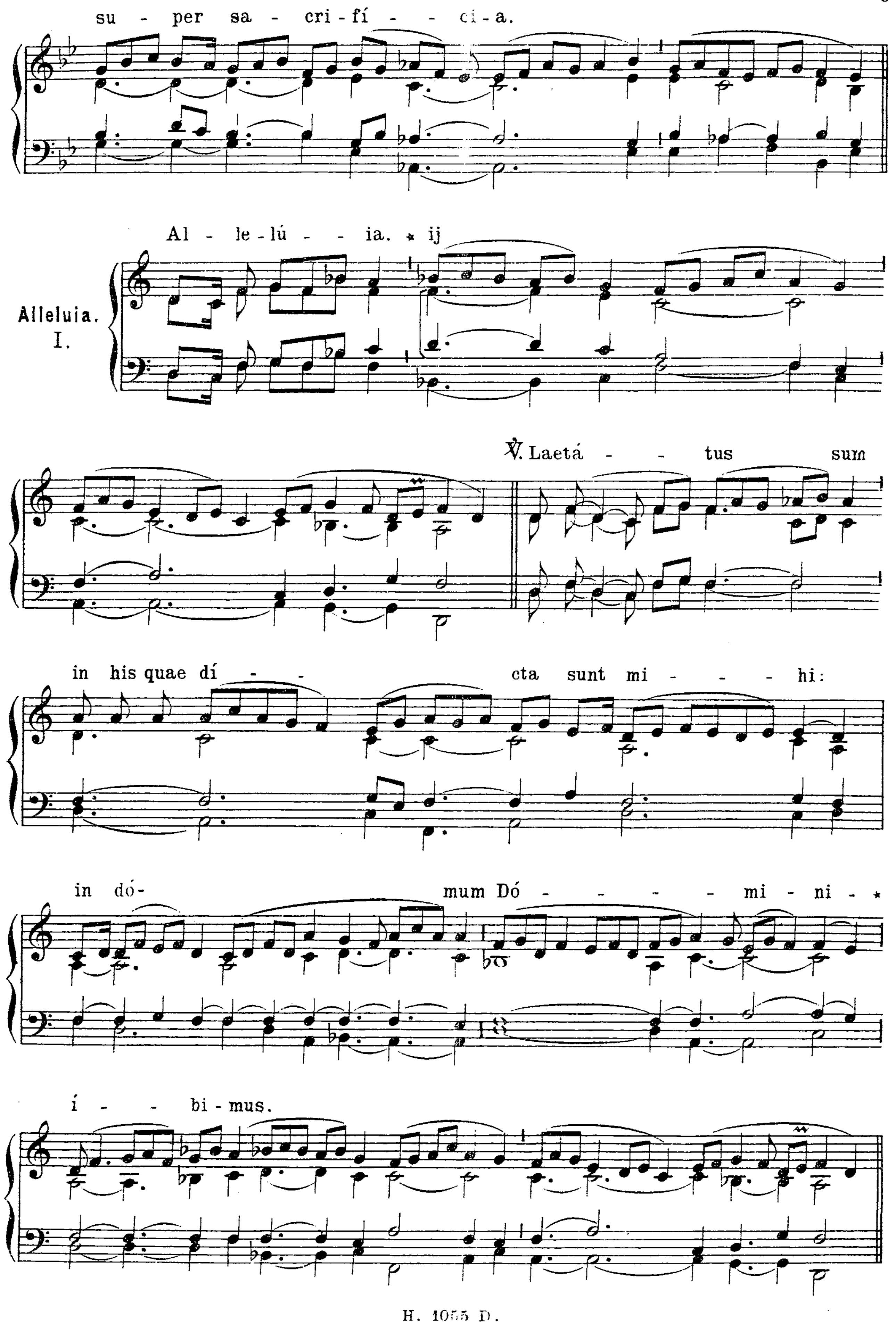



Alleluia. VIII.
Al - le - - lú - ia. * ij
℣. O - stén - - de nó - bis, Dó - - - - mi - ne, mi - se - ri - cór - di - am
tu - - - - - - - - - am: et sa - lu - tá - re tu - - - - -
- - - - - - - - - - - - - - um *
da no - - bis.
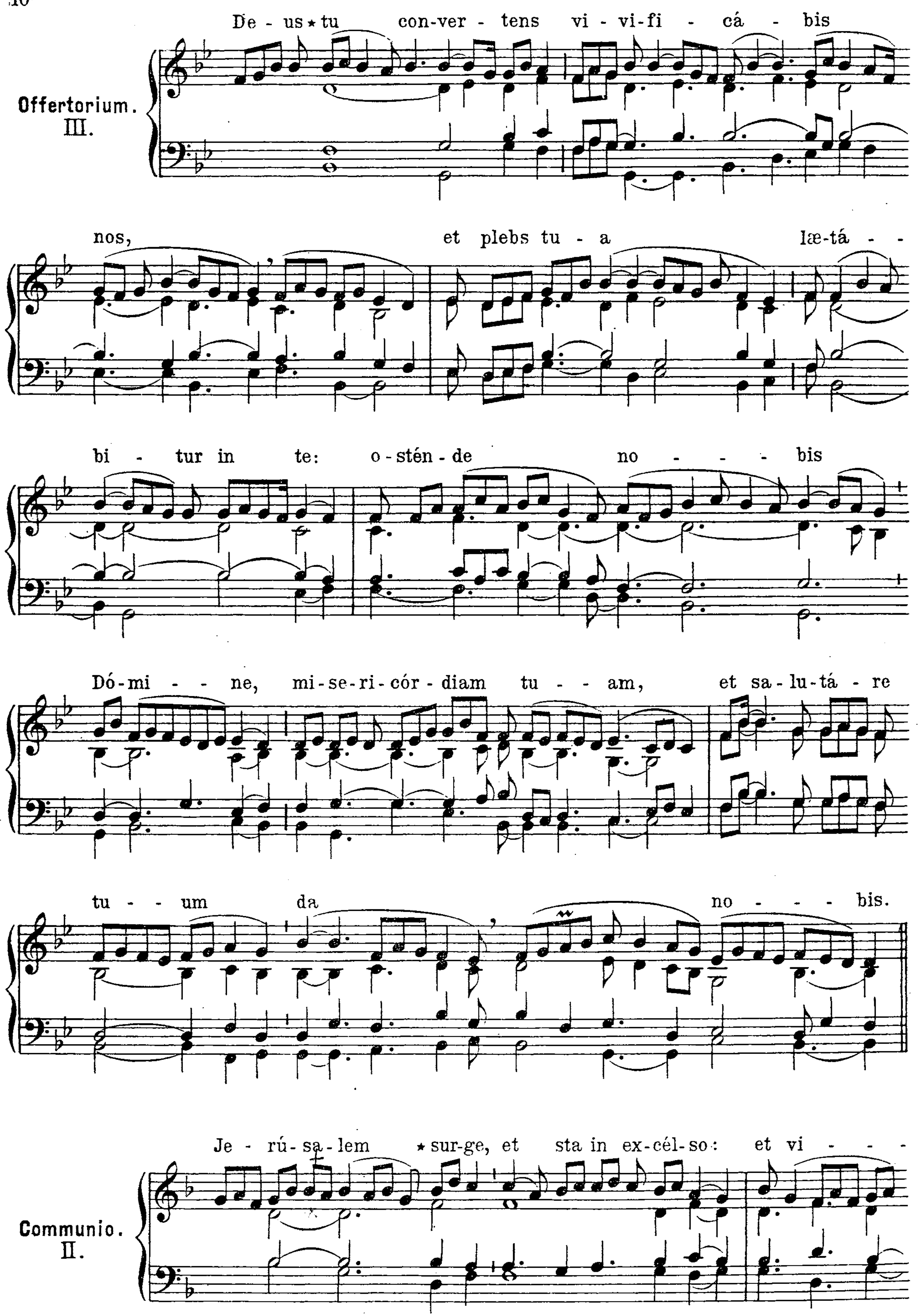

Offertorium. II.
Ad te Dó-mi - - ne, * le - vá-vi á - - - ni-
mam me - am: De-us me - us, in te con-fi - do, non e-ru - bé-scam:
ne-que ir-rí-de - - ant me in-i-mí-ci me - - - i: ét-e - nim
u - ni-vér-si qui te ex-spé-ctant, non con-fun - - dén - - tur.
Communio. I.
Dó-mi - nus * da-bit be - ni-gni-tá - - tem:
et ter - ra no - stra da - - bit fru-ctum su - um.
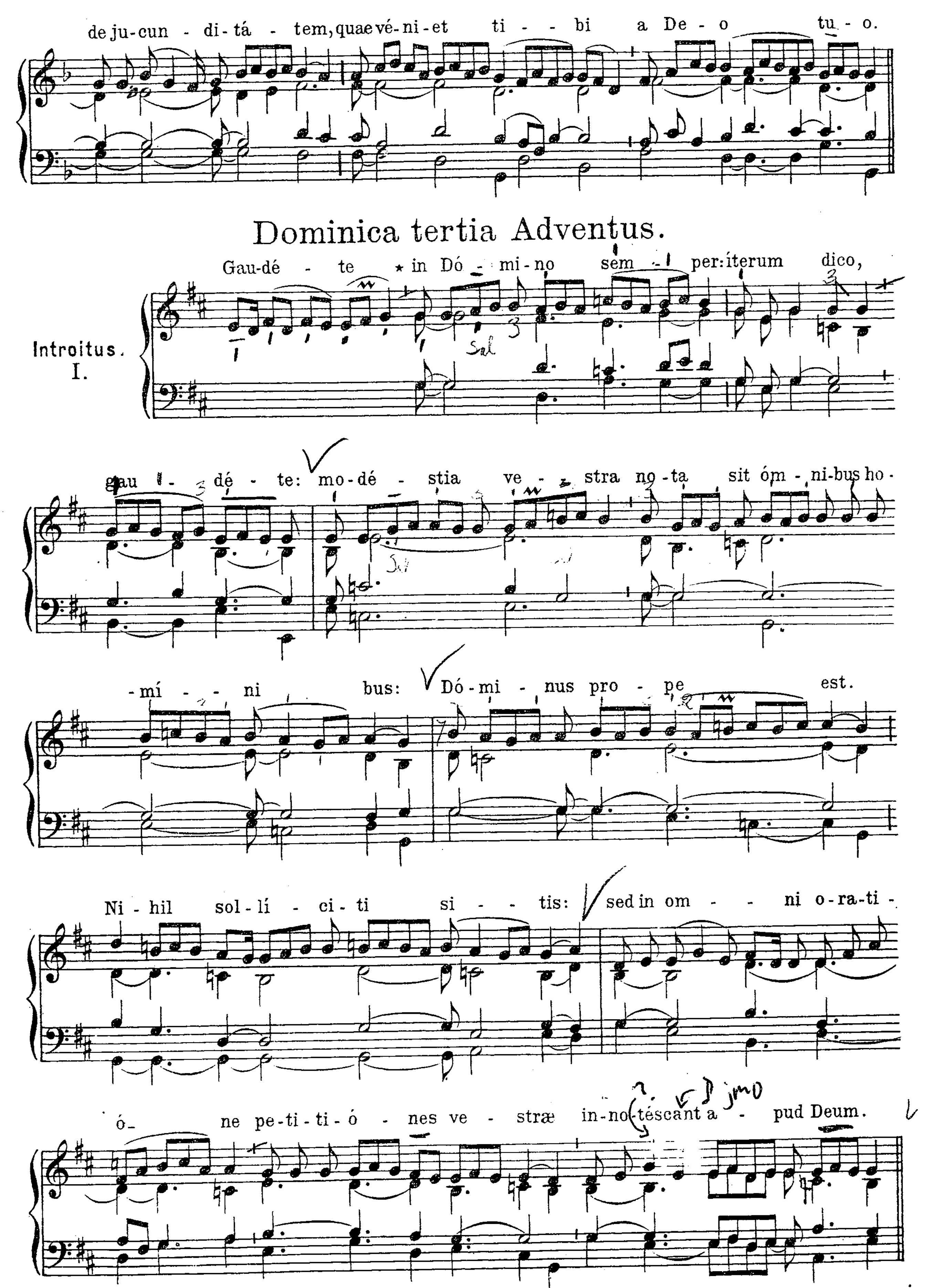
Dominica secunda Adventus.
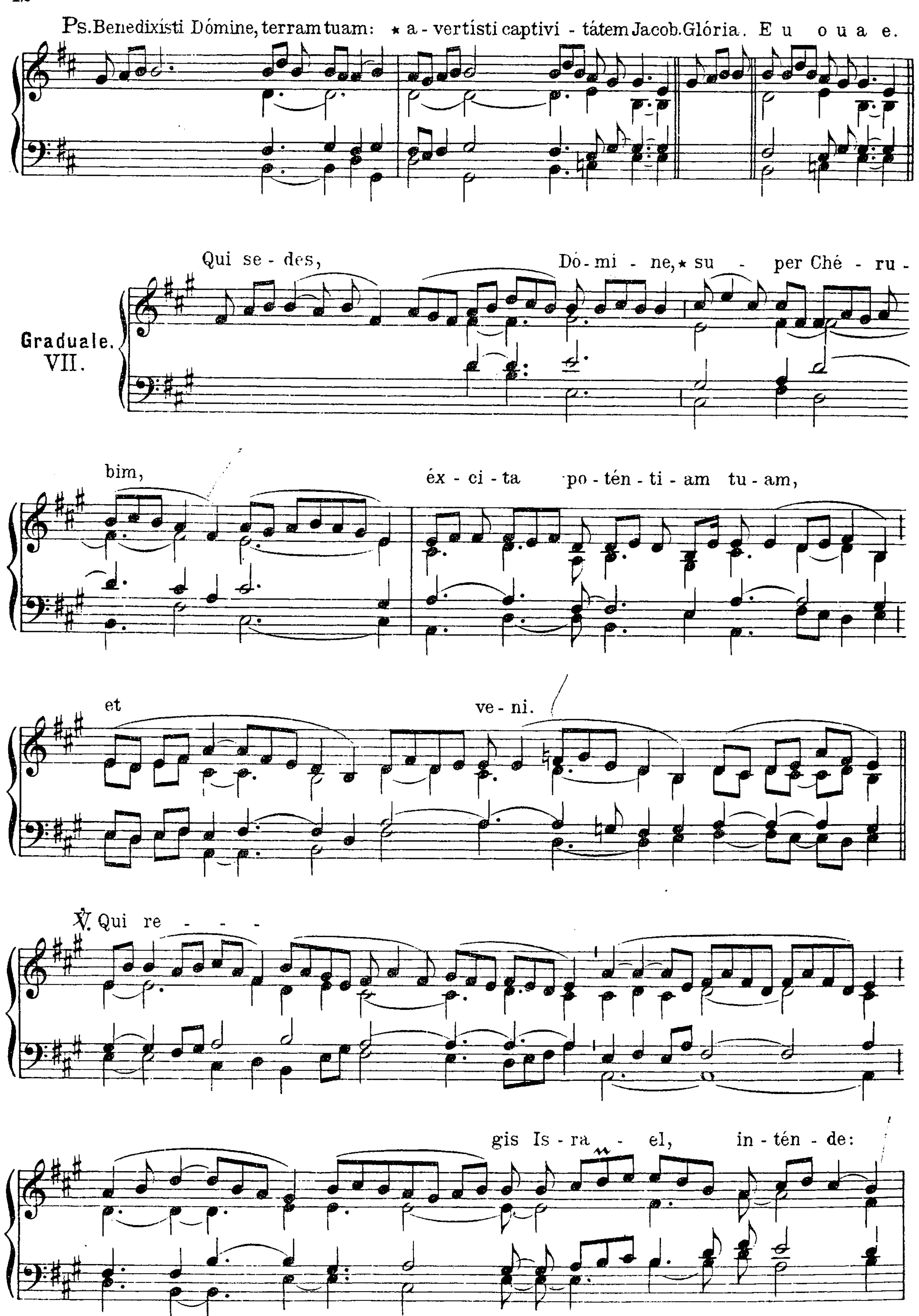



de - có - ris e - jus: De - us
ma-ni - fé - - ste vé - - ni - et.
℣. Congre-gá - te
íl - li san - ctos e - jus, qui or - di - na - vé - runt
te - sta - mén - tum e - - - - - - jus
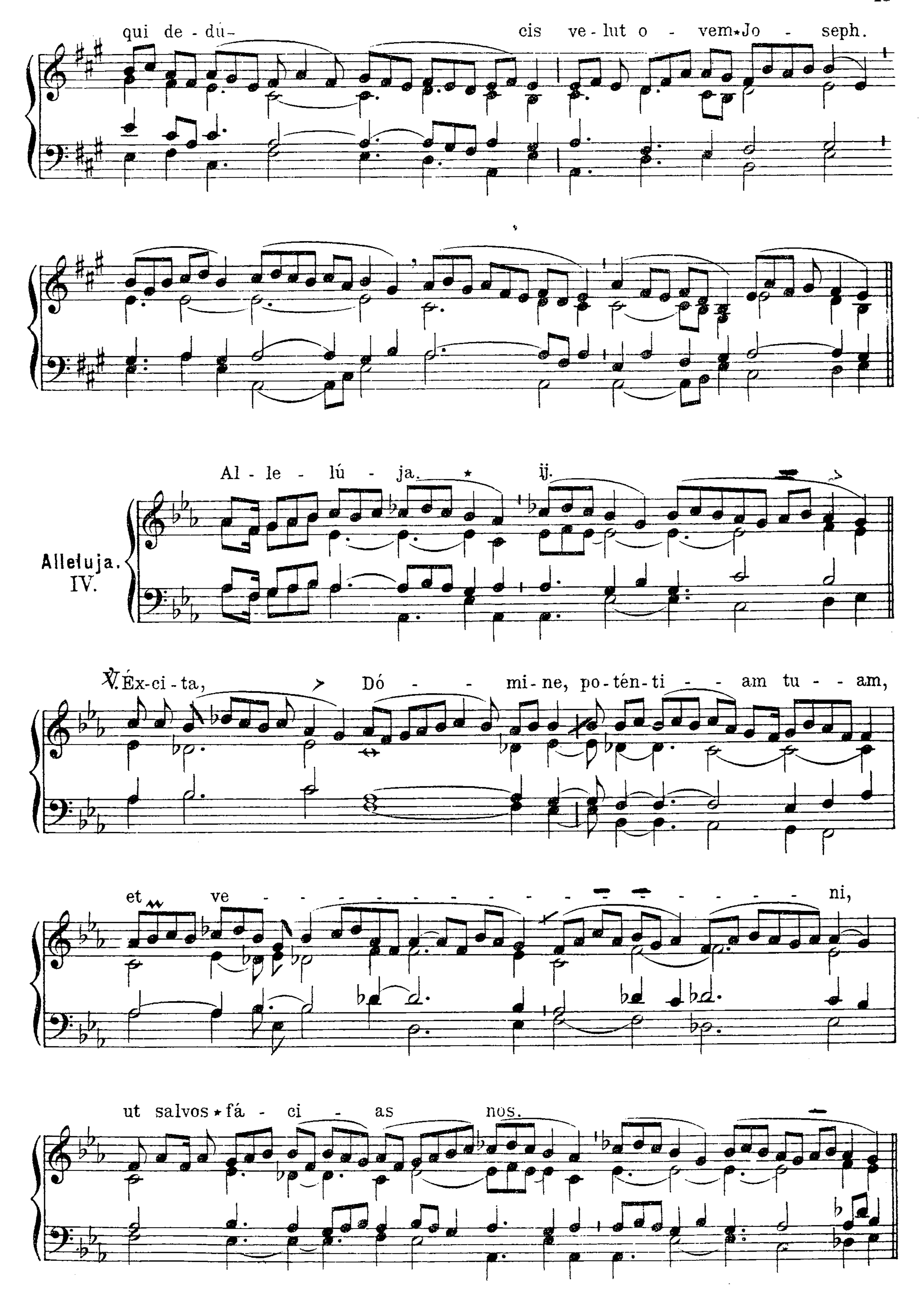

su - per sa - cri - fí - - ci - a.
Al - le - lú - - ia. * ij
Alleluia.
I.
℣. Laetá - - tus sum
in his quae dí - - cta sunt mi - - - hi:
in dó- mum Dó - - - - - mi - ni - *
í - - bi - mus.
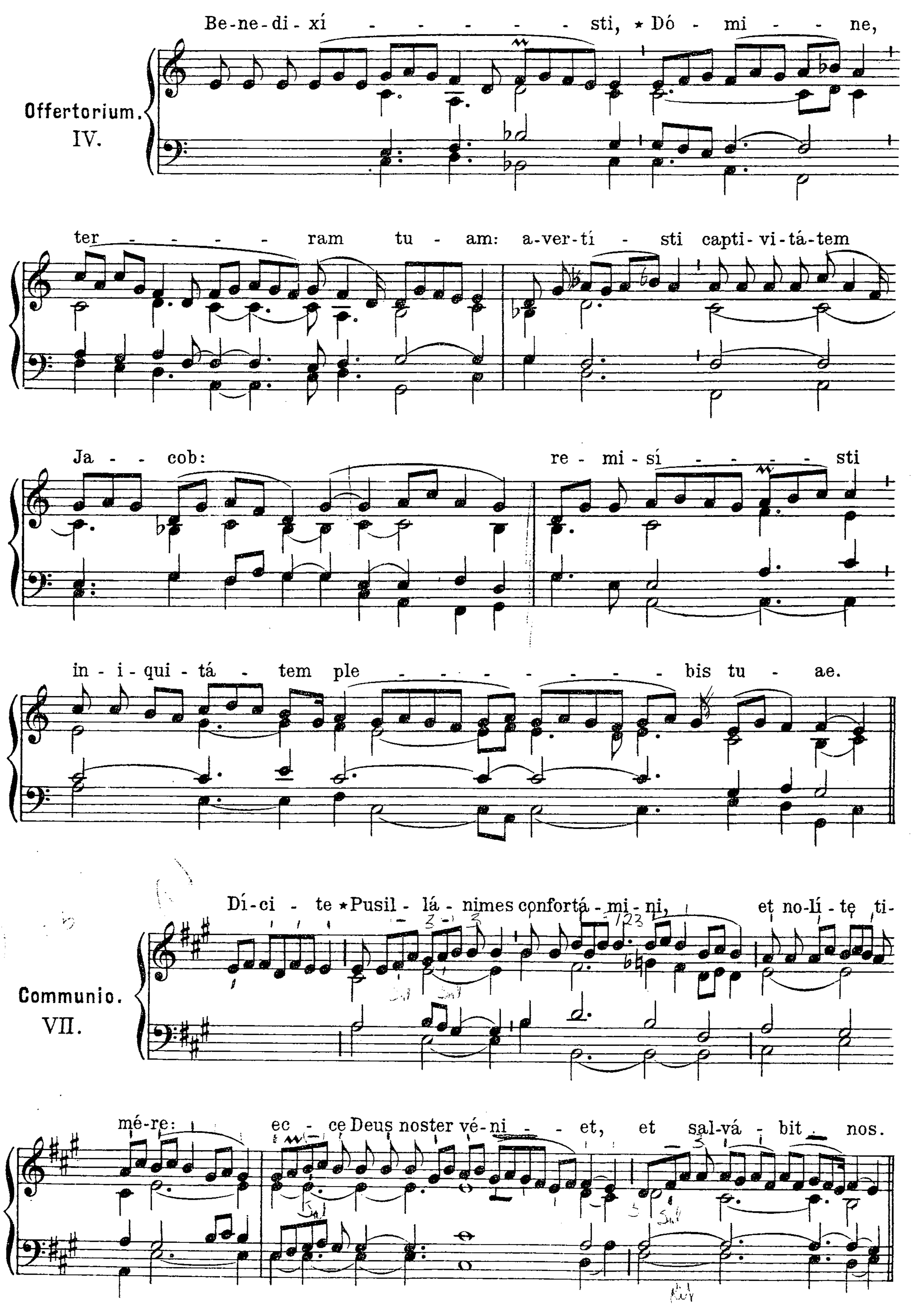

Offertorium.
III.
De - us ⋆ tu con-ver - tens vi - vi-fi - cá - bis
nos, et plebs tu - a læ-tá - -
bi - tur in te: o - stén - de no - - - bis
Dó-mi - - ne, mi-se-ri-cór - diam tu - - am, et sa-lu-tá - re
tu - - um da no - - - bis.
Communio.
II.
Je - rú-sa-lem ⋆ sur-ge, et sta in ex-cél-so: et vi - - -


de ju-cun - di-tá - tem, quae vé-ni-et ti - - bi a De - o tu - o.
Dominica tertia Adventus.
Introitus. I.
Gau-dé - te * in Dó - mi-no sem - per: íterum dico,
gau - dé - te: mo-dé - stia ve - stra no-ta sit óm - ni-bus ho-
-mí - - - ni bus: Dó-mi - nus pro - pe est.
Ni-hil sol-lí - ci-ti si - - tis: sed in om - - ni o-ra-ti-
ó - ne pe-ti-ti-ó - nes ve - stræ in-no-téscant a - pud Deum.
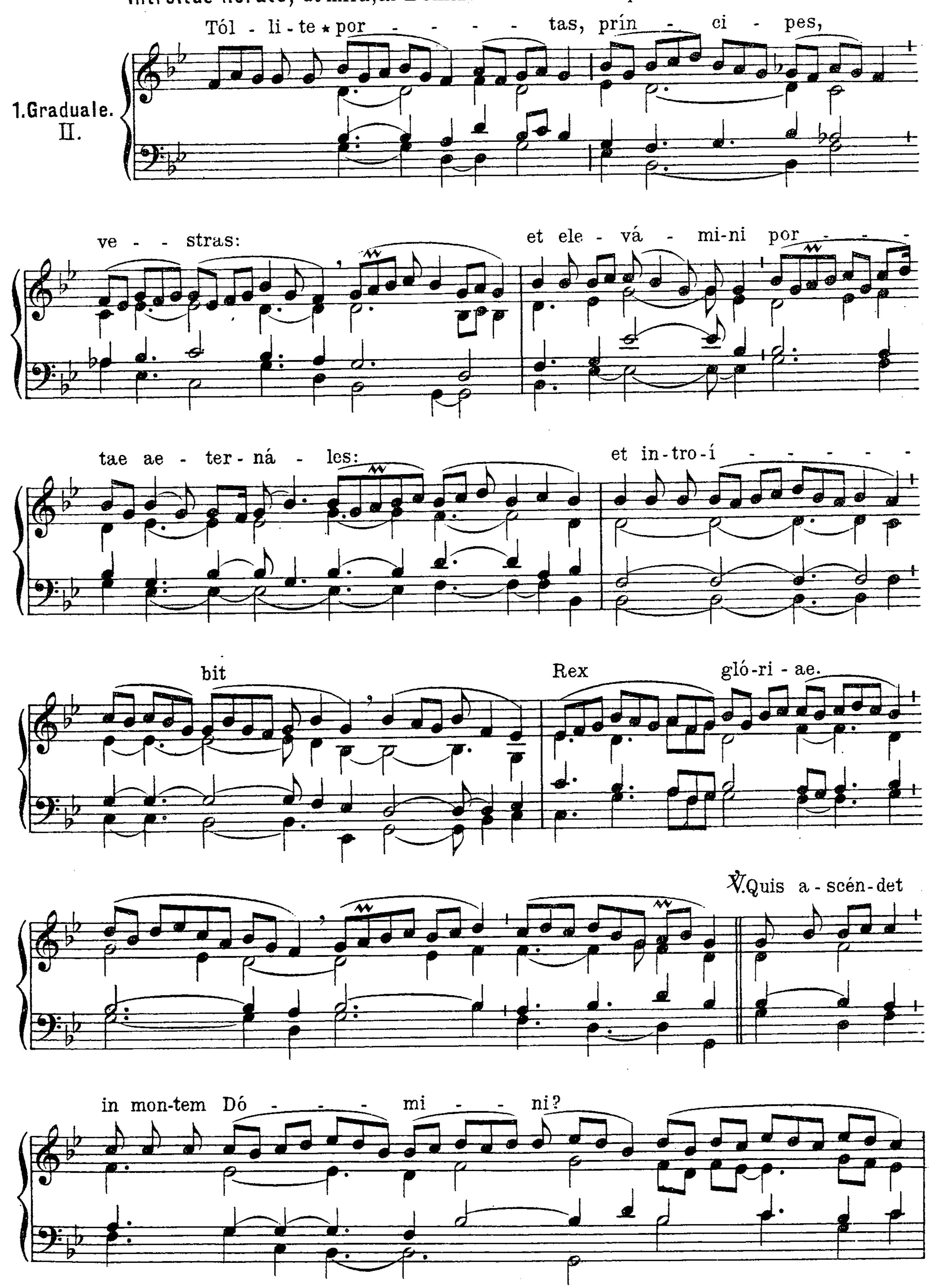


Ps. Benedixisti Dómine, terram tuam: * a-vertísti captivi-tátem Jacob. Glória. E u o u a e.
Graduale. VII.
Qui se-des, Dó-mi-ne, * su-per Ché-ru-
bim, éx-ci-ta po-tén-ti-am tu-am,
et ve-ni.
℣. Qui re-
gis Is-ra-el, in-tén-de:
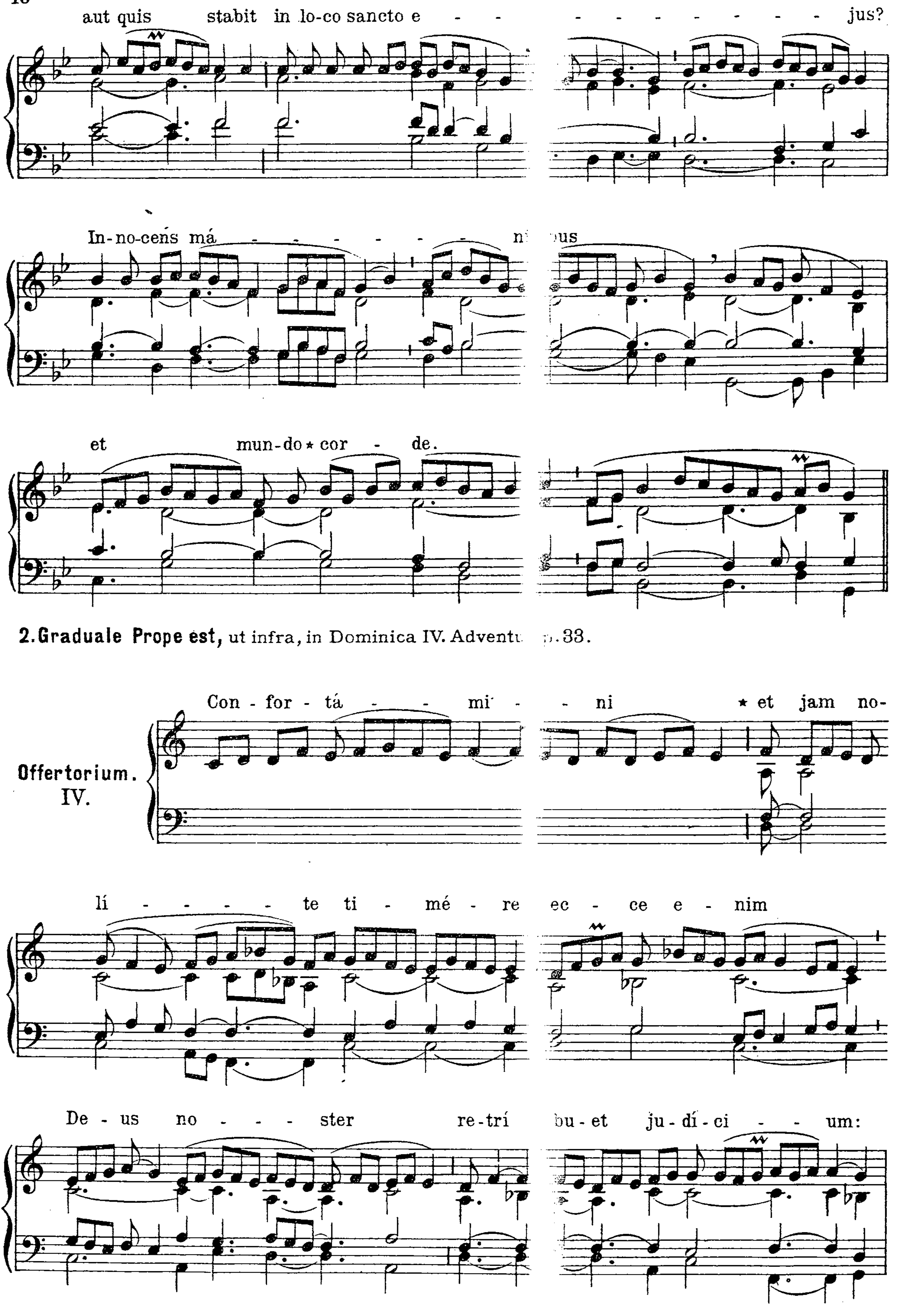

qui de - du- cis ve - lut o - vem*Jo - seph.
Alleluja. IV.
Al - le - lú - ja. * ij.
℣. Éx-ci - ta, Dó - mi - ne, po - tén - ti - am tu - am,
et ve - ni,
ut salvos * fá - ci - as nos.


Offertorium. IV.
Be-ne-di-xí - - - - - - sti, * Dó - mi - - ne,
ter - - - - - ram tu - am: a-ver-tí - sti capti-vi-tá-tem
Ja - - cob: re - mi - sí - - - - - sti
in - i - qui - tá - tem ple - - - - - - - - - bis tu - ae.
Communio. VII.
Dí-ci - te * Pusil - lá - nimes confortá - mi-ni, et no-lí - te ti-
mé-re: ec - ce Deus noster vé-ni - - et, et sal-vá - bit nos.
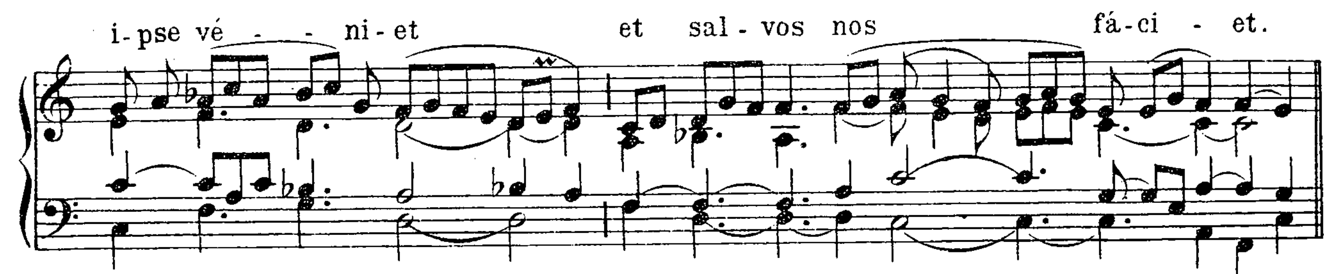
Feria IV. Quatuor Temp. Adventus.

Introitus Rorate, ut infra, in Dominica IV. Adventus p. 32.

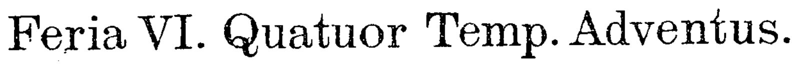




2. Graduale Prope est, ut infra, in Dominica IV. Adventu p. 33.



Communio Ecce Virgo, ut infra, in Dominica IV. Adventus p. 36.



Feria VI. Quatuor Temp. Adventus.

Introitus. IV.
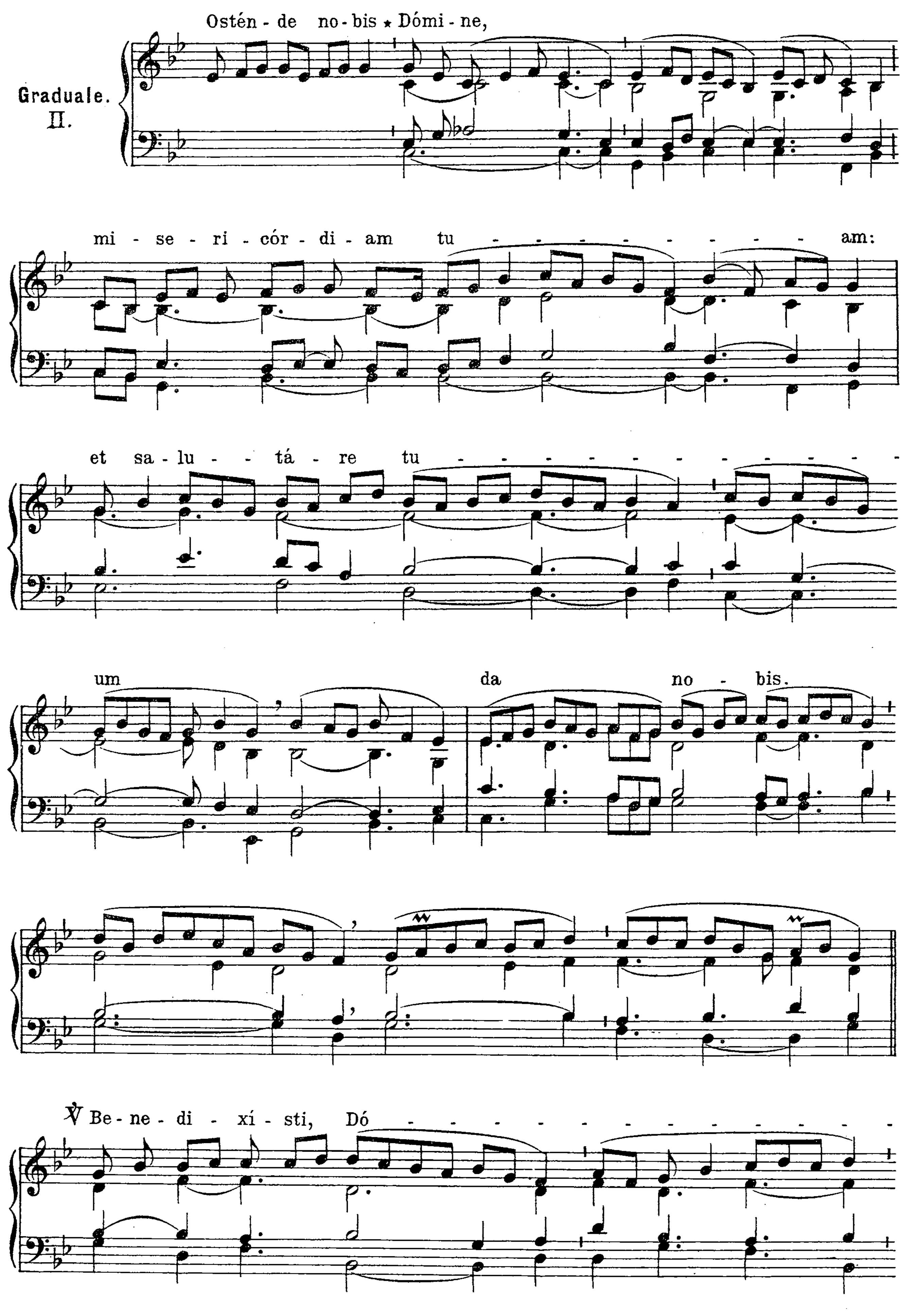
Pro - pe es tu * Dó-mi - - - - ne, et om-nes vi - ae

tu-ae vé-ri-tas: in - í - ti-o co-gnó - - vi de tes-ti-mó-ni - is

tu - - is qui-a in ae-tér-num tu - - - - - - es.

Ps. Be - á - ti immacu-lá - ti in vi - a: * qui ám - bulant in le -

ge Dó - mi - ni. Gló - ri - a Pa-tri. E u o u a e.


Graduale.
II.
Ostén - de no - bis ⋆ Dómi - ne,
mi - se - ri - cór - di - am tu - - - - - - - - - - - am:
et sa - lu - - tá - re tu - - - - - - - - - - - -
um da no - bis.
℣ Be - ne - di - xí - sti, Dó - - - - - - - - - - -

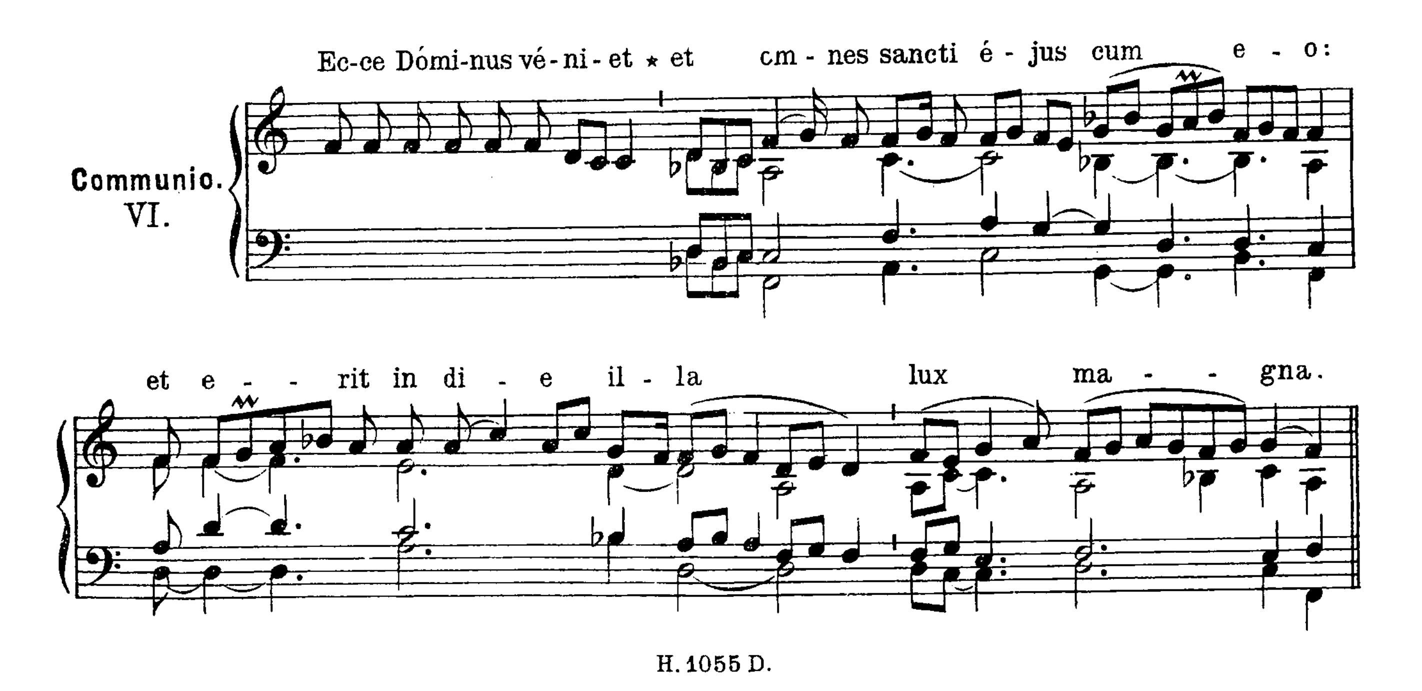
mi - ne,

ter - - - ram tu - - - - - - - - - - - - am:
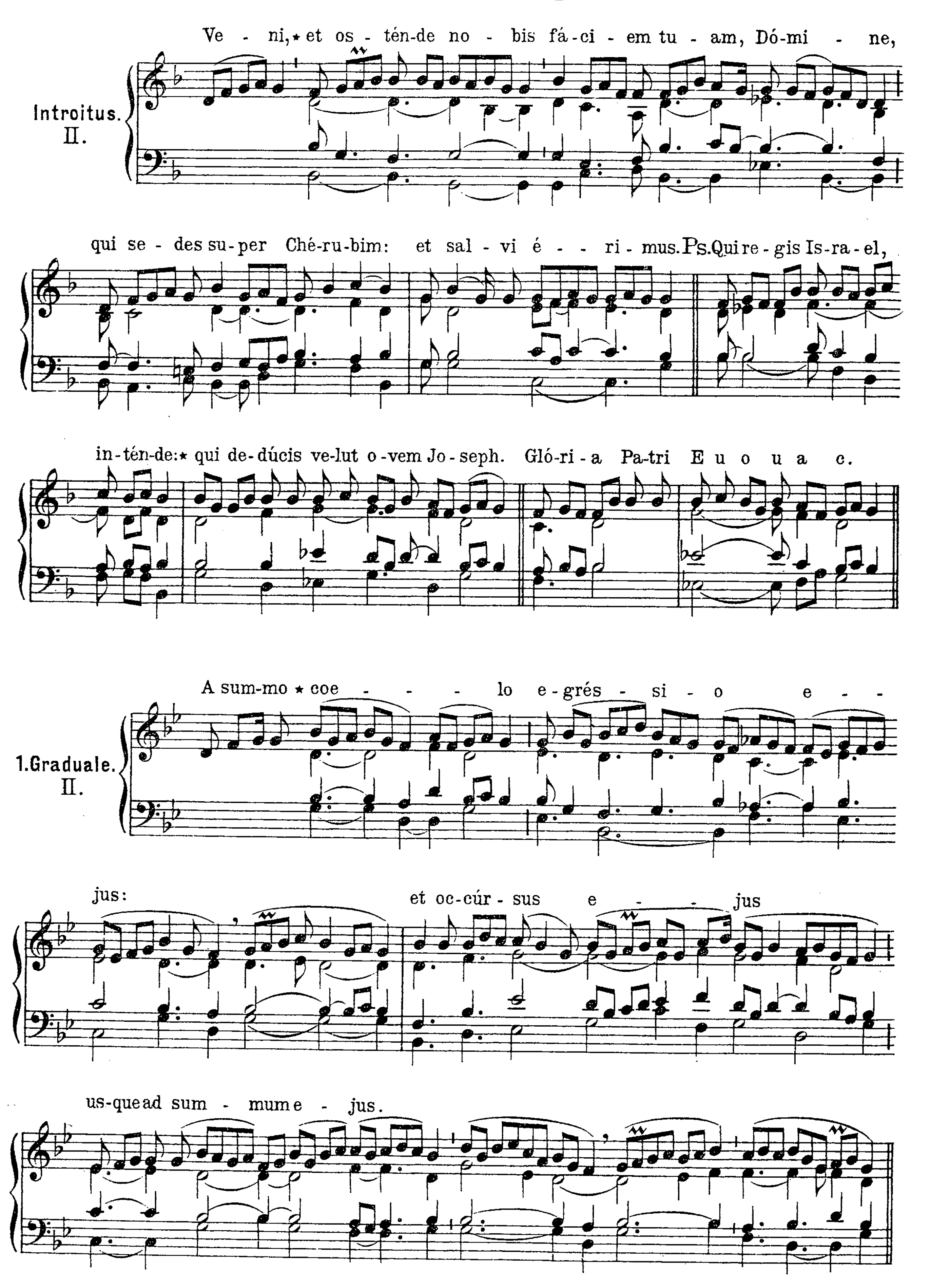
a - ver - tí - - - - - - - - - sti
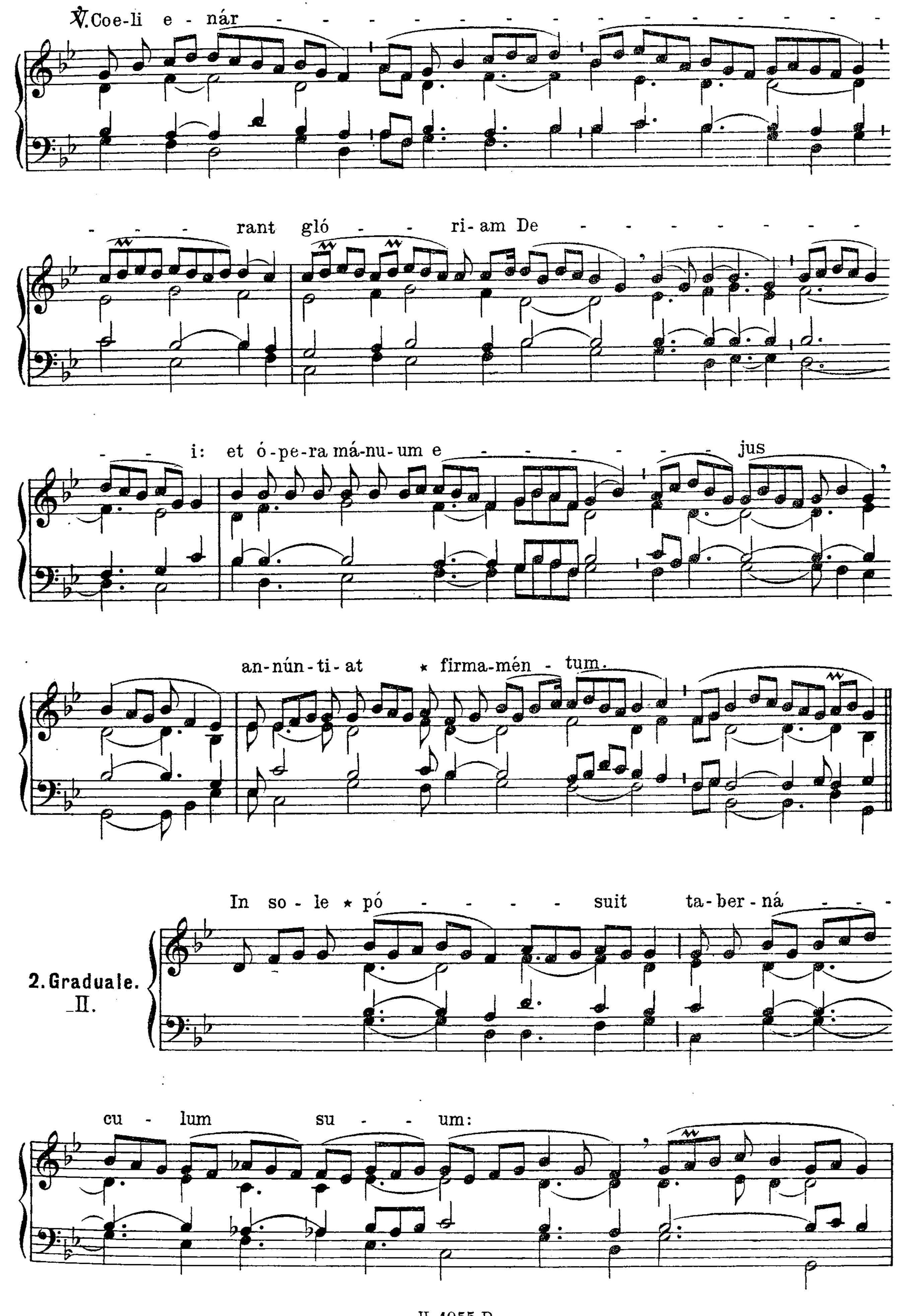
cap-ti - vi-tá - - tem ⋆ Ja - - cob.

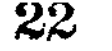
Offertorium Deus tu convertens, ut supra pag.10.



Sabbato Quatuor Temp. Adventus.




℣. Coe-li e - nár -
- - - - rant gló - - - ri- am De - - - - - - - - - -
- - - i: et ó-pe-ra má-nu-um e - - - - - - - - - jus
an-nún-ti-at * firma-mén - tum.
2. Graduale.
II.
In so - le * pó - - - - - suit ta-ber-ná - - -
cu - lum su - - - um:



et i pse tanquam spon - sus pro-cé-dens de thá - - la-mo

su - o.

℣. A sum-mo coe - - - - - - - - - - - - - - - - - -

- - - - lo e - grés - - si - o e - - - - - - -

- - - - jus: et occúr-su e - - - - - - - jus

us-que ad sum - mum ⋆ é - jus.

3. Graduale. II.

Dó - mi-ne, ⋆ Deus vir-tú - - - tum, convér - te

nos: et os-tén-de fá-ci-em tu - am,
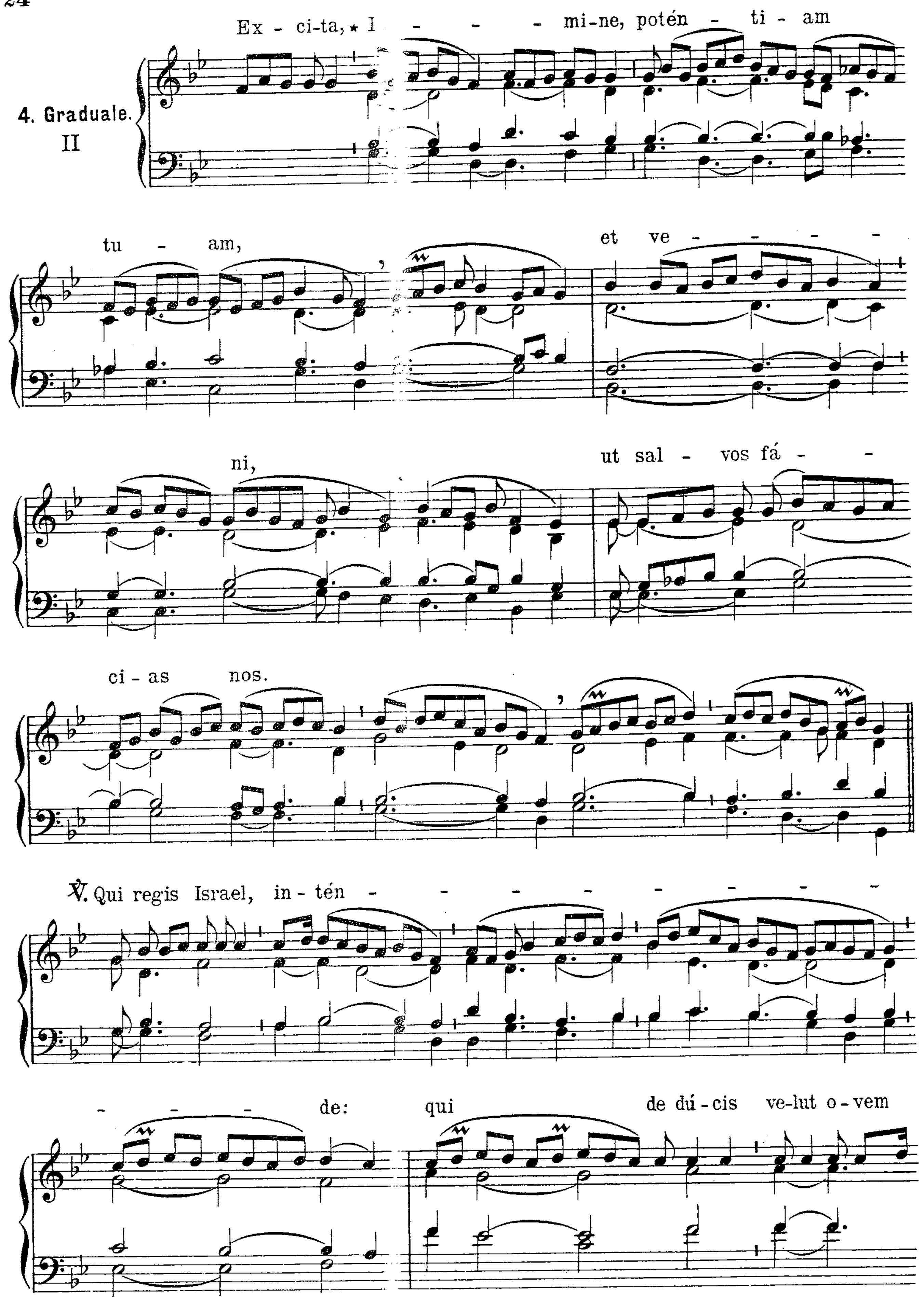
et sal - - vi é-ri - mus.

℣. Ex-ci - ta, Dó - - - - - - - - - - - - - - mi-ne,

po-tén - - ti-am tu-am, et ve - - - - - - - - - - ni,

ut sal - vos ⋆ fá - - ci - as nos.




4. Graduale.
II
Ex - ci-ta, * I - - - mi-ne, potén - ti - am
tu - am,
et ve - - - - -
ni,
ut sal - vos fá - -
ci - as nos.
℣. Qui regis Israel, in - tén - - - - - - - - -
- - - de: qui de dú - cis ve-lut o - vem



Jo - - - - - - - seph: qui se - des

superChéru - bim, ap - pá - re

co-ramEphraim, *
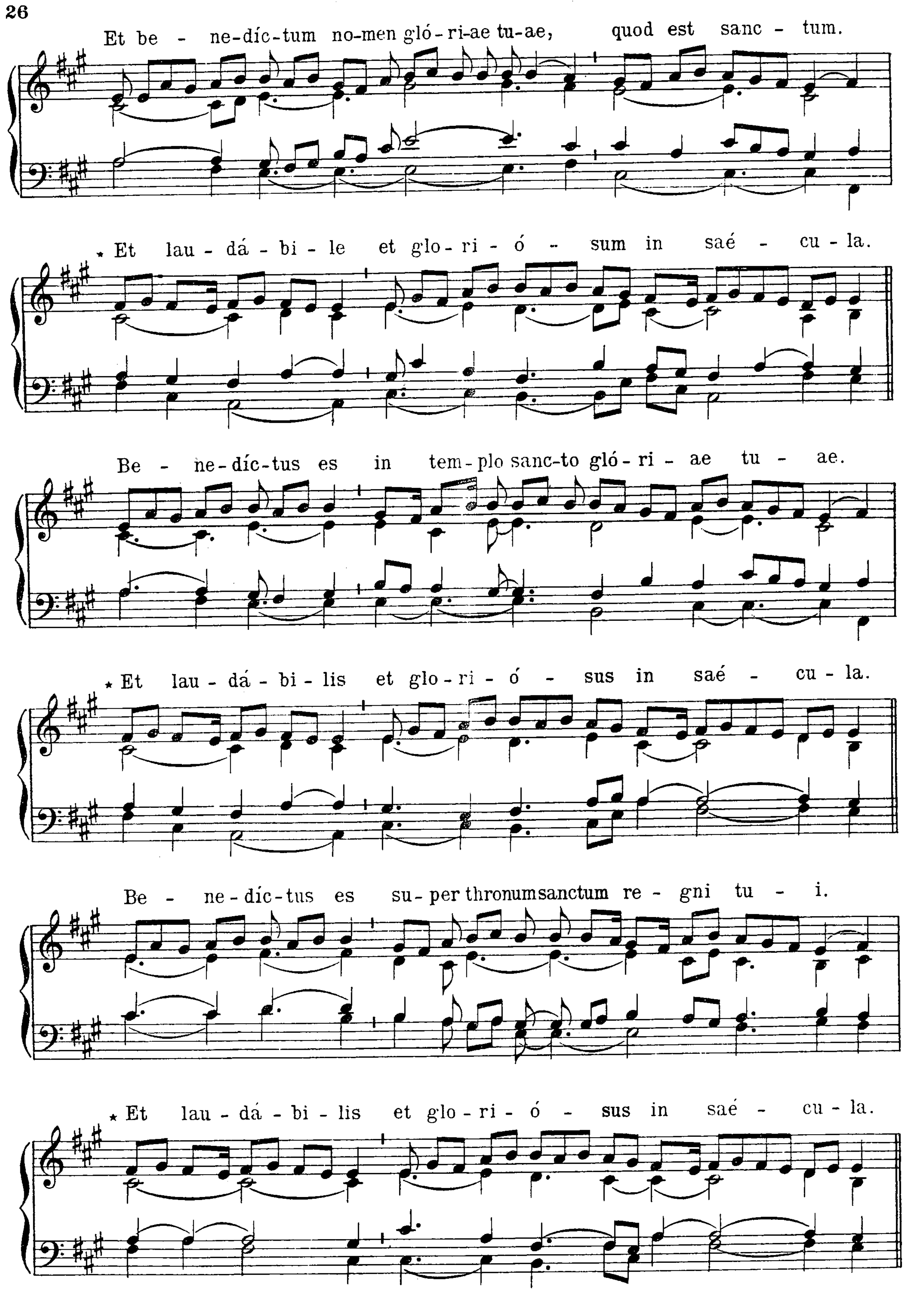
Bén-ja - min * et Ma - nás - se
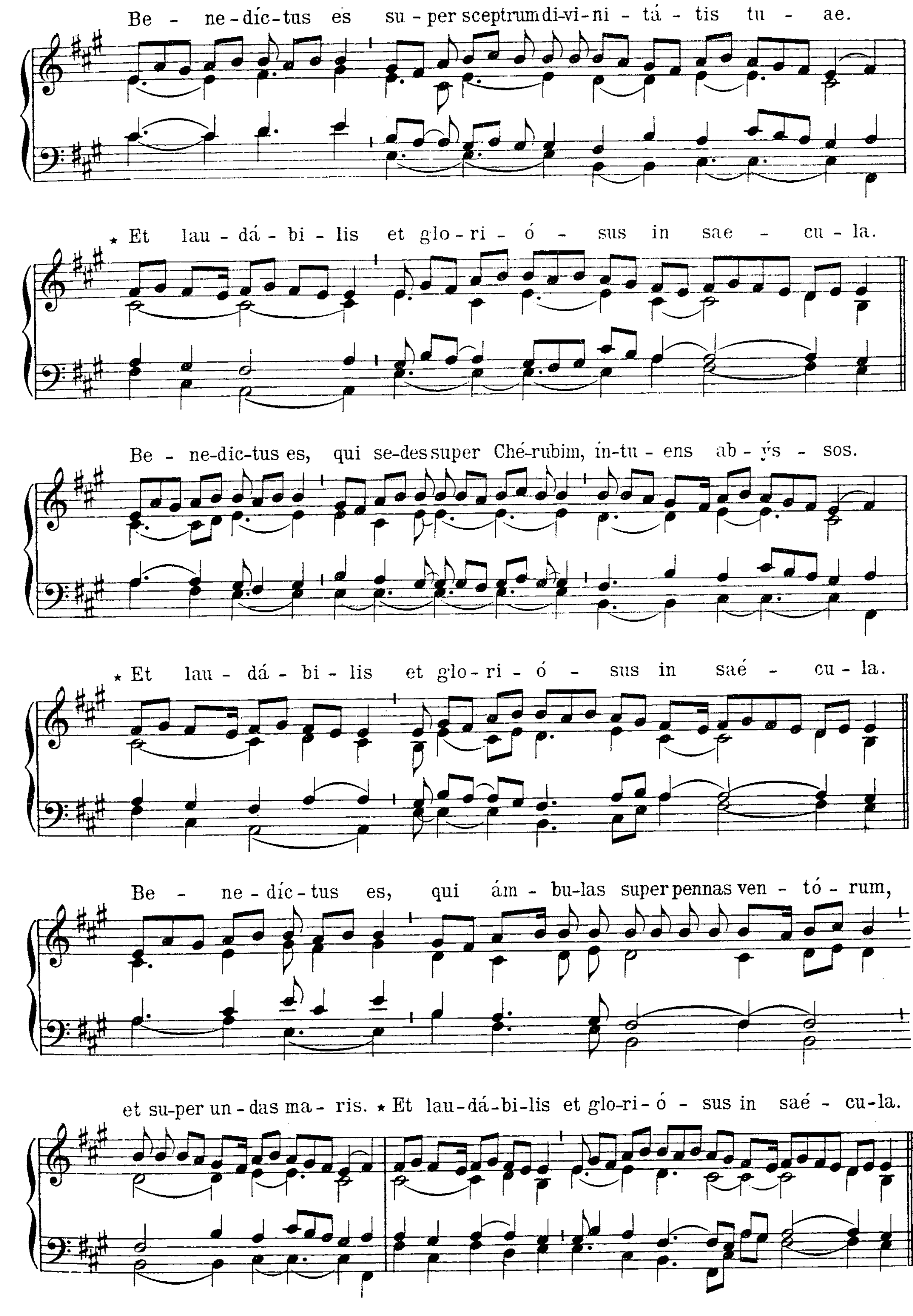
Post V. Lectionem.
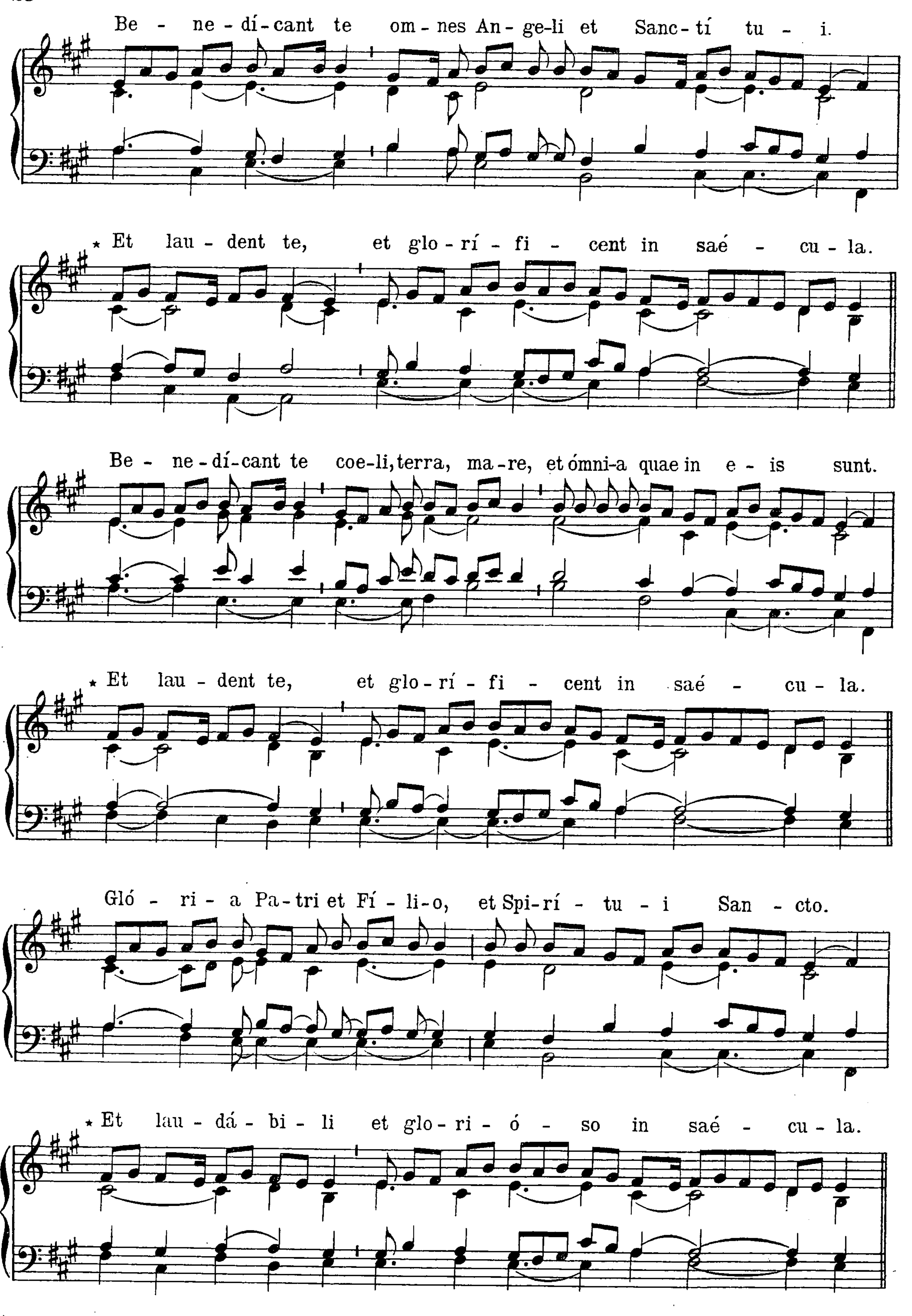
Hymnus. VII

Be - ne-díc-tus es, Dó-mine Deus pa - trum nos-tró - rum.

* Et lau - dá - bi - lis et glo - ri - ó - sus in saé - cu - la.


Et be - ne-díc-tum no-men gló-ri-ae tu-ae, quod est sanc - tum.
* Et lau - dá - bi - le et glo - ri - ó - sum in saé - cu - la.
Be - ne-díc-tus es in tem-plo sanc-to gló - ri - ae tu - ae.
* Et lau - dá - bi - lis et glo - ri - ó - sus in saé - cu - la.
Be - ne-díc-tus es su-per thronum sanctum re - gni tu - i.
* Et lau - dá - bi - lis et glo - ri - ó - sus in saé - cu - la.


Be - ne-díc-tus es su-per sceptrum di-vi-ni - tá - tis tu - ae.
★ Et lau-dá-bi-lis et glo-ri-ó - sus in sae - cu-la.
Be - ne-dic-tus es, qui se-des super Ché-rubim, in-tu - ens ab - ýs - sos.
★ Et lau - dá - bi - lis et glo-ri - ó - sus in saé - cu - la.
Be - ne-díc-tus es, qui ám - bu-las super pennas ven - tó - rum,
et su-per un-das ma - ris. ★ Et lau-dá-bi-lis et glo-ri-ó - sus in saé - cu-la.



Be - ne - dí - cant te om - nes An - ge - li et Sanc - tí tu - i.
* Et lau - dent te, et glo - rí - fi - cent in saé - cu - la.
Be - ne - dí - cant te coe - li, terra, ma - re, et ómni - a quae in e - is sunt.
* Et lau - dent te, et glo - rí - fi - cent in saé - cu - la.
Gló - ri - a Pa - tri et Fí - li - o, et Spi - rí - tu - i San - cto.
* Et lau - dá - bi - li et glo - ri - ó - so in saé - cu - la.

Sic - ut e - rat in prin-cí - pi-o et nunc, et sem-per,
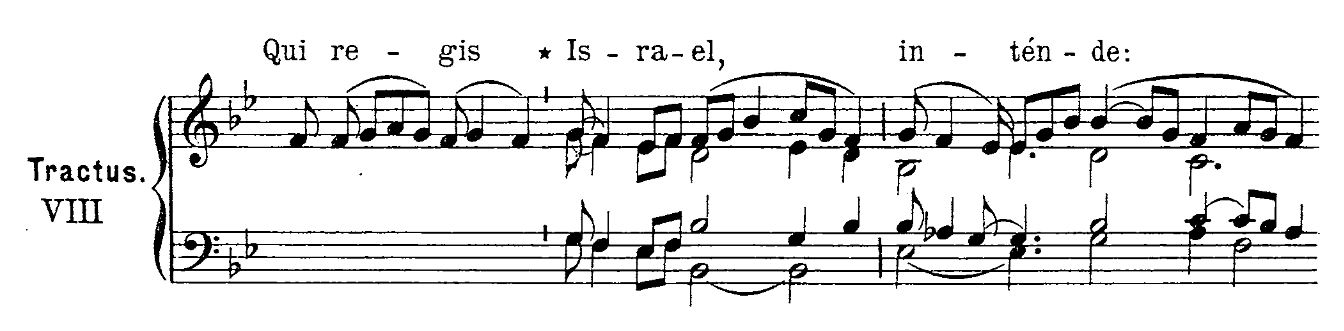
et in saé-cu-la saecu - ló - rum. A - men. ⋆ Et lau - dá - bi - li
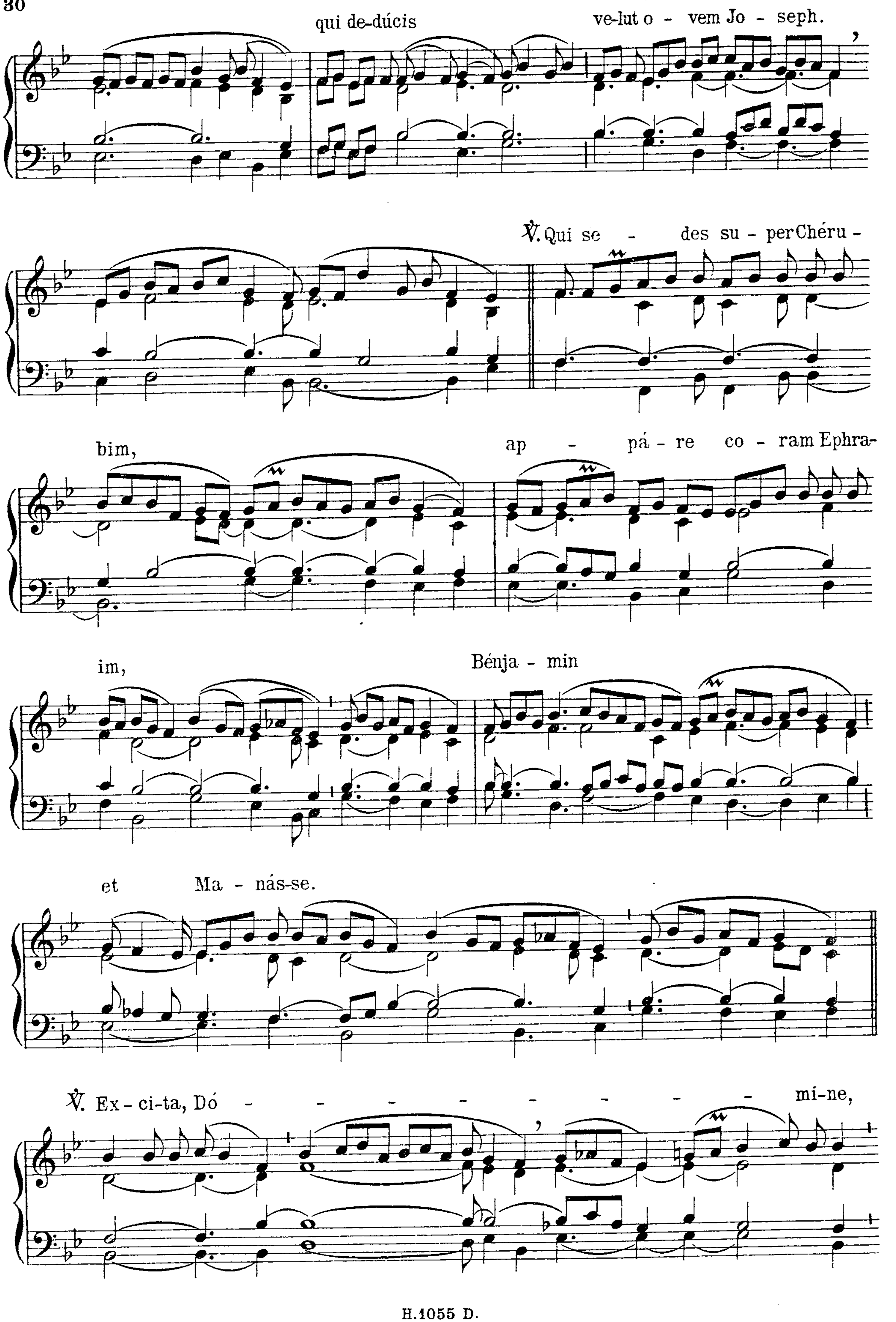
et glo - ri - ó - so in saé - cu - la. Be - ne-díc-tus es,

Dó - mi-ne deus pa - trum no stró - rum. ⋆ Et lau - dá - bi - lis

et glo - ri - o - sus in saé - cu - la.

Post Epistolam.





qui de-dúcis
ve-lut o - vem Jo - seph.
℣. Qui se - des su - per Chéru -
bim,
ap - pá - re co - ram Ephra-
im,
Bénja - min
et
Ma - nás-se.
℣. Ex - ci-ta, Dó - - - - - - - mí-ne,

po-tén - tiam tu-am, et ve - ni,

ut sal - vos ⋆ fá - - ci - as
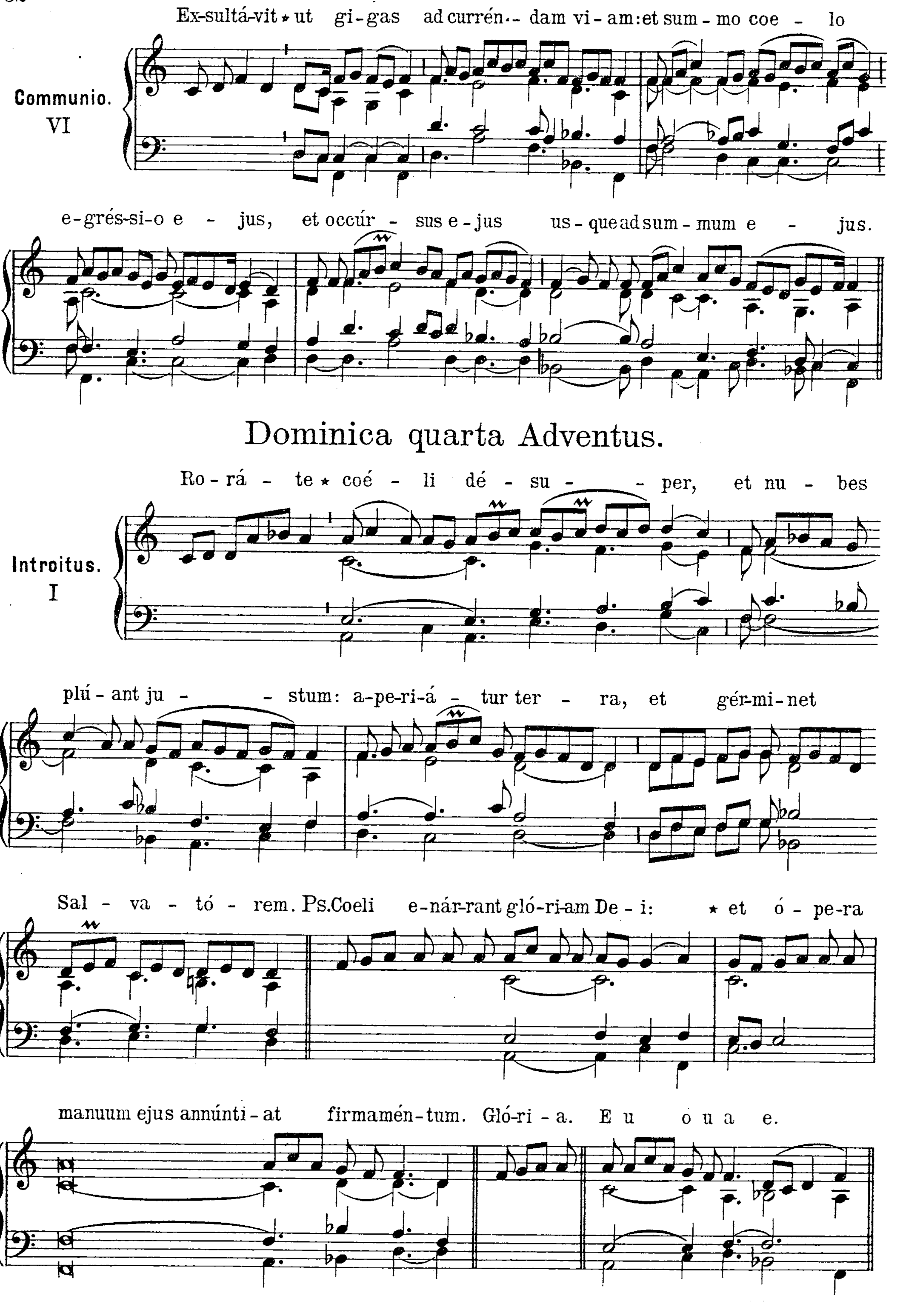
nos.
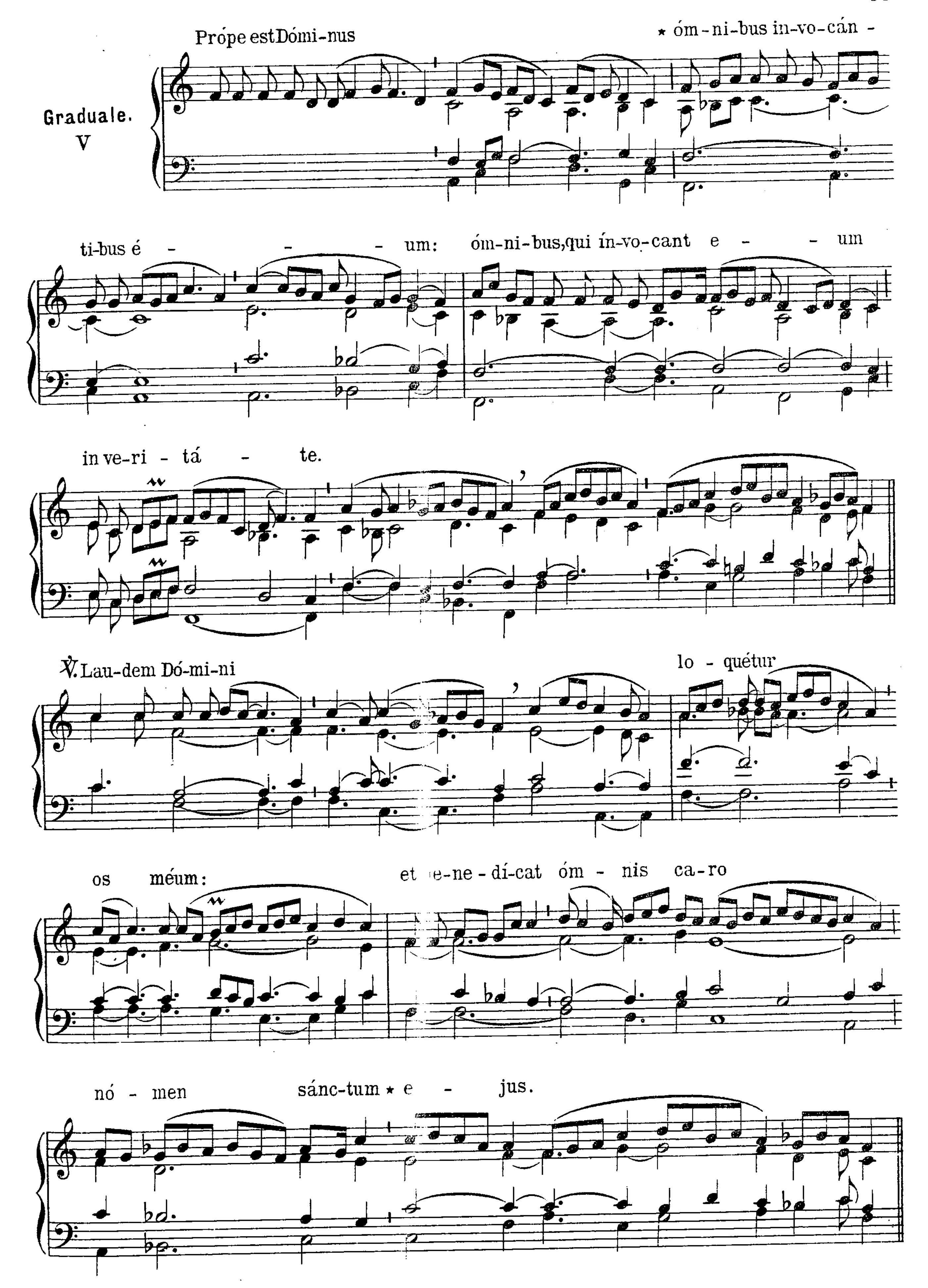
Offertorium.
III
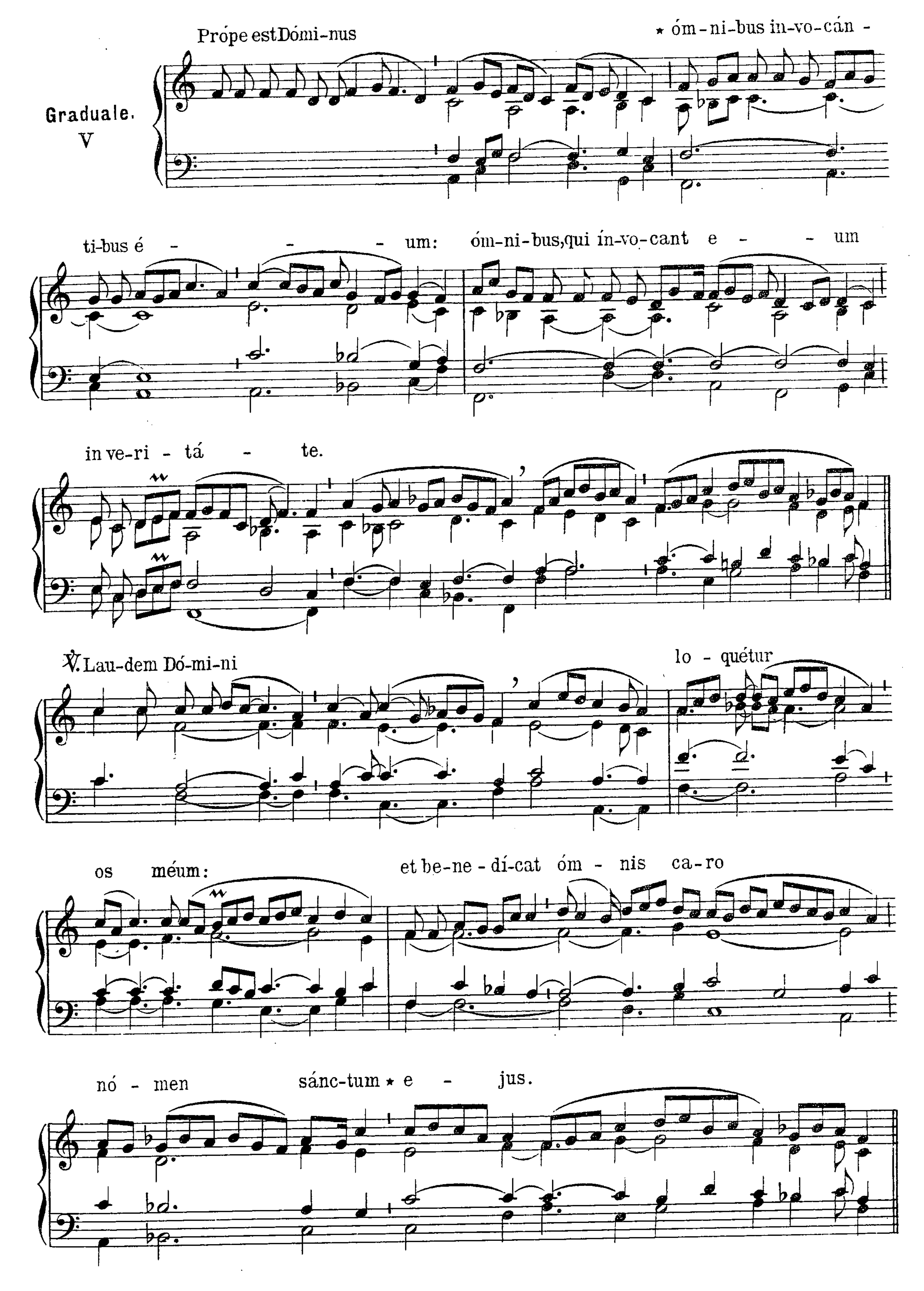
Exsúl - ta sa-tis ⋆ fí-li-a Si - on,
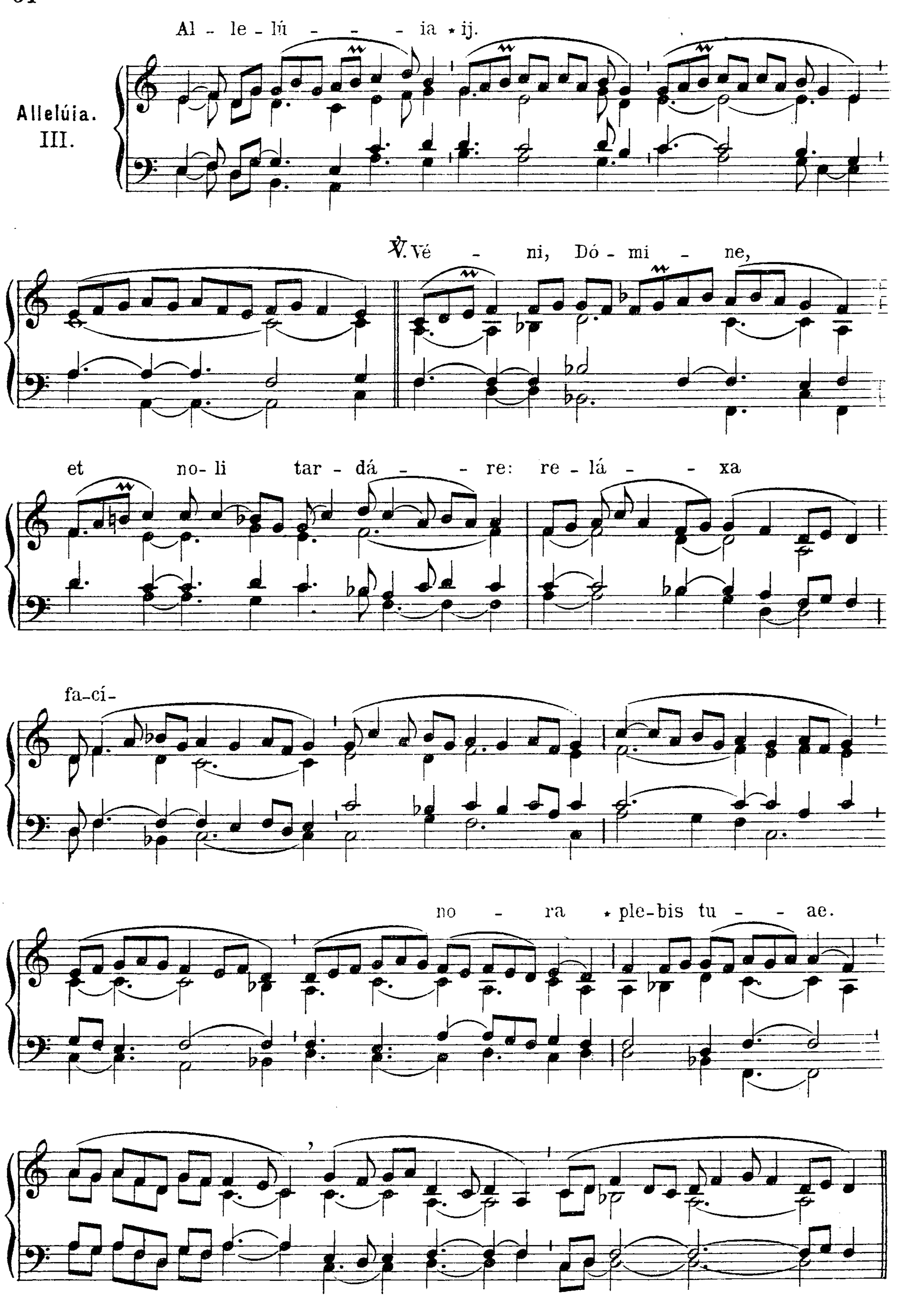
praédi - ca fí - li - a Je-rú - sa - lem: ec - ce Rex
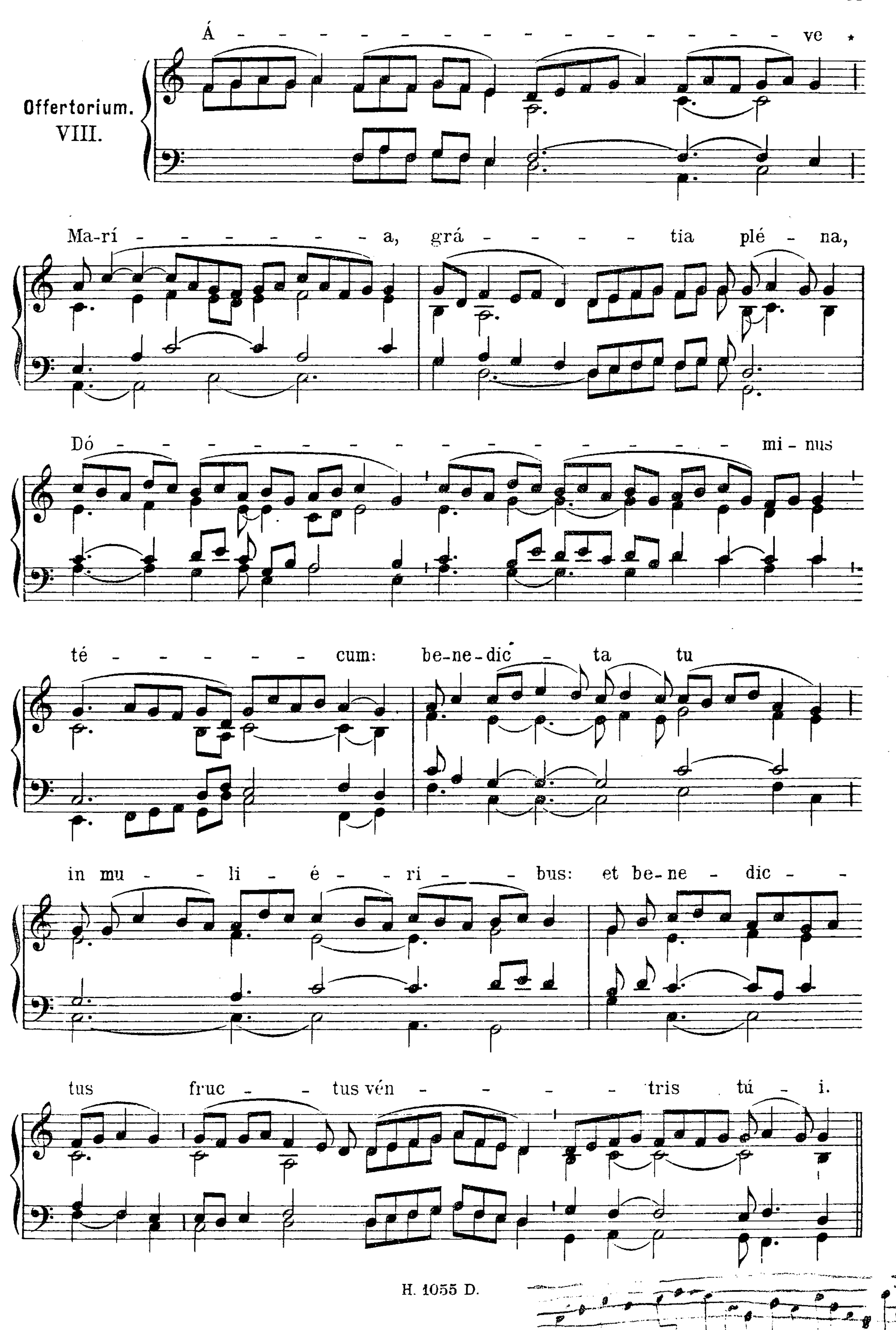
tu - - us ve-nit ti - bi sanc-tus, et Sal - vá - - tor.

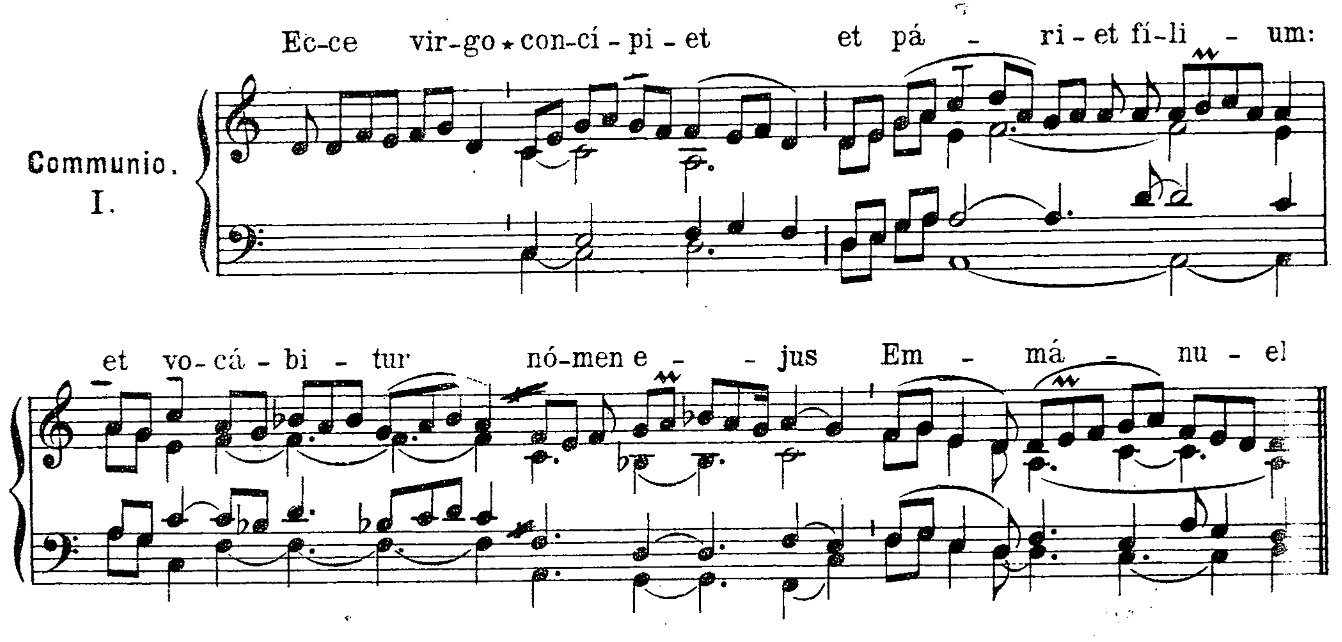

Communio.
VI
Ex-sultá-vit * ut gi-gas ad currén-- dam vi-am: et sum-mo coe - lo
e-grés-si-o e - jus, et occúr - sus e-jus us-que ad sum-mum e - jus.
Dominica quarta Adventus.
Introitus.
I
Ro-rá - te * coé - li dé - su - - per, et nu - bes
plú-ant ju - - stum: a-pe-ri-á - tur ter - ra, et gér-mi-net
Sal - va - tó - rem. Ps. Coeli e-nár-rant gló-ri-am De - i: * et ó - pe-ra
manuum ejus annúnti-at firmamén-tum. Gló-ri - a. E u o u a e.


Graduale.
V
Própe est Dómi-nus
* óm-ni-bus in-vo-cán -
ti-bus é - - - um: óm-ni-bus, qui ín-vo-cant e - - um
in ve-ri - tá - te.
℣. Lau-dem Dó-mi-ni
lo - quétur
os méum:
et e-ne-dí-cat óm - nis ca-ro
nó - men sánc-tum * e - jus.


Graduale.
V
Própe est Dómi-nus
* óm-ni-bus in-vo-cán-
ti-bus é - - - um: óm-ni-bus, qui ín-vo-cant e - - um
in ve-ri - tá - te.
℣. Lau-dem Dó-mi-ni
lo - quétur
os méum:
et be-ne-dí-cat óm - nis ca-ro
nó - men sánc-tum * e - jus.


Allelúia.
III.
Al - le - lú - - - ia * ij.
℣. Vé - ni, Dó - mi - ne,
et no - li tar - dá - - re: re - lá - - xa
fa - cí -
no - ra * ple - bis tu - - ae.


Offertorium.
VIII.
Á - - - - - - - - - - - - - - - - ve *
Ma-rí - - - - - - - - a, grá - - - - - - tia plé - na,
Dó - - - - - - - - - - - - - - - - - mi - nus
té - - - - - - cum: be-ne-dic - ta tu
in mu - - li - é - - ri - - - bus: et be-ne - dic -
tus fruc - - tus vén - - - - - tris tú - i.



In Vigilia Nativitatis Domini.
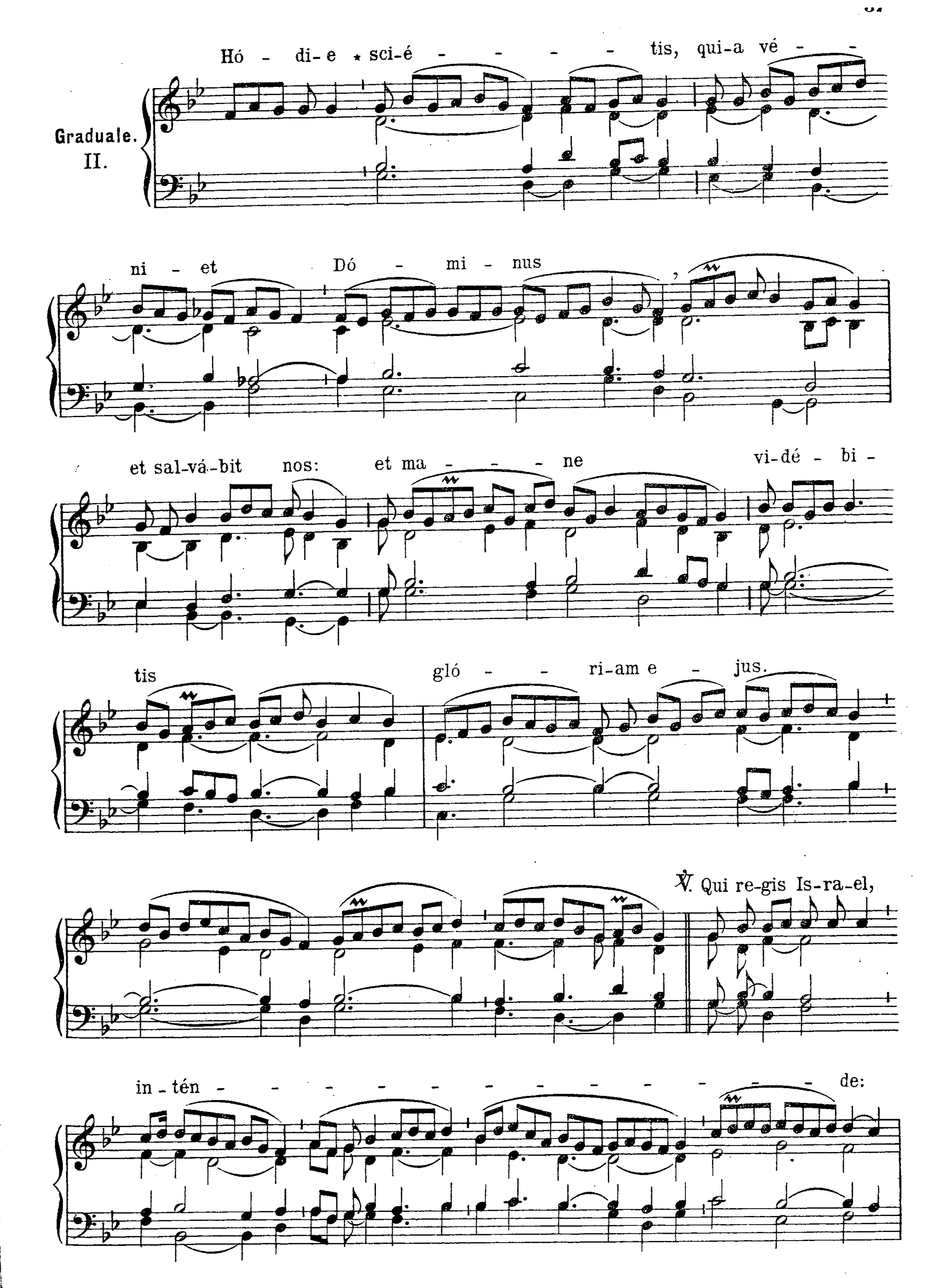
Introitus.
VI.

Hó-di-e sci-é-tis, * qui-a vé-ni-et Dó-mi-nus,

et sal-vá-bit nos: et ma-ne vi-dé-bi-tis gló-ri-am e-jus.

Ps. Dó-mi-ni est terra et ple-ni-tú-do e-jus: * or-bis ter-rá-rum

et uni-vérsi, qui há-bi-tant in e-o. Gló-ri-a Pa-tri. E u o u a e.



Graduale. II.
Hó - di-e * sci-é - - - - - tis, qui-a vé - -
ni - et Dó - mi - nus
et sal-vá-bit nos: et ma - - - - ne vi-dé - bi -
tis gló - - ri-am e - jus.
℣. Qui re-gis Is-ra-el,
in-tén - - - - - - - - - - - de:
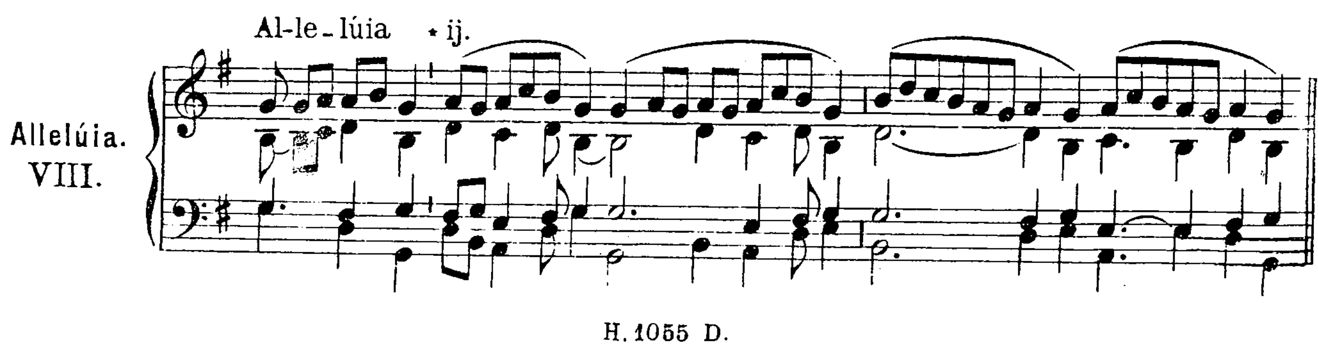
qui de-dú-cis ve-lut ov-em Jo - - - - - - - - - - - - - - - -seph: qui se - des
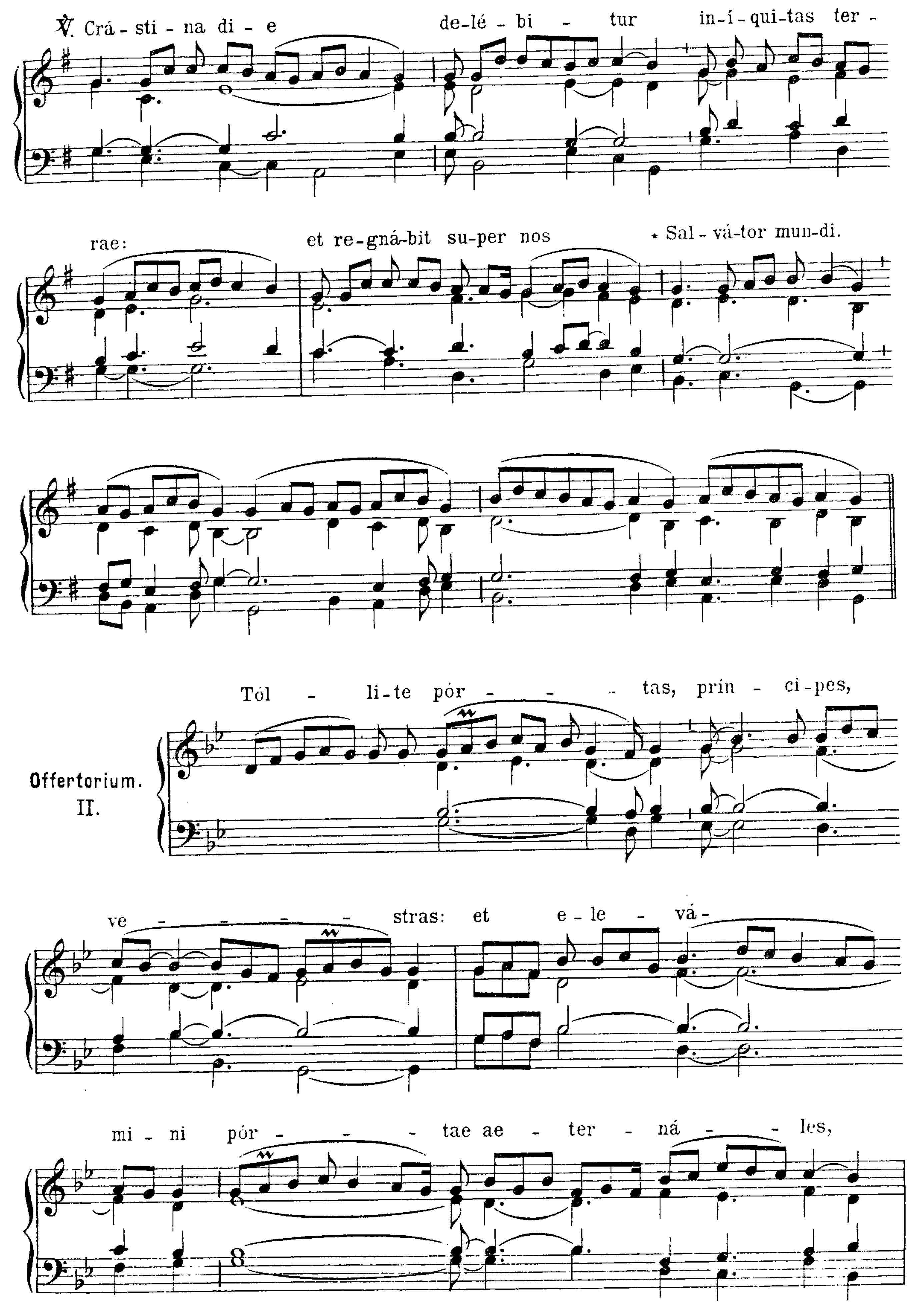
su-per Ché-ru-bim, ap - pá - re
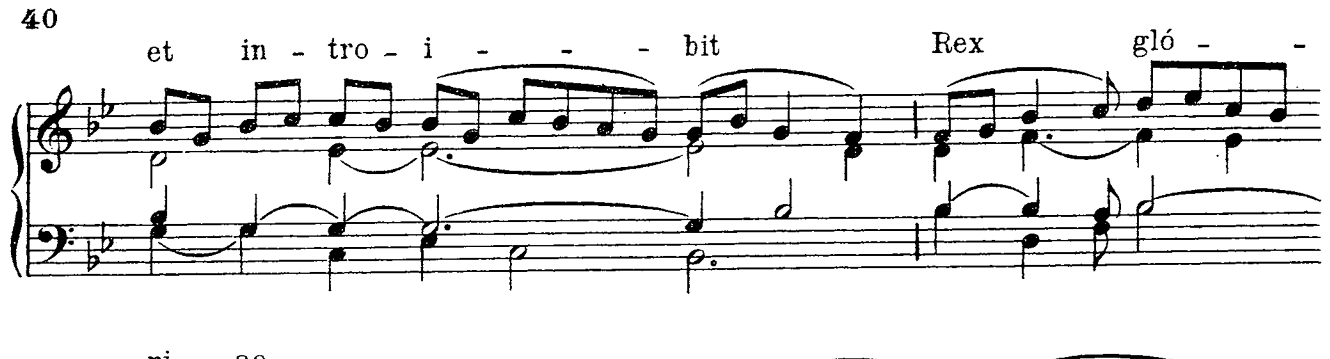
co-ram Eph-ra-im,
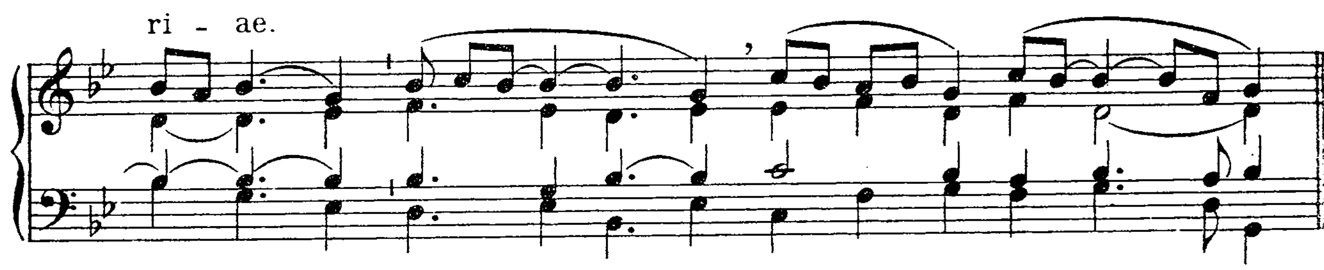
Bén-ja - min * et Ma-nás-se.
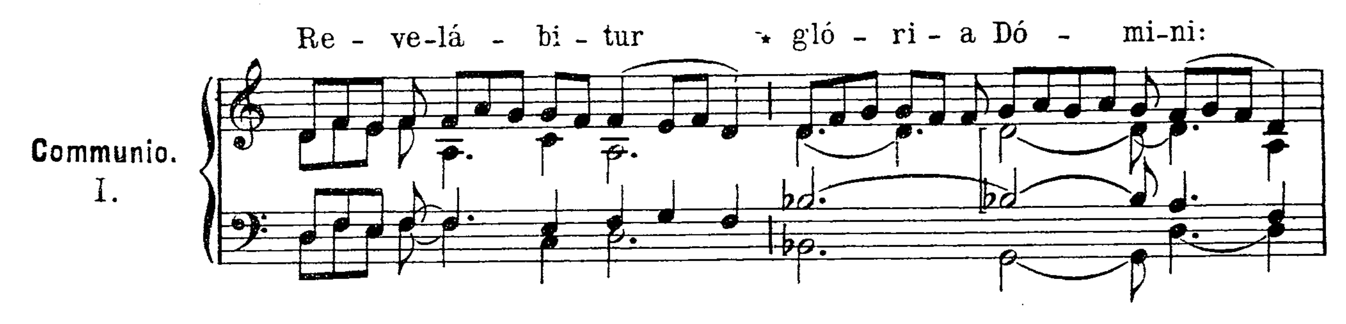
Non dicitur **Allelúia** cum sequenti Versu, nisi haec Vigilia venerit in Dominica.
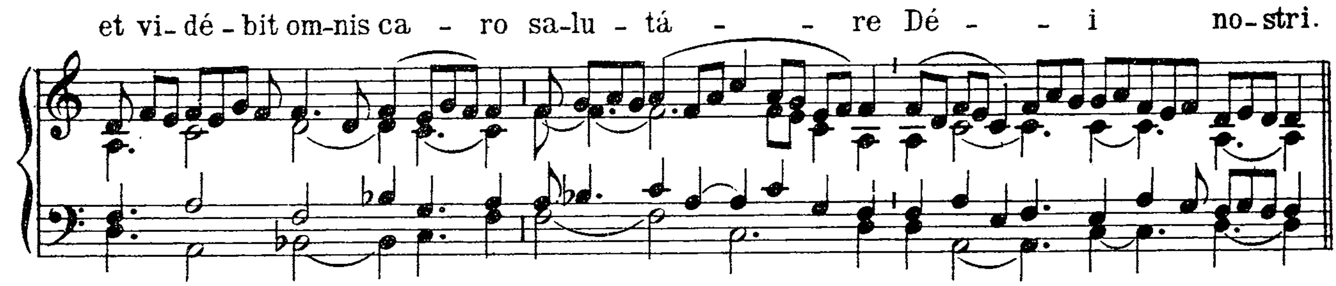



℣. Crá - sti - na di - e de-lé - bi - tur in-í-qui-tas ter -
rae: et re-gná-bit su-per nos * Sal - vá-tor mun-di.
Offertorium. II.
Tól - li-te pór - - - tas, prín - ci-pes,
ve - - - - - stras: et e - le - vá -
mi - ni pór - - - tae ae - ter - ná - - les,



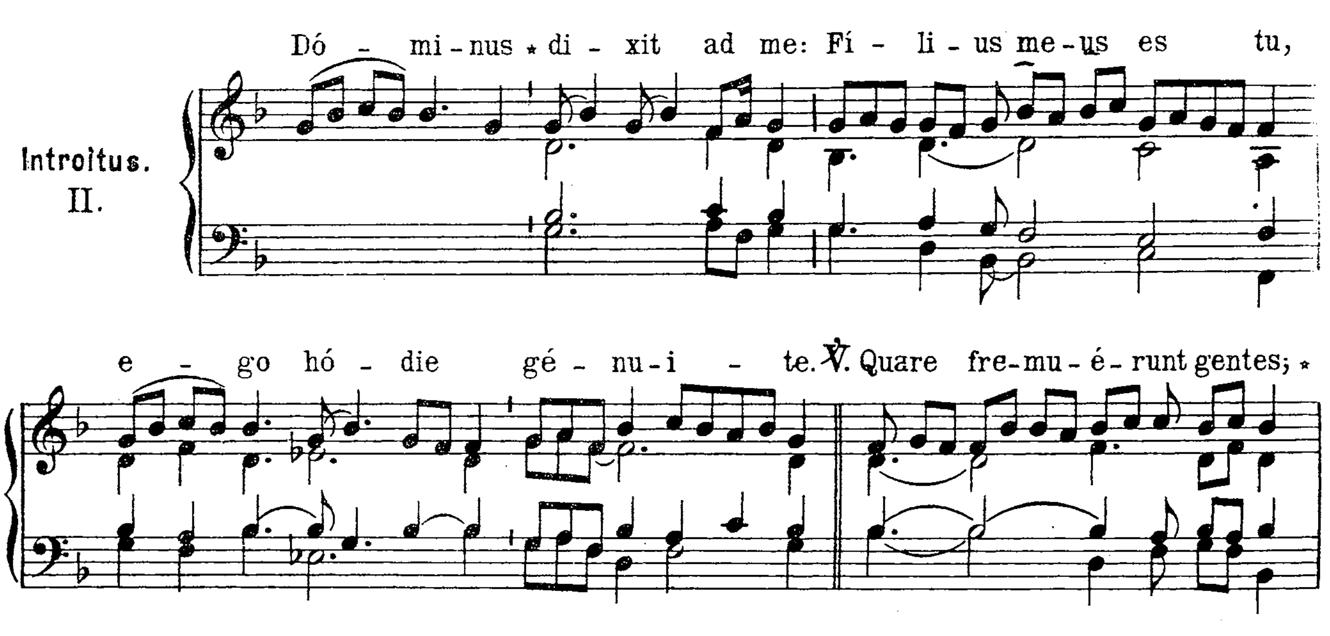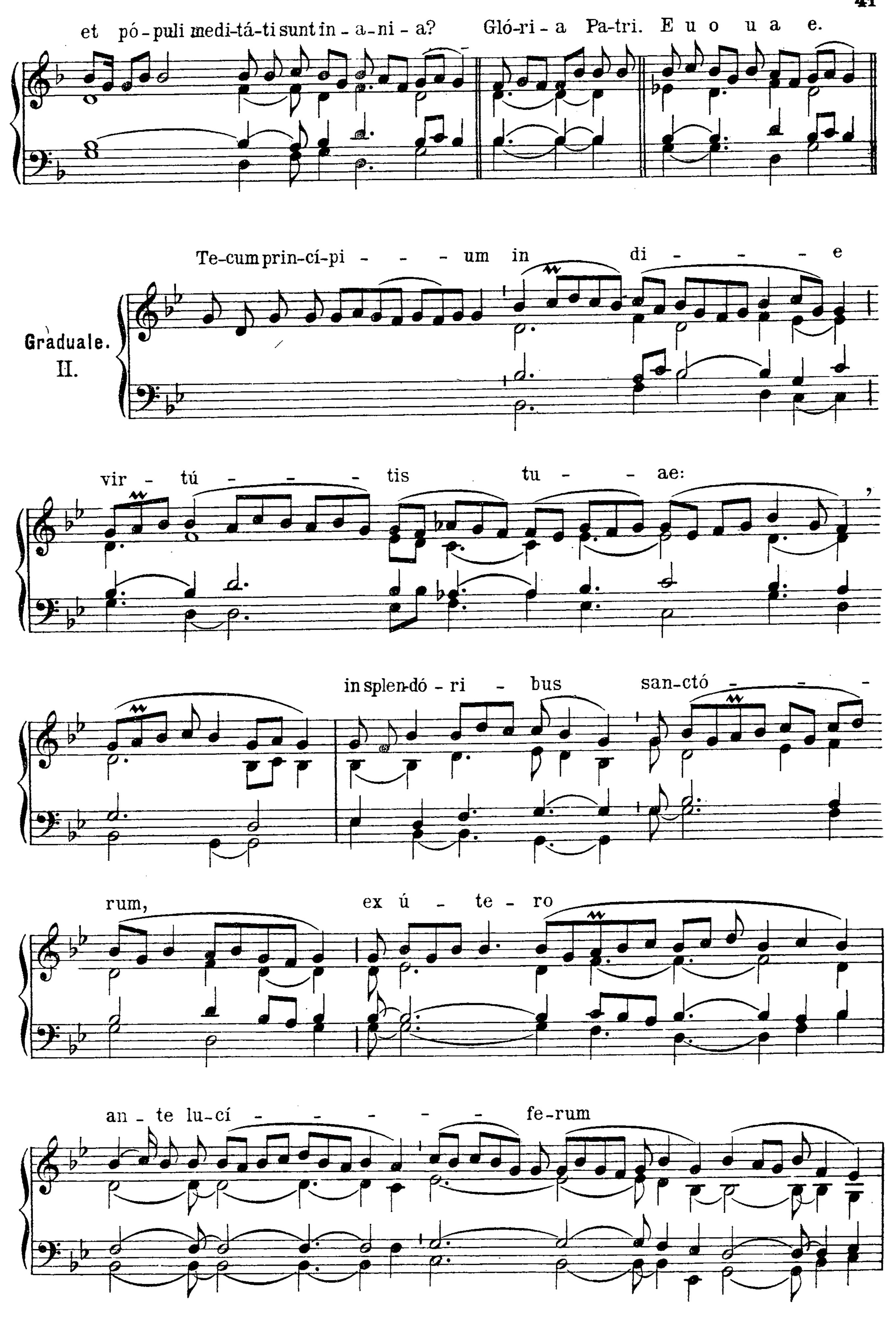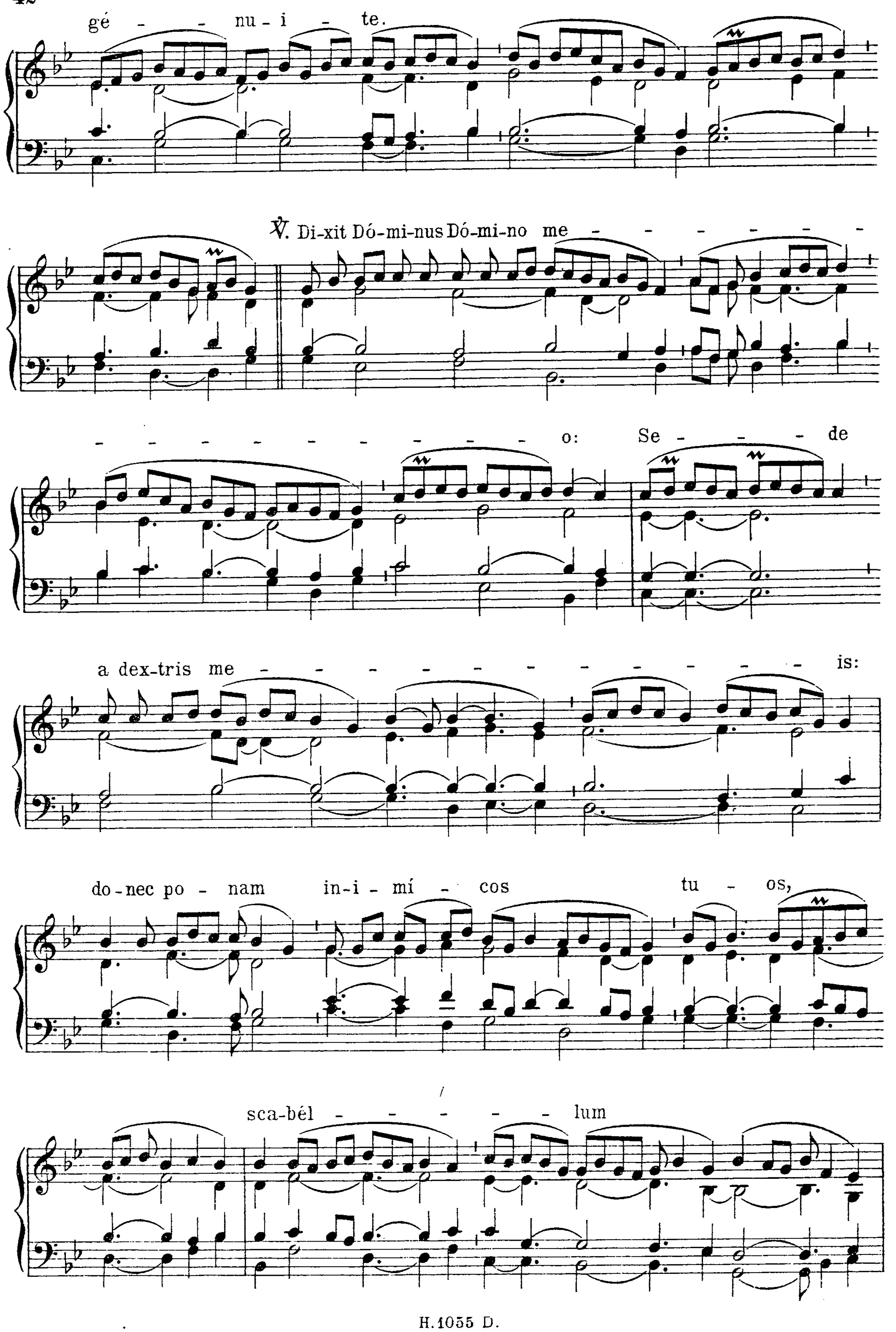






In Nativitate Domini.
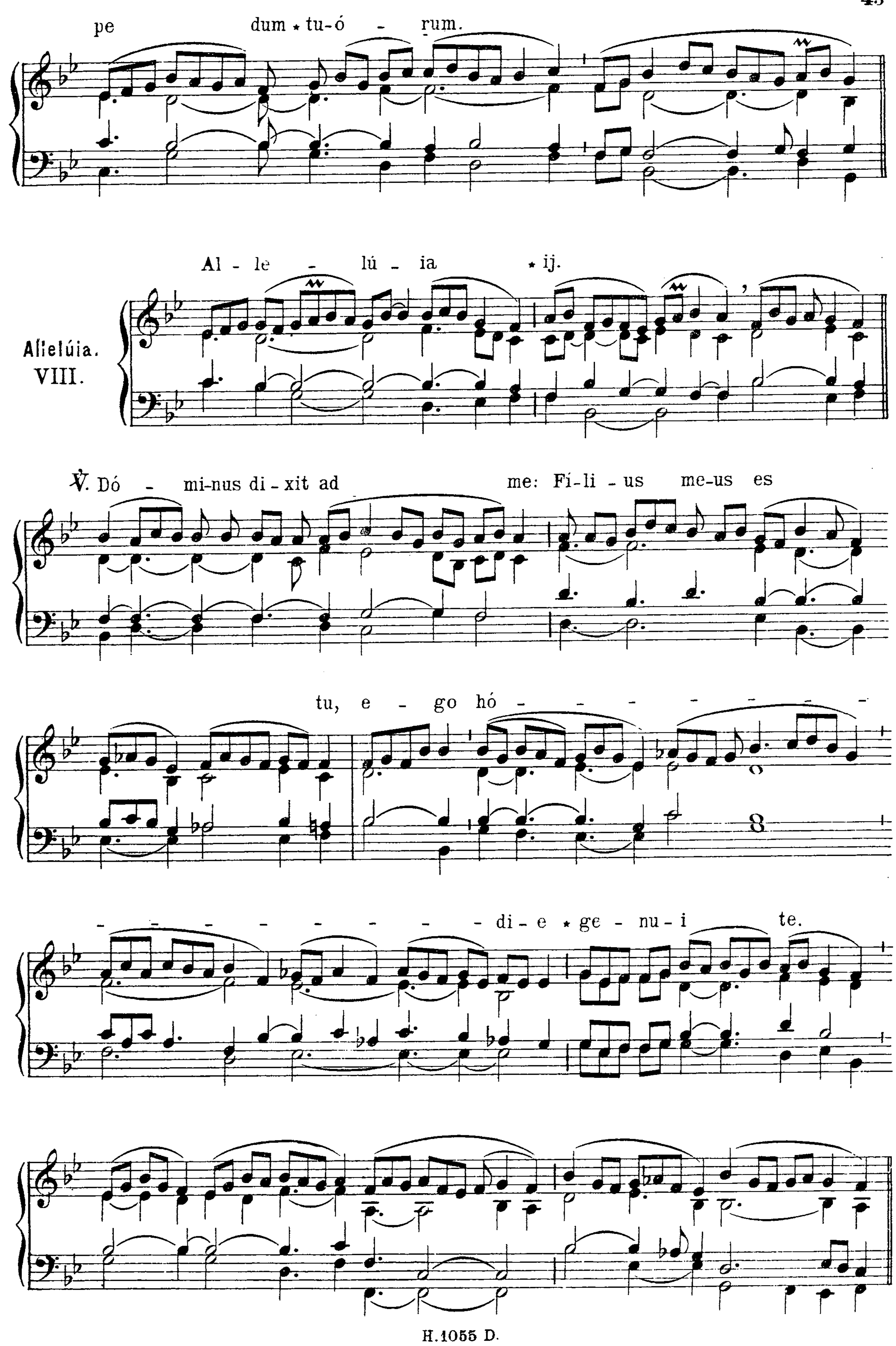
Ad primam Missam. In nocte.

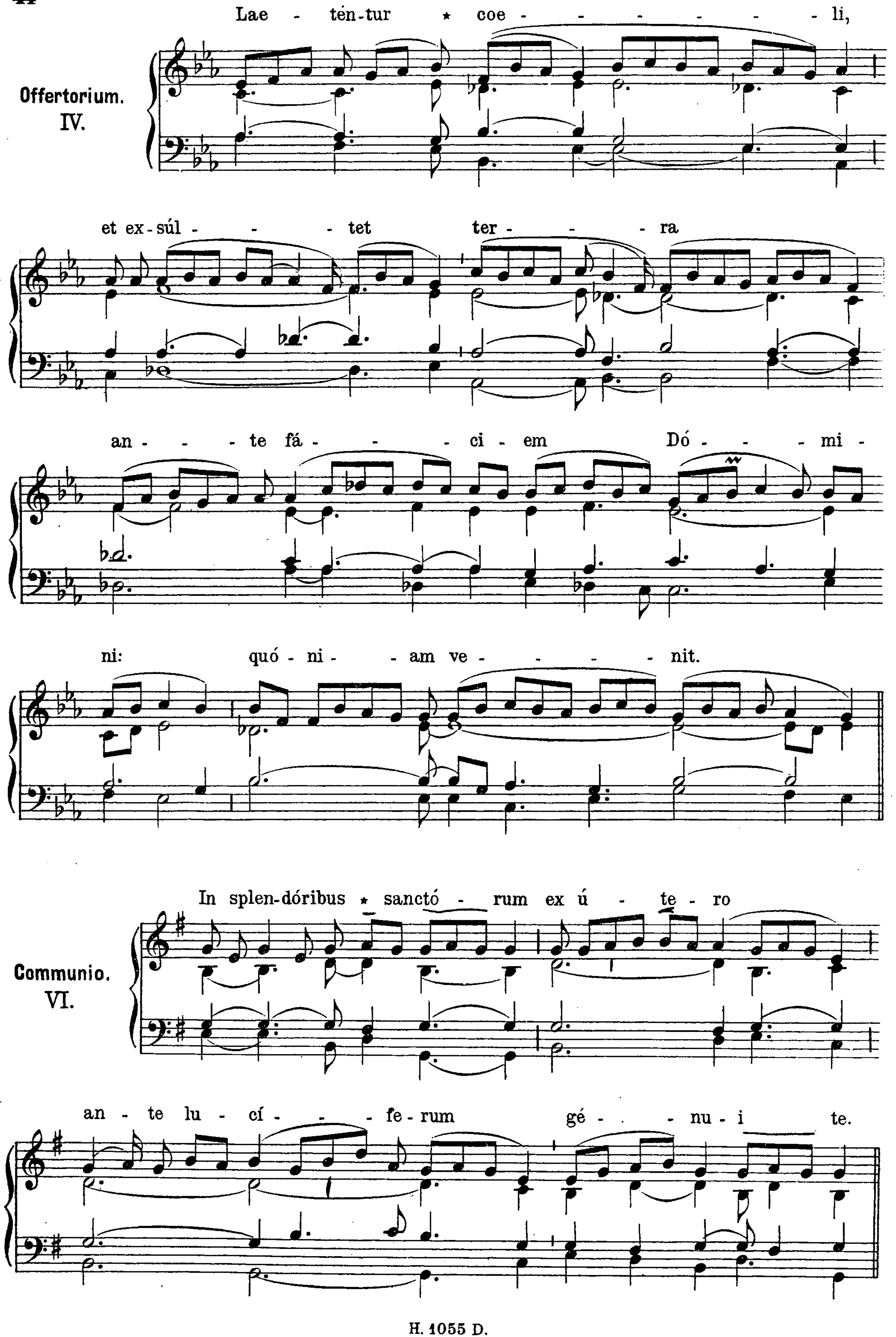




et pó-puli medi-tá-ti sunt ín-a-ni-a? Gló-ri-a Pa-tri. E u o u a e.
Graduale. II.
Te-cum prin-cí-pi-um in di-e
vir-tú-tis tu-ae:
in splen-dó-ri-bus sanc-tó-
rum, ex ú-te-ro
an-te lu-cí-fe-rum
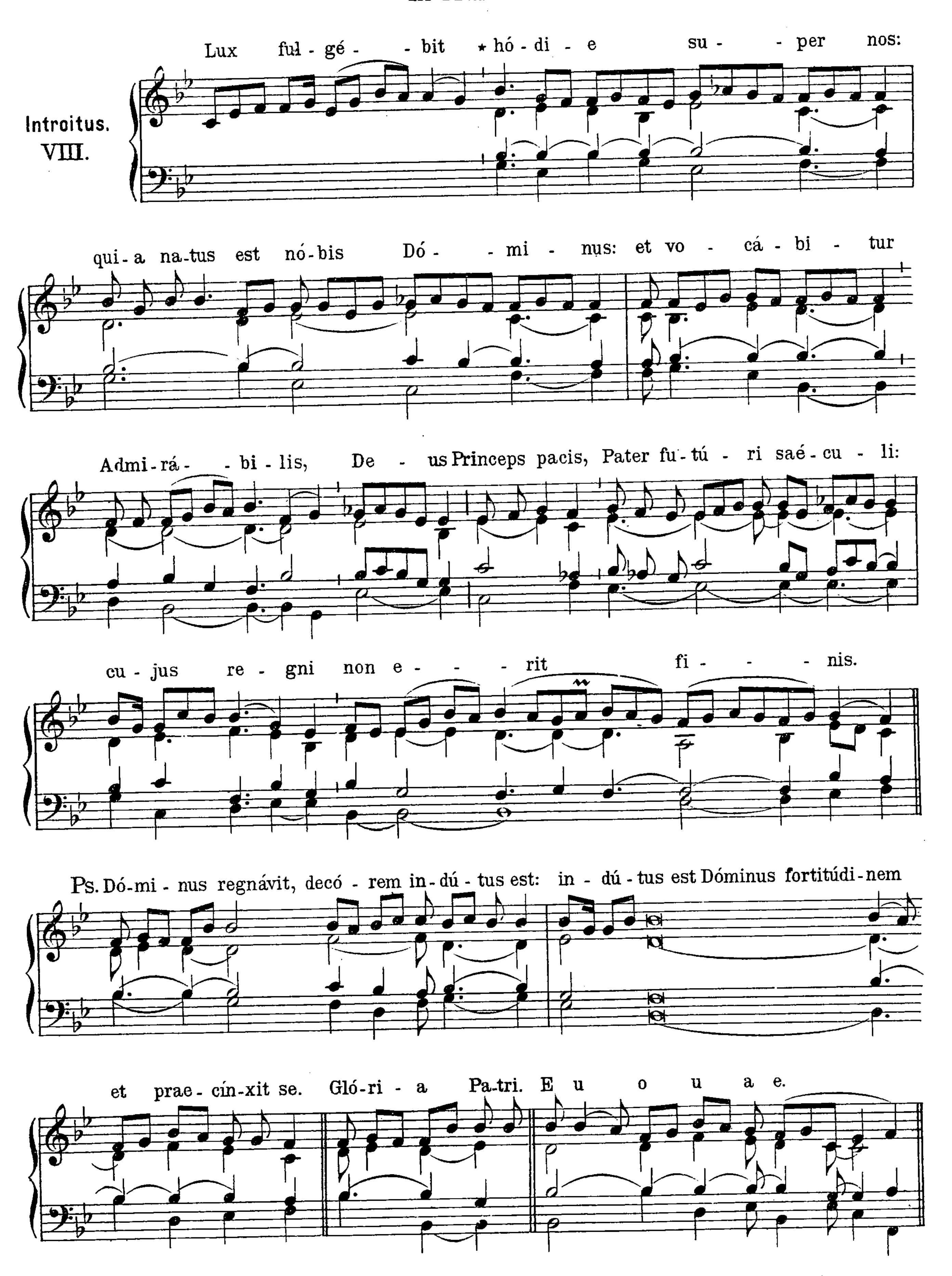

gé - - nu - i - te.
℣. Di-xit Dó-mi-nus Dó-mi-no me - - - - - - - - - - - - - - - - - - o: Se - - - de
a dex-tris me - - - - - - - - - - - - - - is:
do-nec po - nam in-i-mí - cos tu - os,
sca-bél - - - - - lum
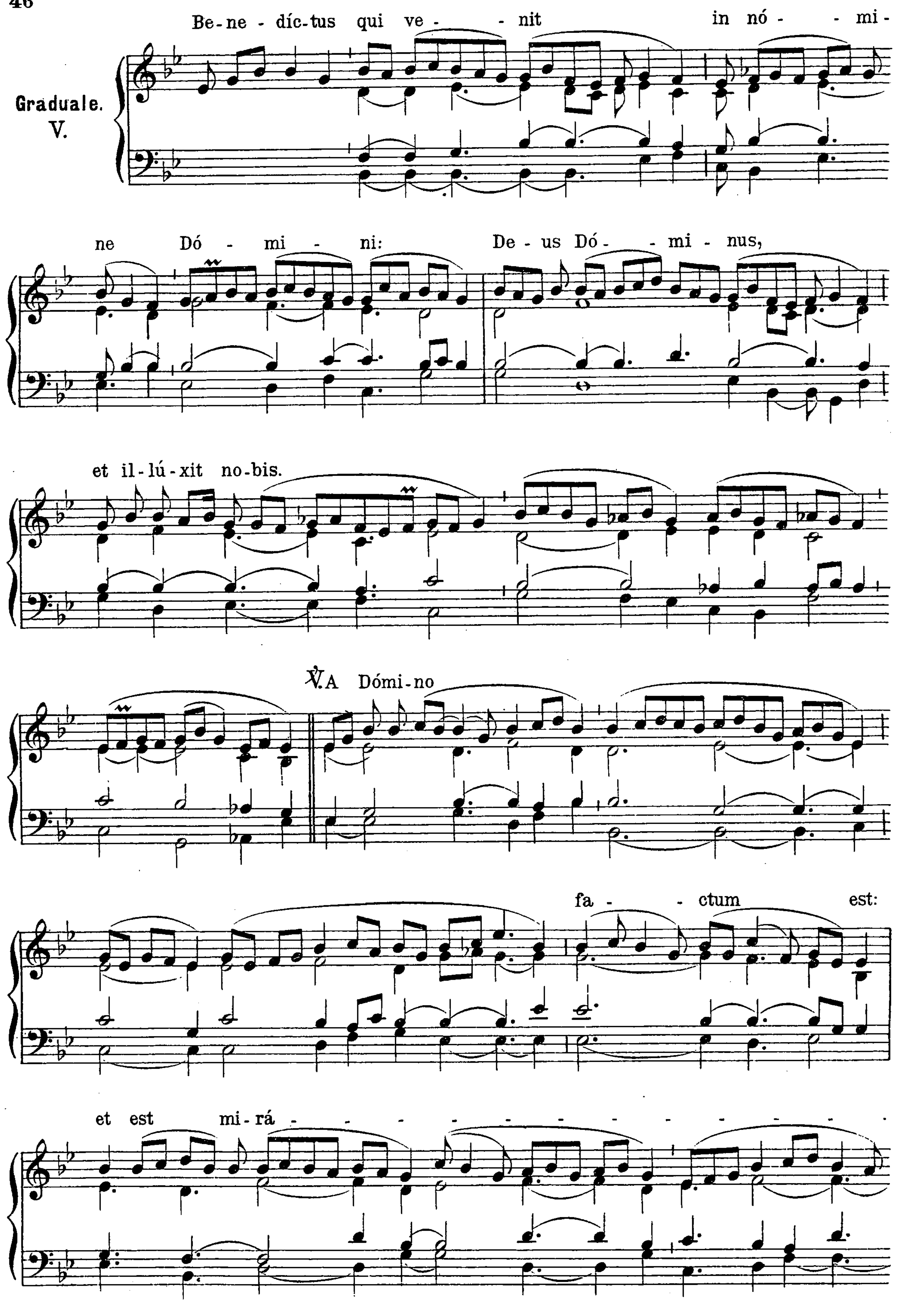

pe dum * tu-ó - rum.
Al - le - lú - ia * ij.
Allelúia. VIII.
℣. Dó - mi-nus di-xit ad me: Fí-li-us me-us es
tu, e - go hó - - - - - - -
- - - - - - - - - - di-e * ge - nu-i te.
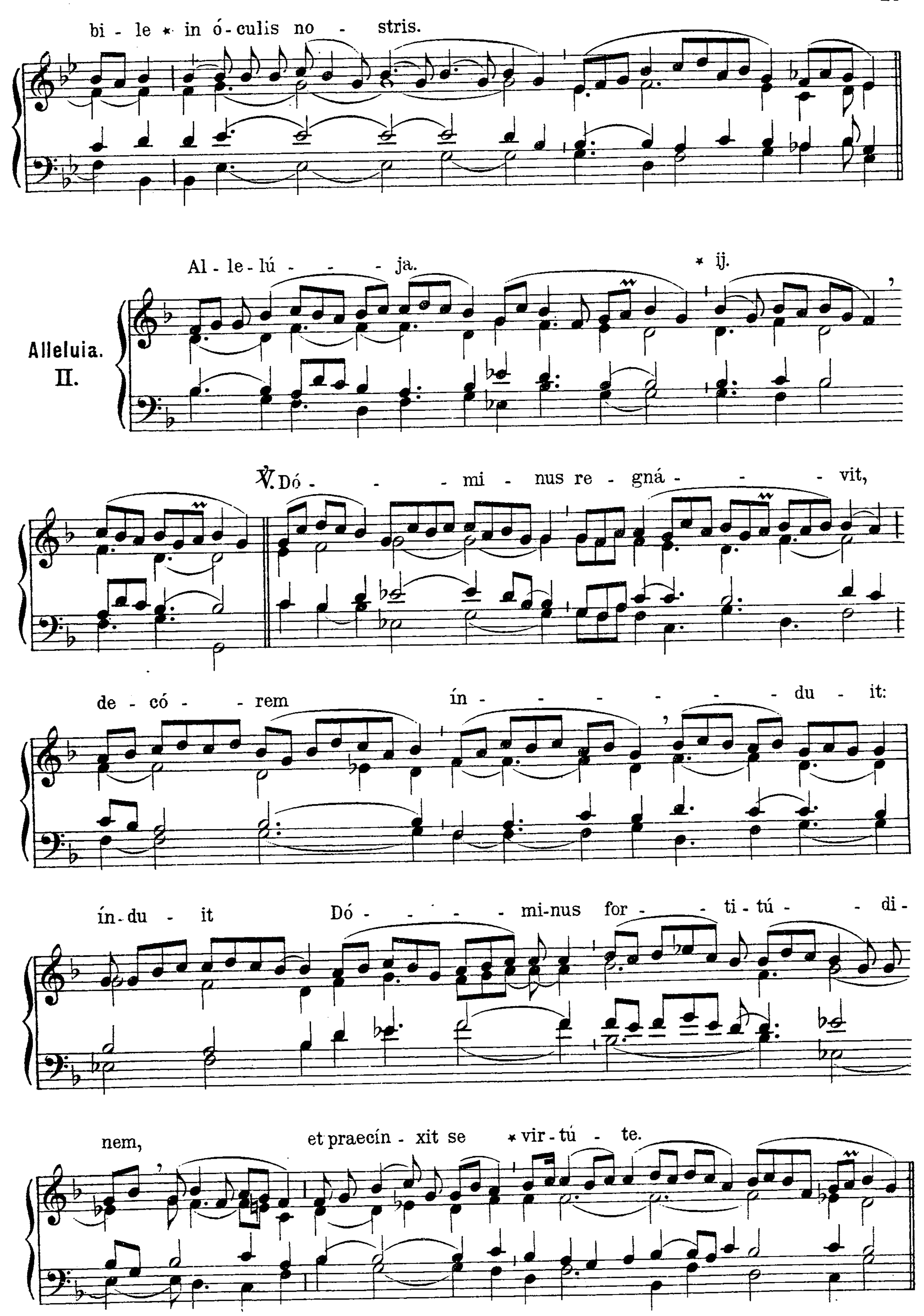

Offertorium. IV.
Lae - tén-tur * coe - - - - - - - li,
et ex-súl - - - tet ter - - - ra
an - - - te fá - - - ci - em Dó - - - mi -
ni: quó - ni - - am ve - - - - - nit.
Communio. VI.
In splen-dóribus * sanctó - rum ex ú - te - ro
an - te lu - cí - - - fe - rum gé - - nu - i te.
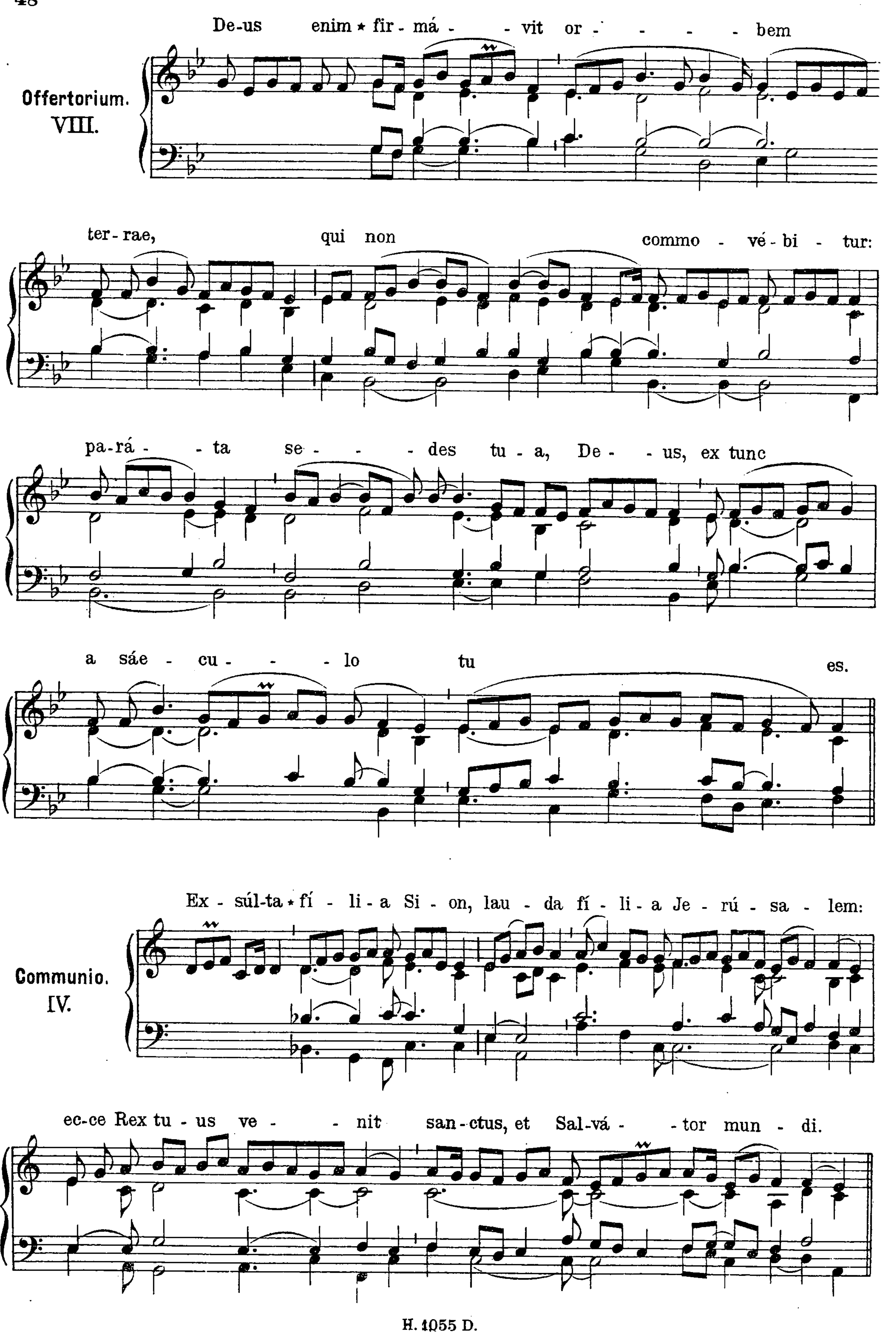
Ad Secundam Missam.

In Aurora.
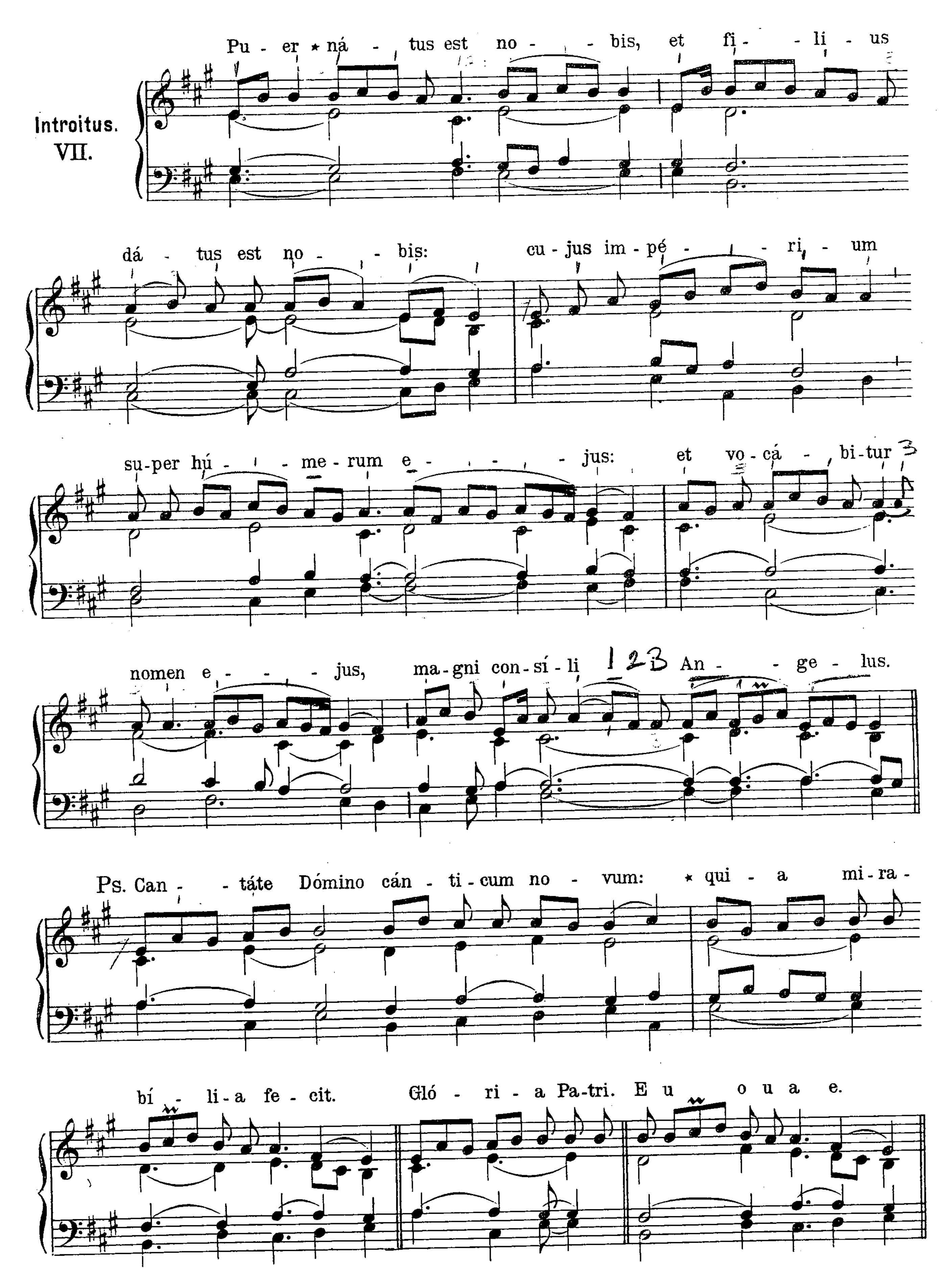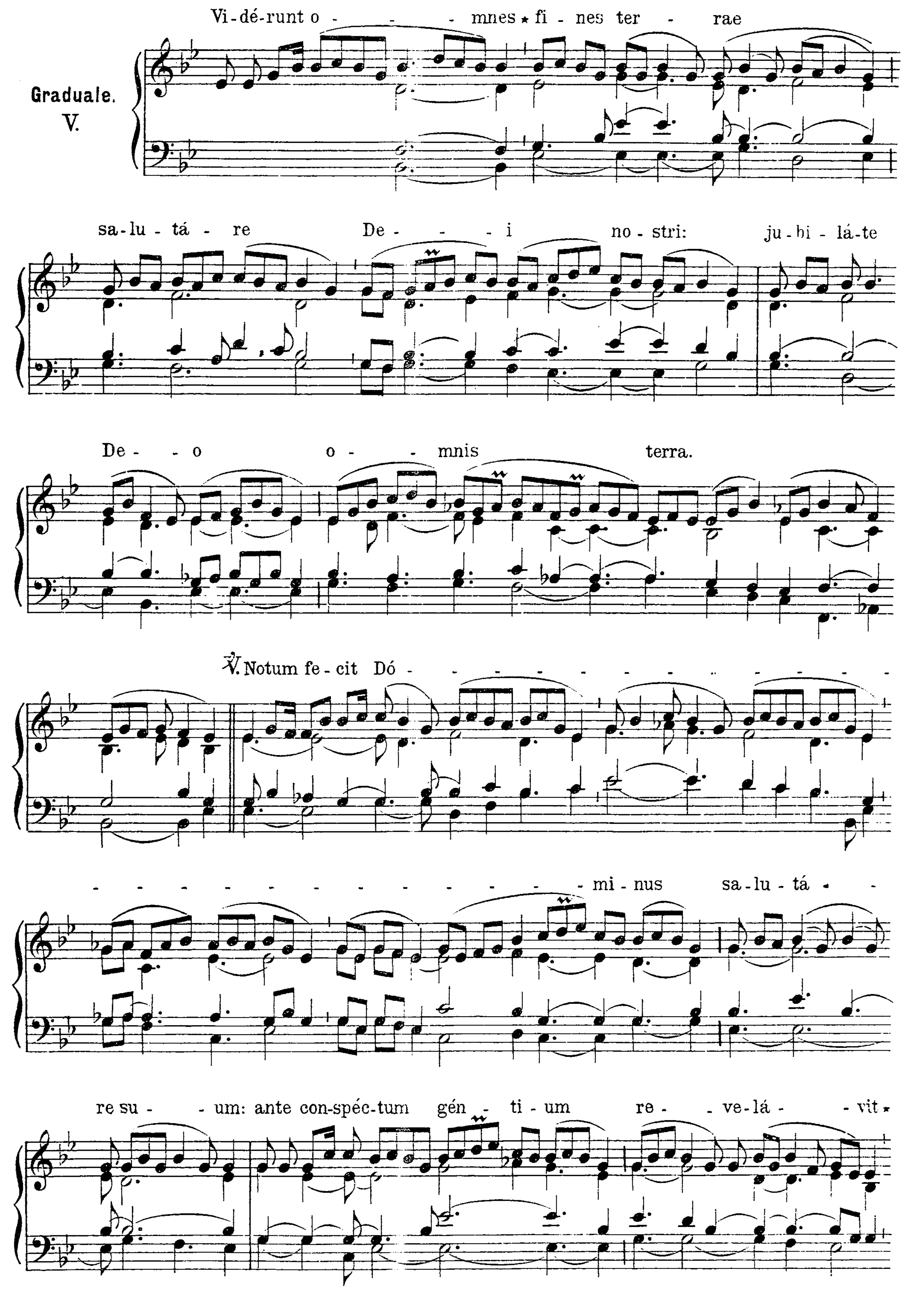



Be-ne-díc-tus qui ve- -nit in nó- -mi-
Graduale. V.
ne Dó-mi-ni: De-us Dó- -mi-nus,
et il-lú-xit no-bis.
℣. A Dómi-no
fa- -ctum est:
et est mi-rá-
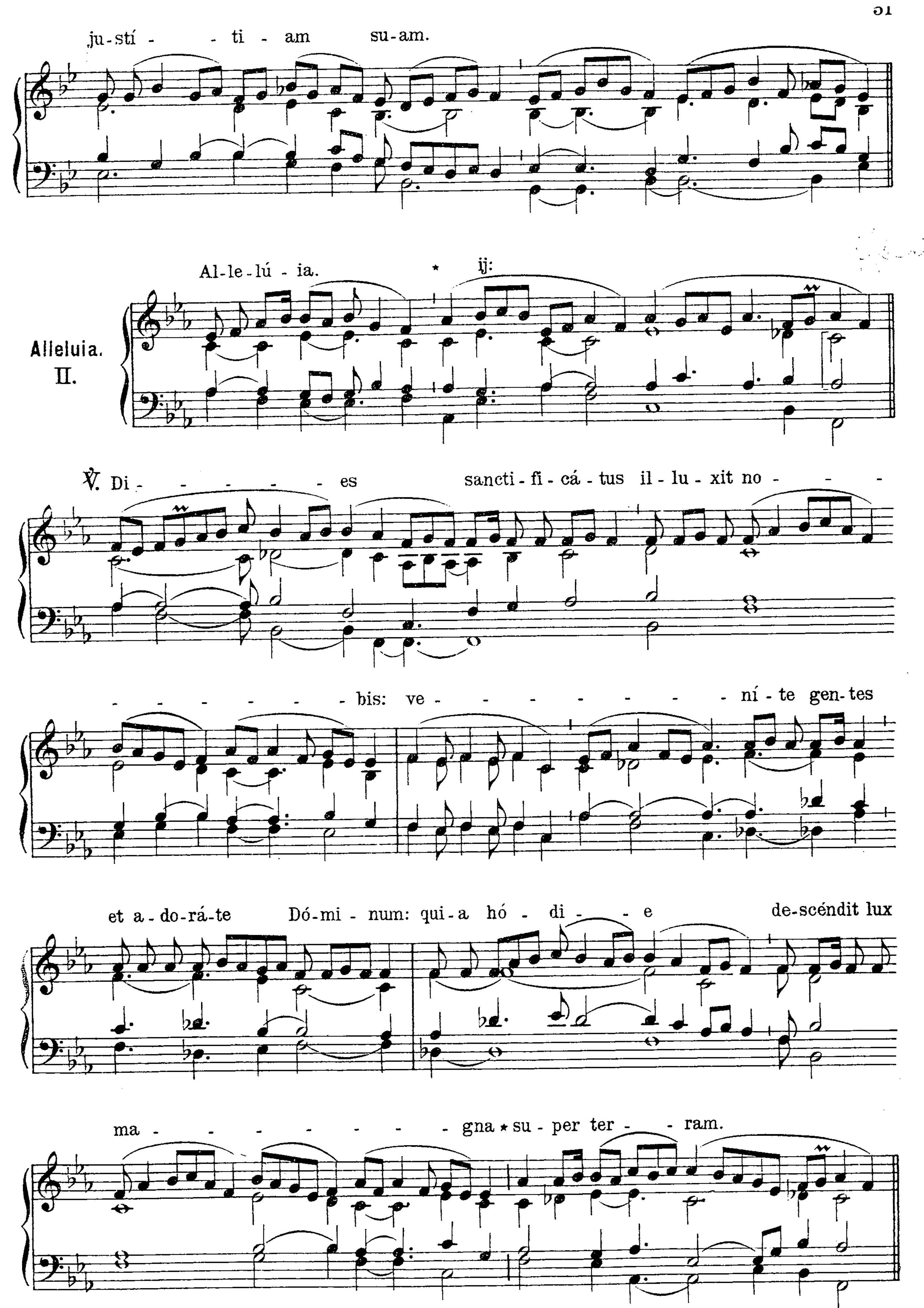

bi - le * in ó - culis no - stris.
Alleluia. II.
Al - le - lú - - - ja. * ij.
℣. Dó - - - mi - nus re - gná - - - vit,
de - có - rem ín - - - - - - du - it:
ín - du - it Dó - - - - - mi - nus for - - ti - tú - - di -
nem, et praecín - xit se * vir - tú - te.
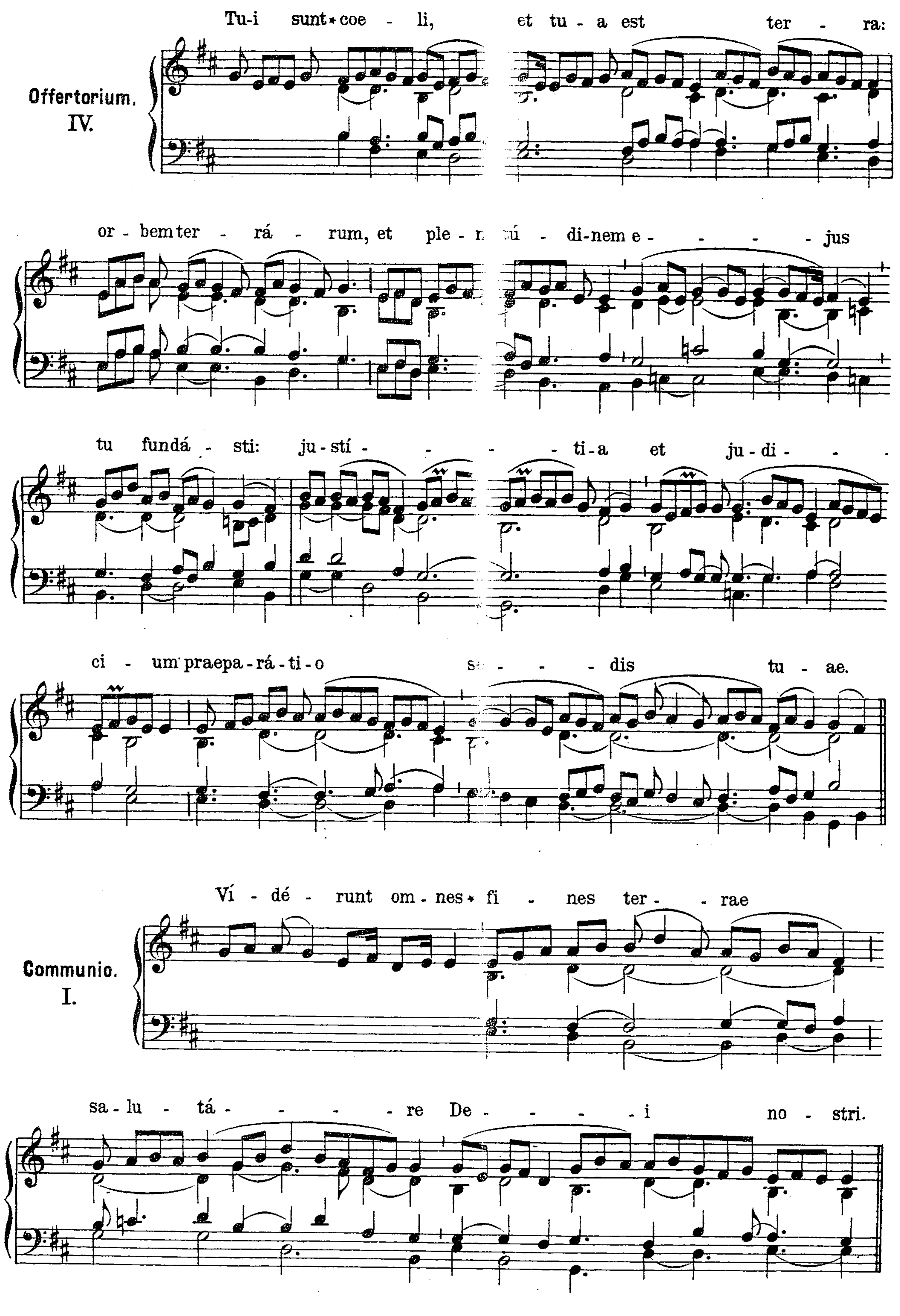

Offertorium.
VIII.
De-us enim * fir-má - - vit or - - - - - bem
ter-rae, qui non commo - vé-bi - tur:
pa-rá - - ta se - - - - des tu - a, De - - us, ex tunc
a sáe - cu - - - - lo tu es.
Communio.
IV.
Ex - súl-ta * fí - li - a Si - on, lau - da fí - li - a Je - rú - sa - lem:
ec-ce Rex tu - us ve - - nit san-ctus, et Sal-vá - - tor mun - di.

Ad tertiam Missam.
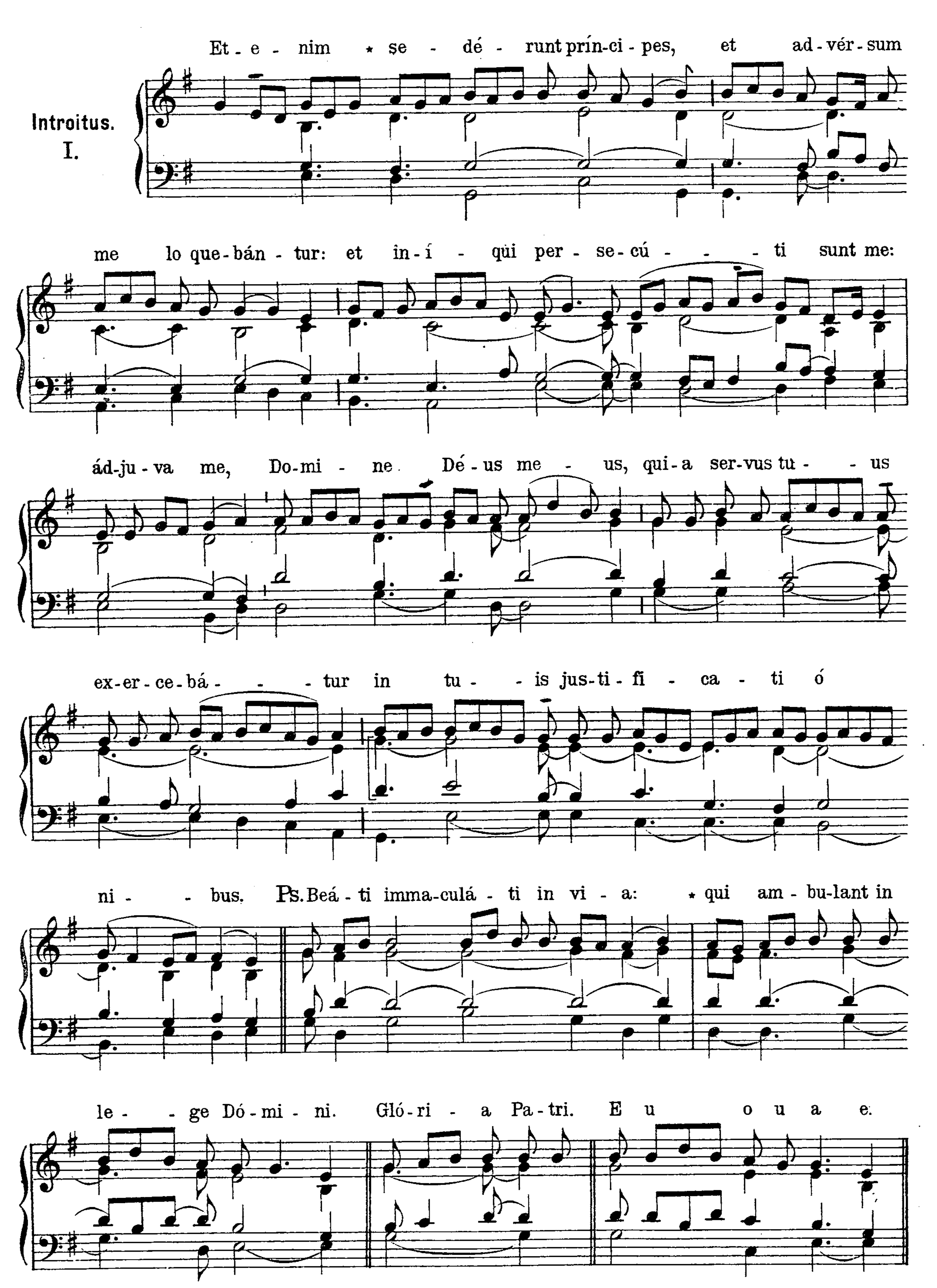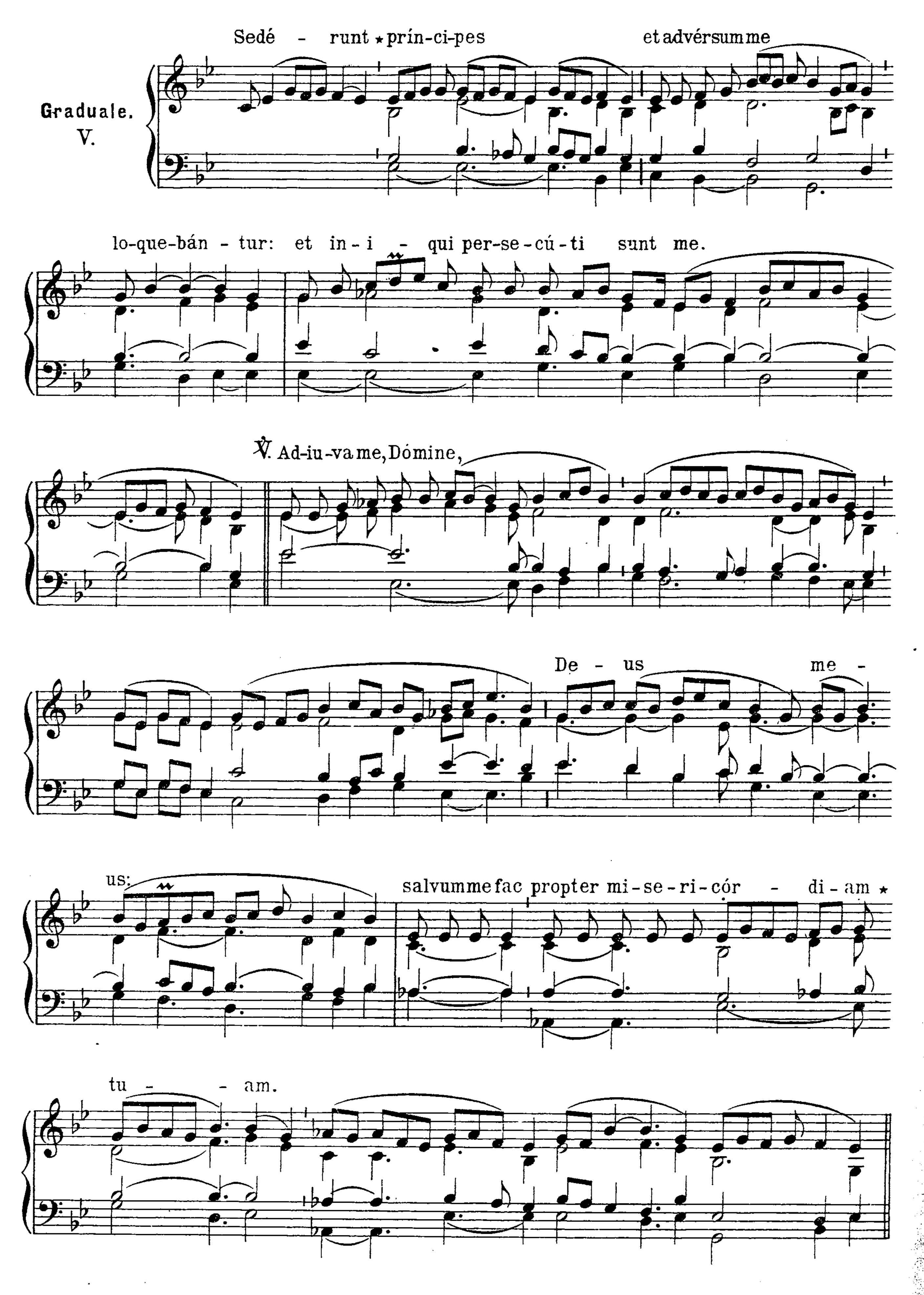



Graduale.
V.
Vi-dé-runt o - - - mnes ⁎ fi-nes ter - rae
sa-lu-tá - re De - - - i no-stri: ju-bi-lá-te
De - - o o - - mnis terra.
℣. Notum fe-cit Dó - - - - - - - - - - - - - -
- - - - - - - - - - - - - - - mi-nus sa-lu-tá -
re su - - um: ante con-spéc-tum gén - ti-um re - - ve-lá - - vit ⁎
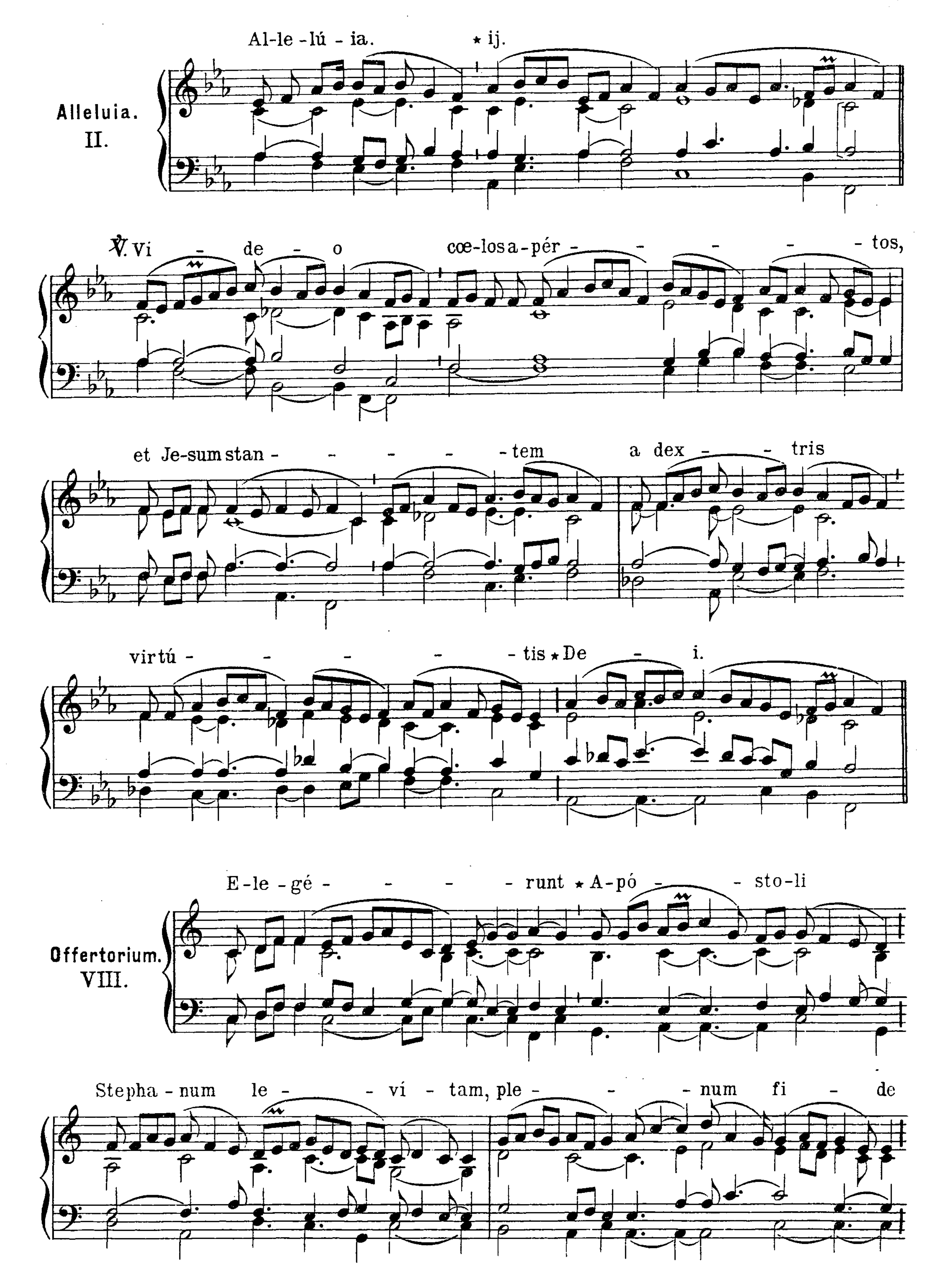

ju-stí - - ti - am su-am.
Al-le-lú - ia. * ij:
Alleluia. II.
℣. Di - - - - - - - es sancti - fi - cá - tus il - lu - xit no - - -
- - - - - - - - bis: ve - - - - - - - - ní - te gen-tes
et a-do-rá-te Dó-mi - num: qui-a hó - di - - e de-scéndit lux
ma - - - - - - - - - gna * su - per ter - - ram.
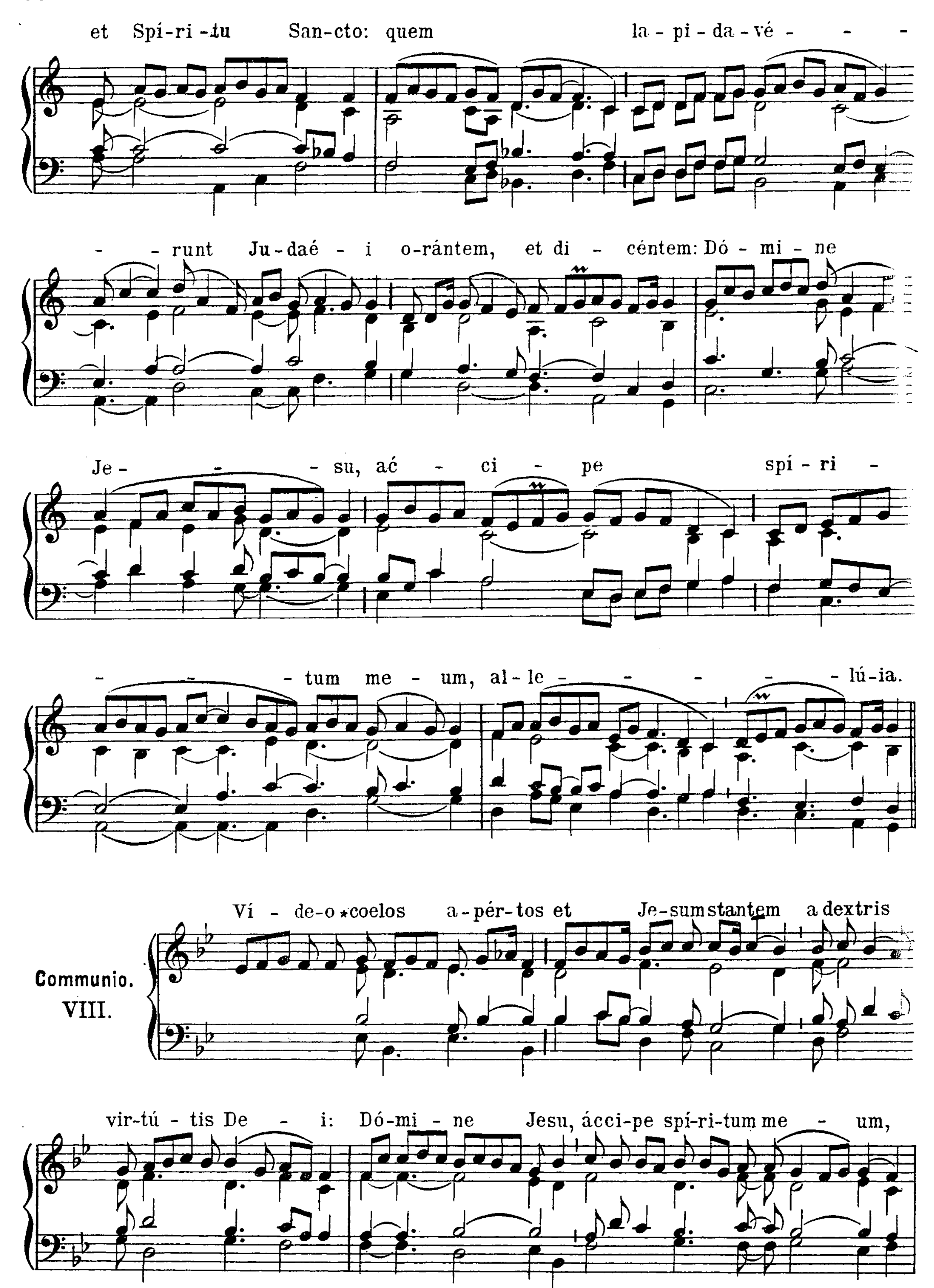

Offertorium.
IV.
Tu-i sunt * coe - li, et tu - a est ter - ra:
or - bem ter - rá - rum, et ple - ni - tú - di-nem e - - - - jus
tu fundá - sti: ju - stí - - - - ti - a et ju - di - - -
ci - um praepa - rá - ti - o se - - - - dis tu - ae.
Communio.
I.
Ví - dé - runt om - nes * fi - nes ter - - rae
sa - lu - tá - - - - re De - - - - i no - stri.
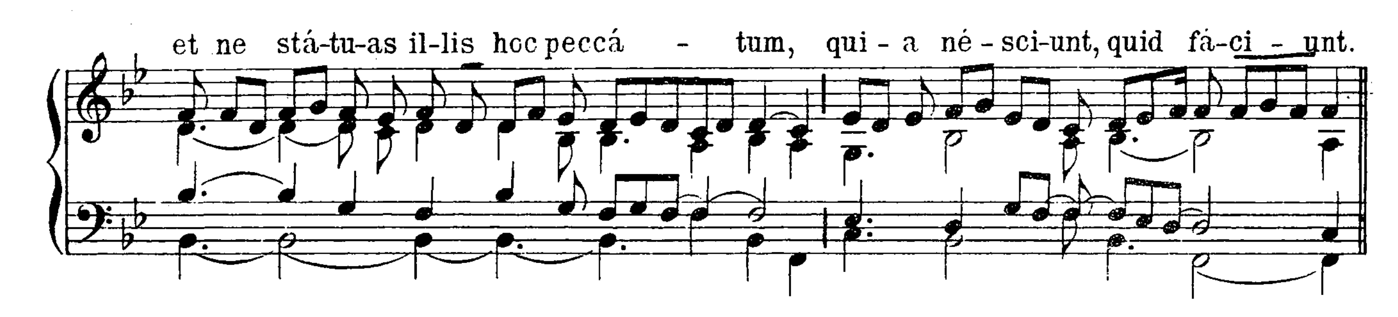
S. Stephani Protomartyris.




Graduale.
V.
Sedé - runt * prín-ci-pes et advérsum me
lo-que-bán - tur: et in - i - qui per-se-cú-ti sunt me.
℣. Ad-iu-va me, Dómine,
De - us me -
us:
salvum me fac propter mi-se-ri-cór - di-am *
tu - - am.


Alleluia. II.
Al-le-lú-ia. * ij.
℣. Vi-de-o cœ-los a-pér-tos,
et Je-sum stan-tem a dex-tris
virtú-tis * De-i.
Offertorium. VIII.
E-le-gé-runt * A-pó-sto-li
Stepha-num le-vi-tam, ple-num fi-de


et Spí-ri-tu San-cto: quem la-pi-da-vé - - -
- - runt Ju-daé - i o-rántem, et di - céntem: Dó - mi - ne
Je - - - su, ác - ci - pe spí - ri -
- - - tum me - um, al-le - - - - - lú-ia.
Communio.
VIII.
Ví - de-o *coelos a-pér-tos et Je-sum stantem a dextris
vir-tú - tis De - i: Dó-mi - ne Jesu, ácci-pe spí-ri-tum me - um,



S. Johannis Apostoli et Evangelistae.

Introitus. VI.
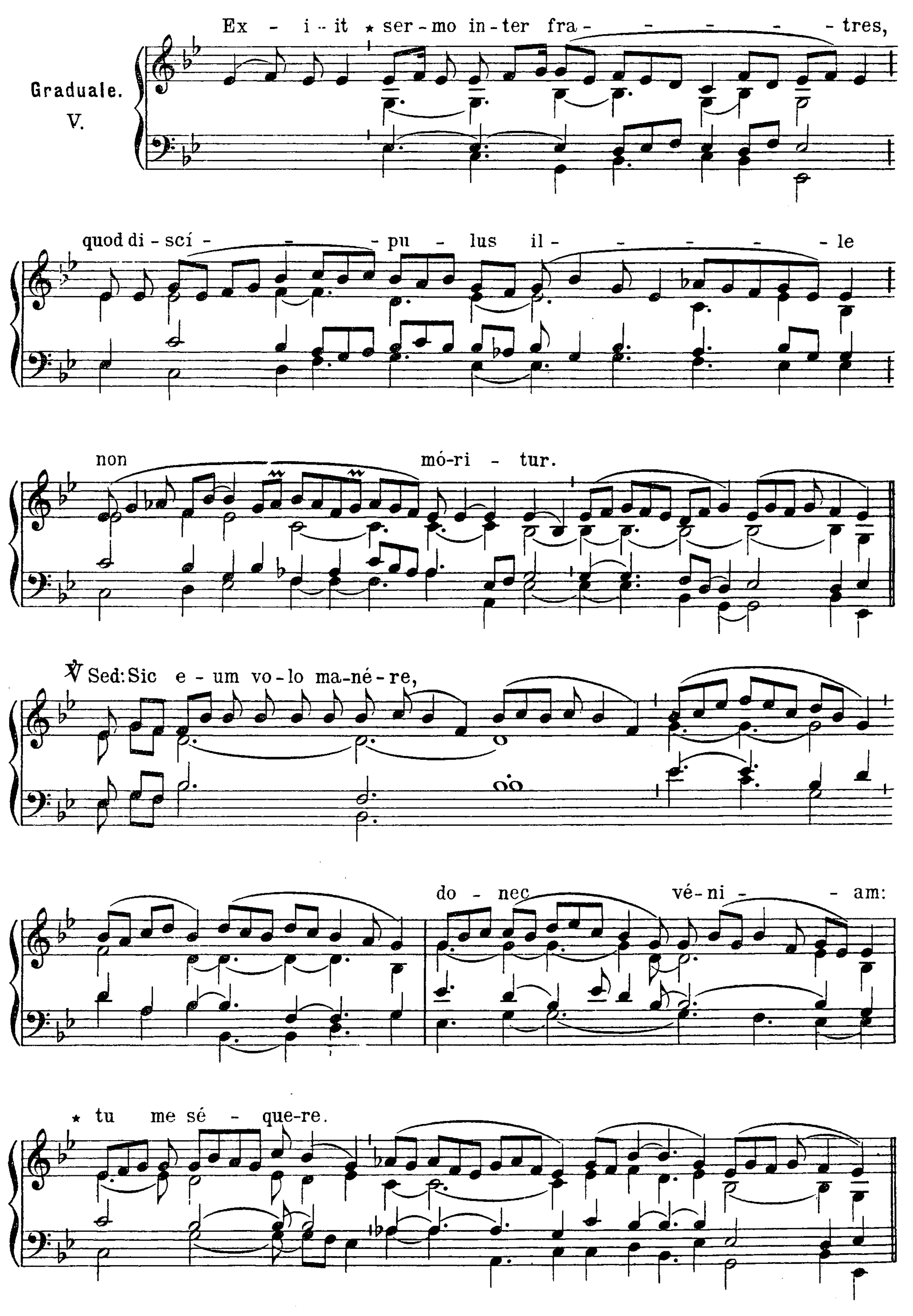
In mé - di - o ⋆ Ec-clé - si-ae a - pé-ru-it os é - jus:
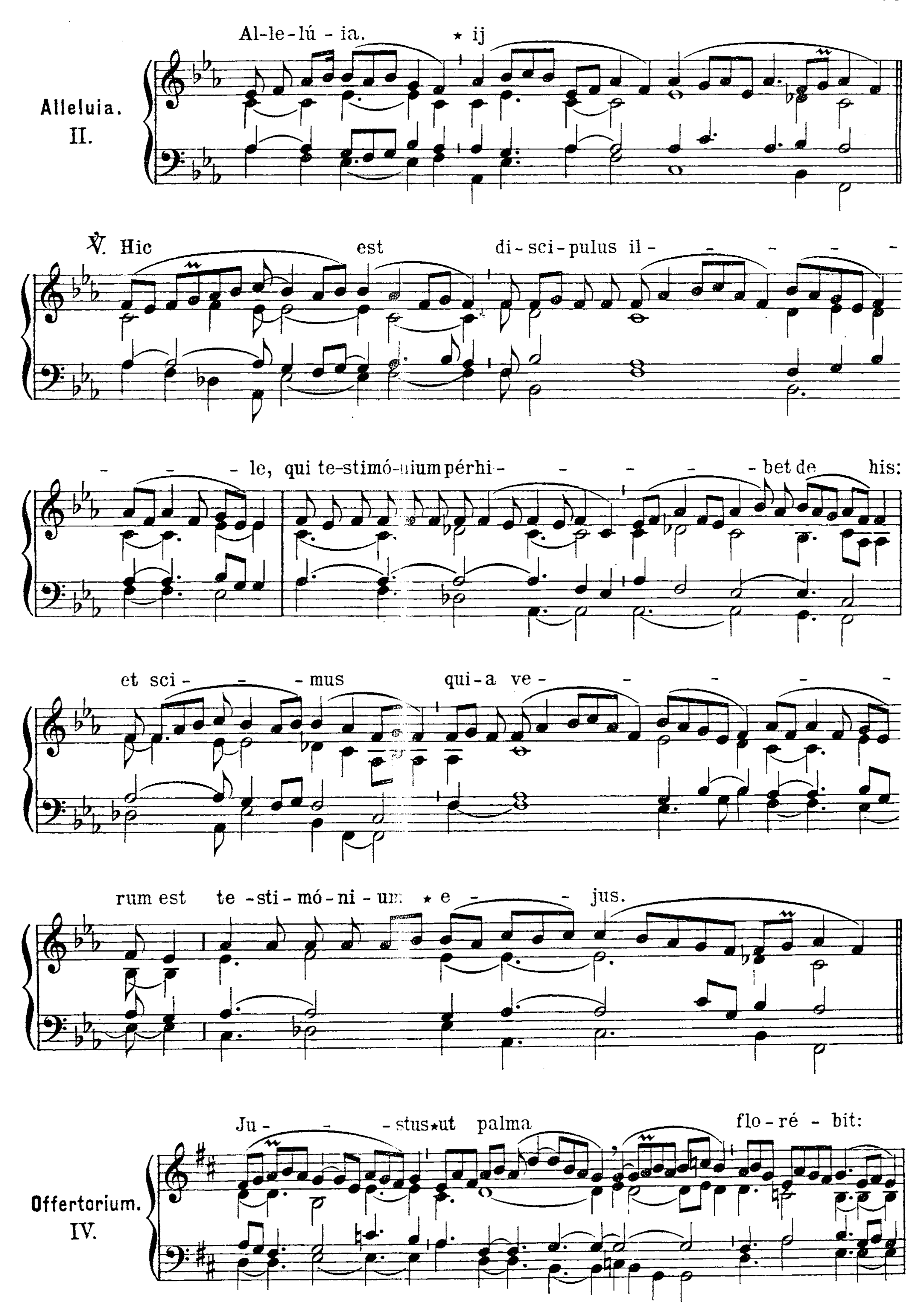
et im - plé - - vit e - - um Dó - mi - nus spi - ri - tu sa - -

pi - én - ti - ae et in - tel - léc-tus: sto - lam gló - ri - ae

ín - du - it e - um. Ps. Bo - num est con - fi - té - ri Dó - mi - no:

et psálle-re nómi - ni tu - o, Al-tís-si-me. Gló-ri - a Patri. E u o u a e.


Graduale.
V.
Ex - i - it * ser - mo in - ter fra - - - - - tres,
quod di - scí - - pu - lus il - - - - - le
non mó-ri - tur.
℣ Sed: Sic e - um vo - lo ma - né - re,
do - nec vé - ni - - am:
* tu me sé - que-re.


Al-le-lú - ia. * ij
Alleluia. II.
℣. Hic est di-sci-pulus il - - - - -
- - - le, qui te-stimó-nium pérhi - - - - - bet de his:
et sci - - - mus qui-a ve - - - - - -
rum est te-sti-mó-ni-um * e - - jus.
Ju - - - stus*ut palma fló-ré - bit:
Offertorium. IV.

sic-ut ce- - - drus, quae in Li- - ba- -

no est, multi - pli-cá - - - - - bi-tur.

Communio. II.
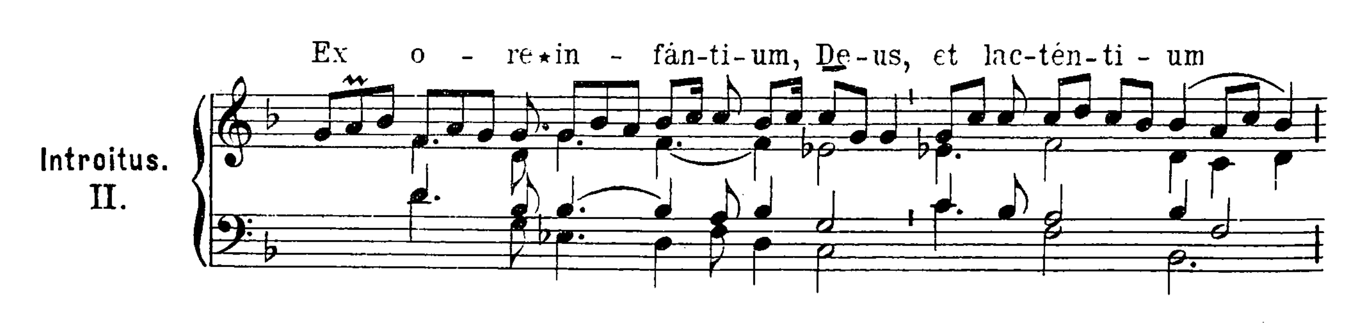
Exi - it* ser-mo in - ter fra-tres, quod discipulus il - le non mó-ri - tur:

et non di - xit Je-sus: Non mó-ri - tur:

sed: Sic eum vo - lo ma-né - - re, do - nec vé-ni - am.

In Festo SS. Innocentium.

Introitus. II.
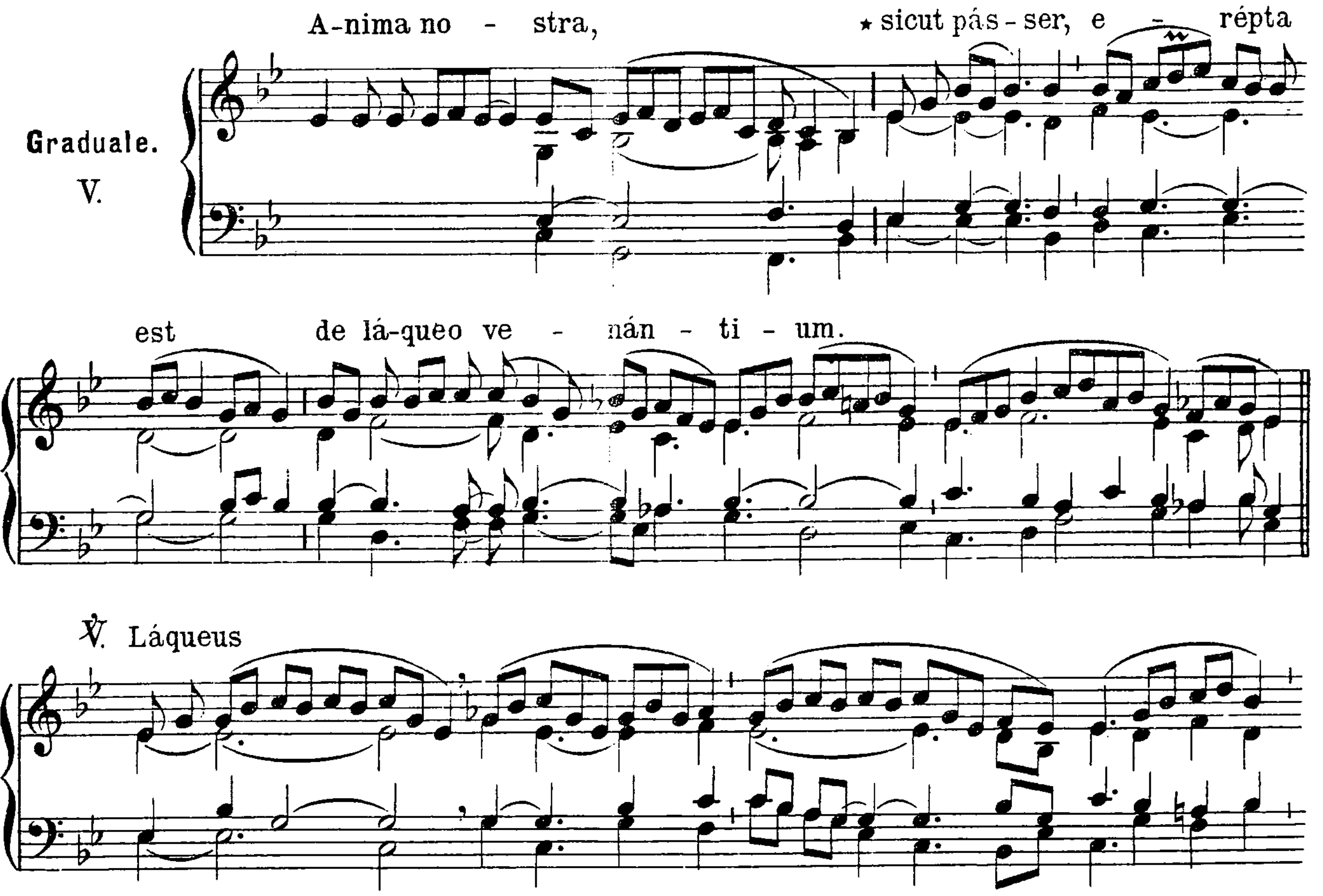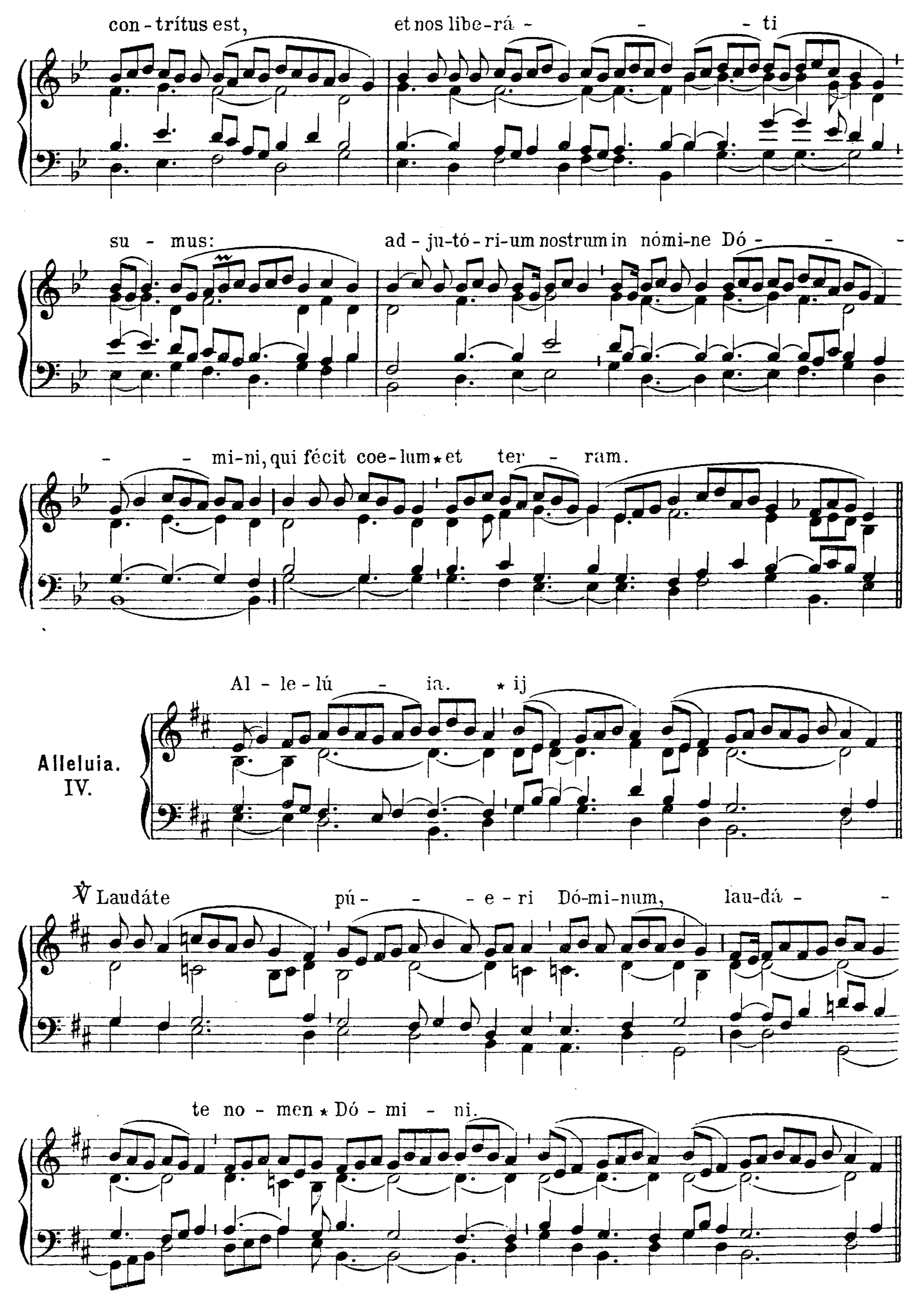


per - fe - cí - sti lau - dem propter in - i - mí - cos

tu - - os. Ps. Dómi - ne, Dó-mi-nus noster: * quam admirábile est nomen tuum
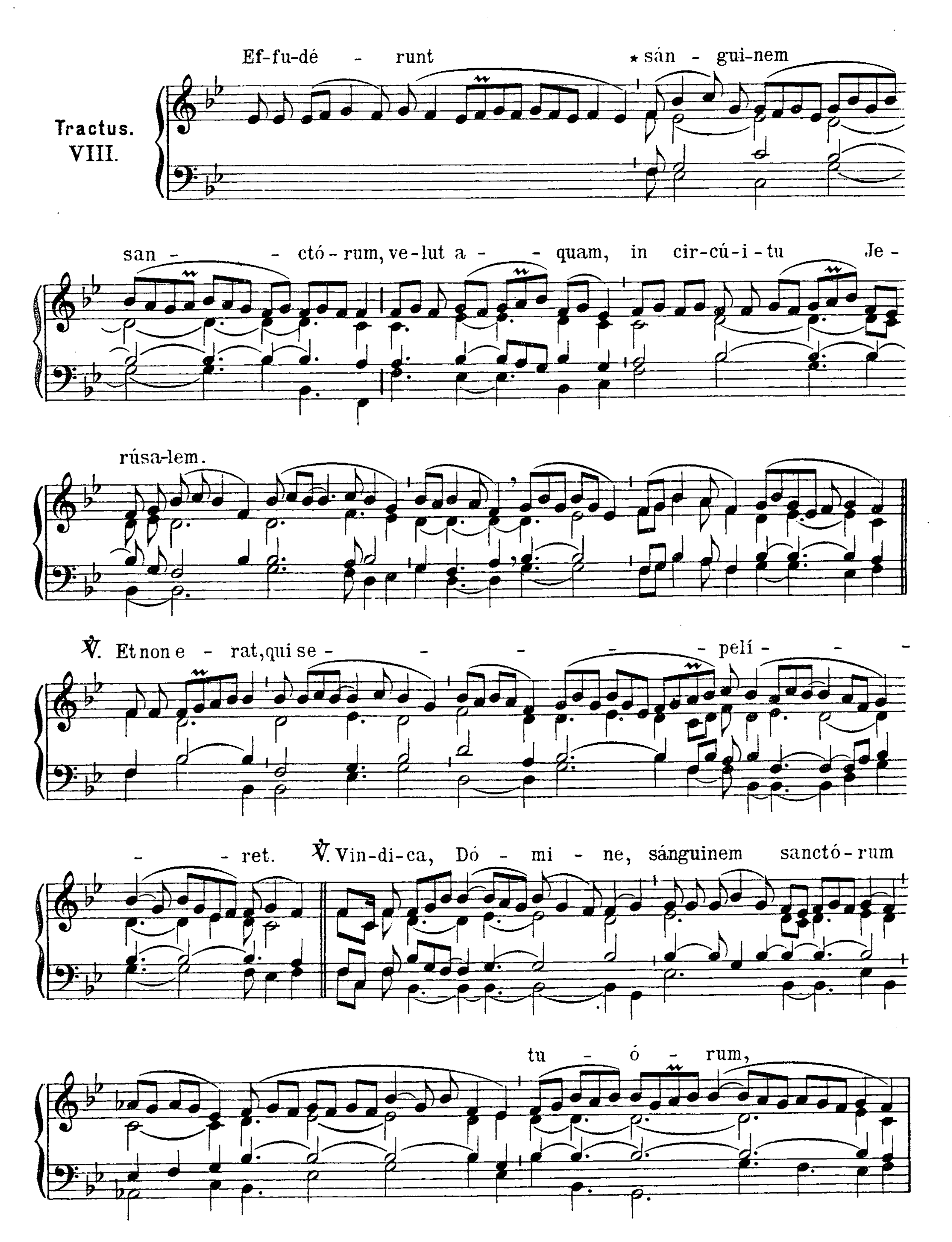
in u - ni - vér-sa ter - ra. Gló-ri - a Pa-tri. E u o u a e.
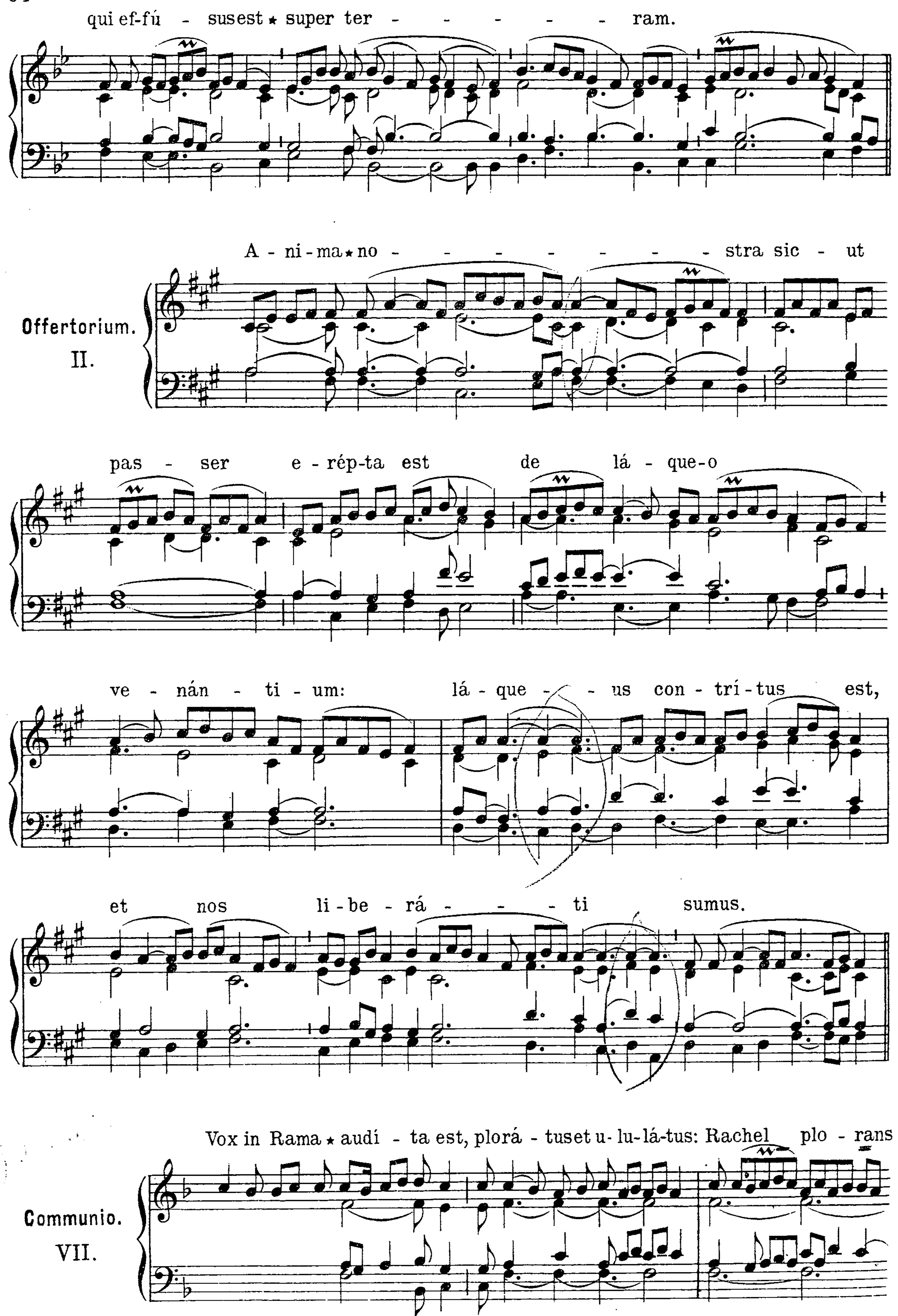
Non dicitur **Gloria in Excelsis,** nec **Alleluia** nec **Ite missa est,** nisi hoc Festum venerit in Dominica; sed in Octava semper dicuntur.
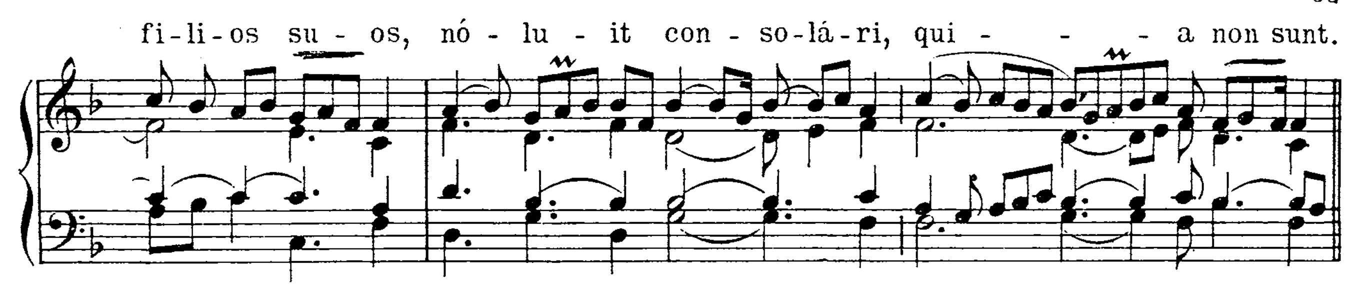



con - trítus est, et nos libe-rá - - ti
su - mus: ad - ju-tó-ri-um nostrum in nómi-ne Dó - - -
- - mi-ni, qui fécit coe-lum * et ter - ram.
Alleluia. IV.
Al - le-lú - ia. * ij
℣ Laudáte pú- - e - ri Dó-mi-num, lau-dá -
te no - men * Dó - mi - ni.

Tractus subscriptus semper dicitur, praetermisso **Alleluia** et ℣. sequenti, nisi hoc Festum venerit in Dominica. In Octava vero numquam dicitur.




qui ef-fú - susest * super ter - - - - - - ram.
Offertorium.
II.
A - ni - ma * no - - - - - - - - - stra sic - ut
pas - ser e - rép-ta est de lá - que-o
ve - nán - ti - um: lá - que - - us con - trí - tus est,
et nos li - be - rá - - - ti sumus.
Communio.
VII.
Vox in Rama * audí - ta est, plorá - tuset u- lu-lá-tus: Rachel plo - rans



S. Thomae Episcopi et Martyris.

Introitus.
I.
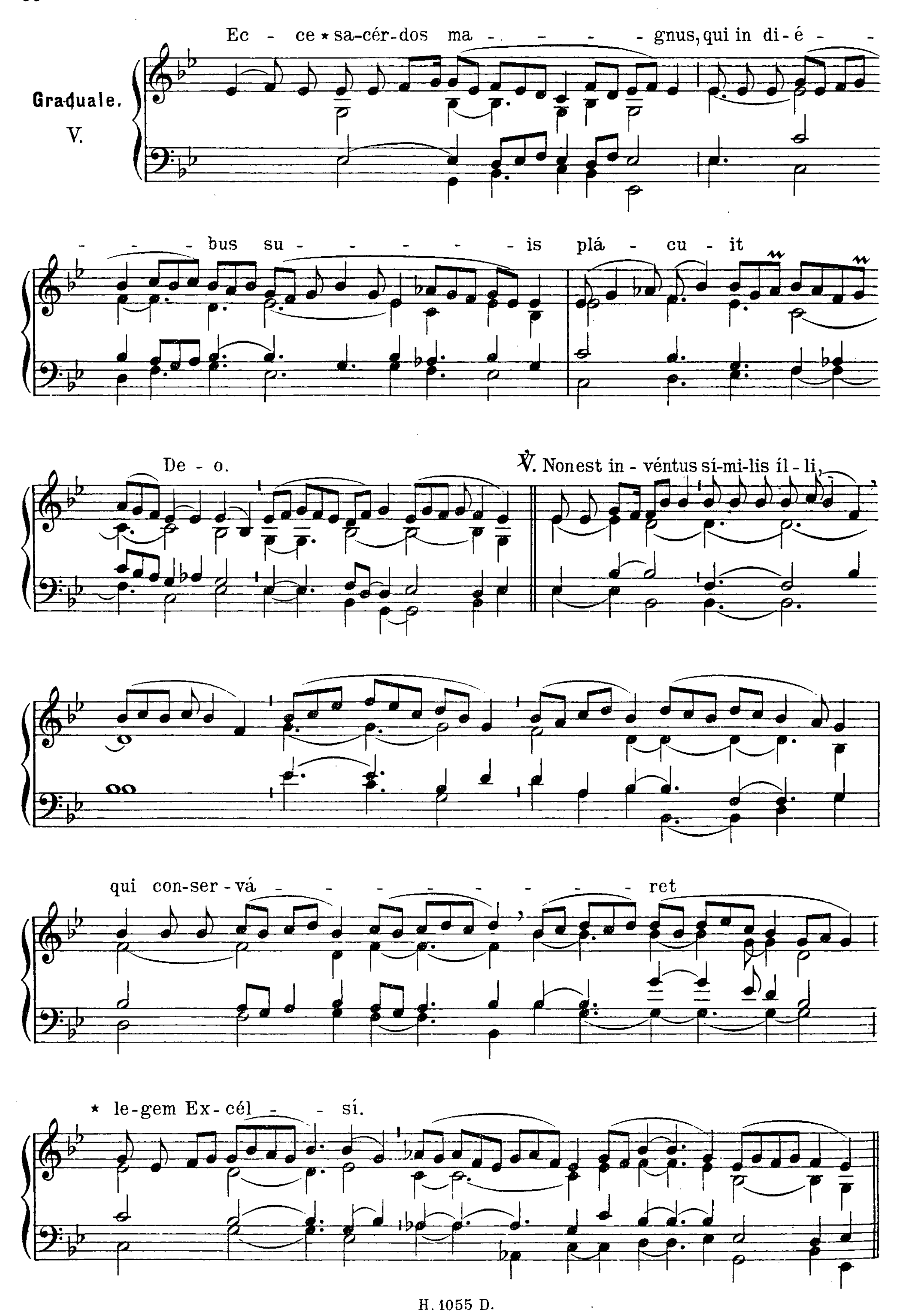
Gau-de-á - mus ⋆ om-nes in Dó - mi - - no, di - em festum
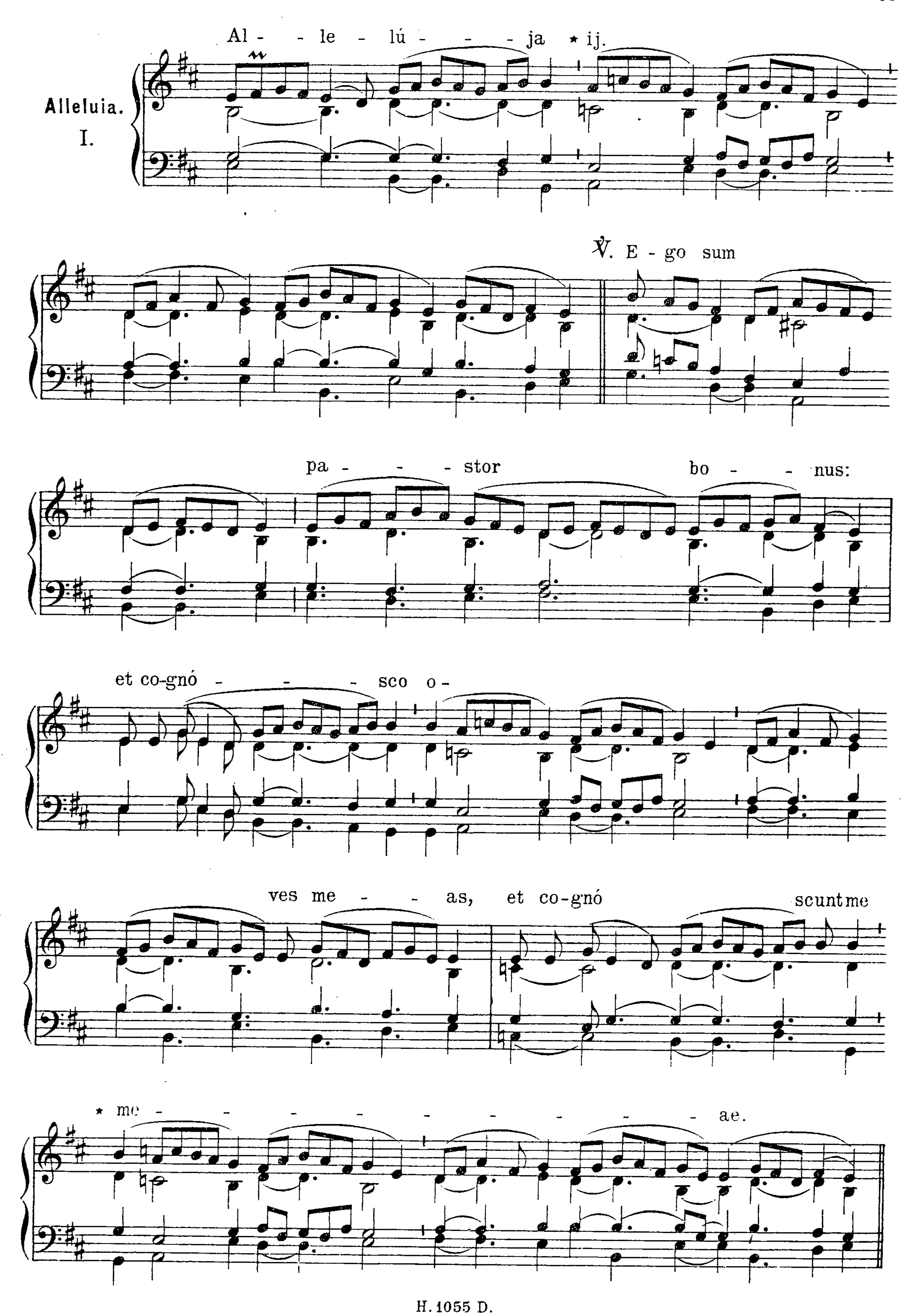
ce - le - brán-tes sub ho-nó - re Thomae Márty - ris: de cú-jus passi-
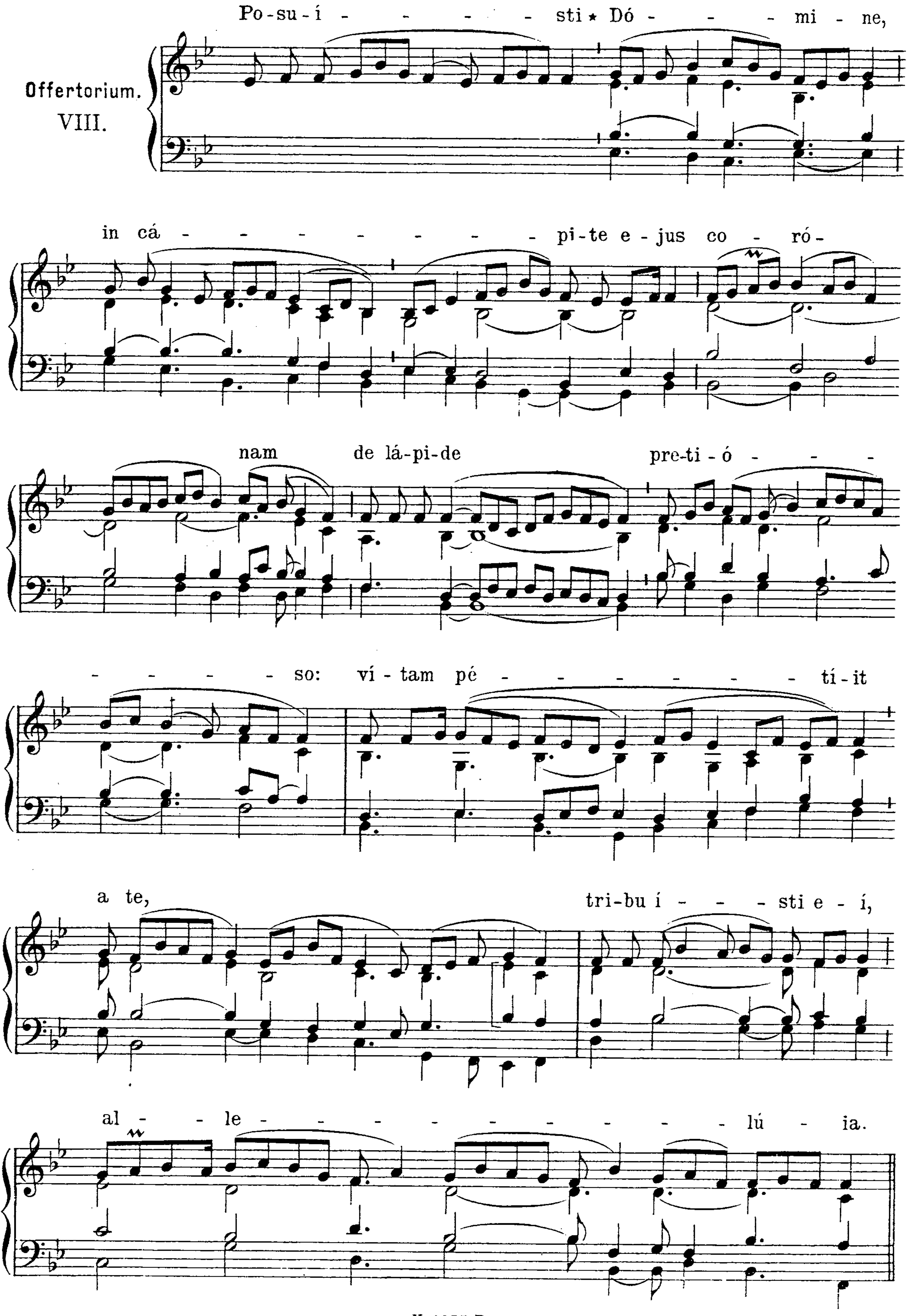
ó - - ne gaudent An - - ge - - - - li, et col-laú - - dant
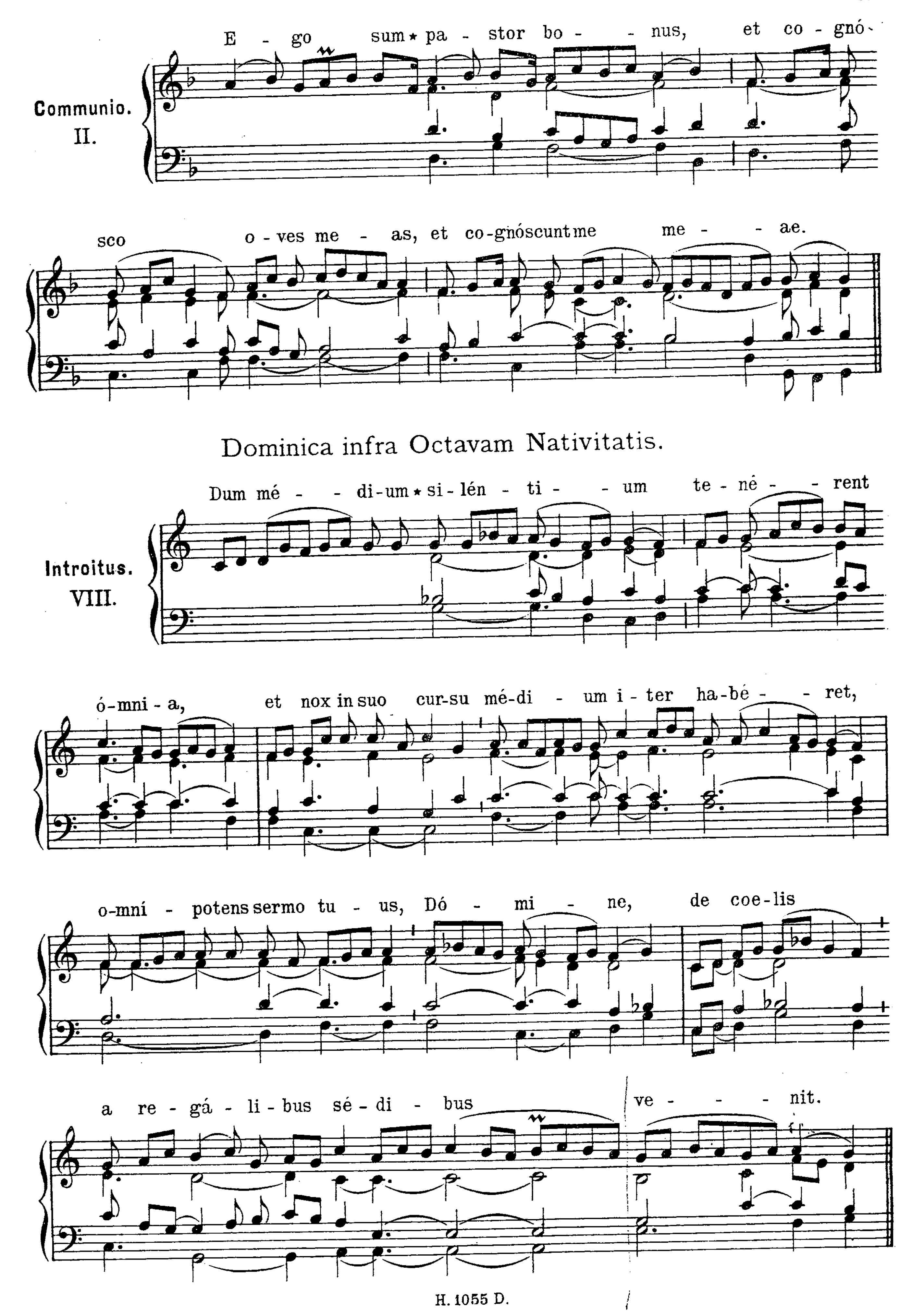
Fi - li - um De - - i. Ps. Ex - sul-tá-te ju-sti in Dó-mi-no: ⋆
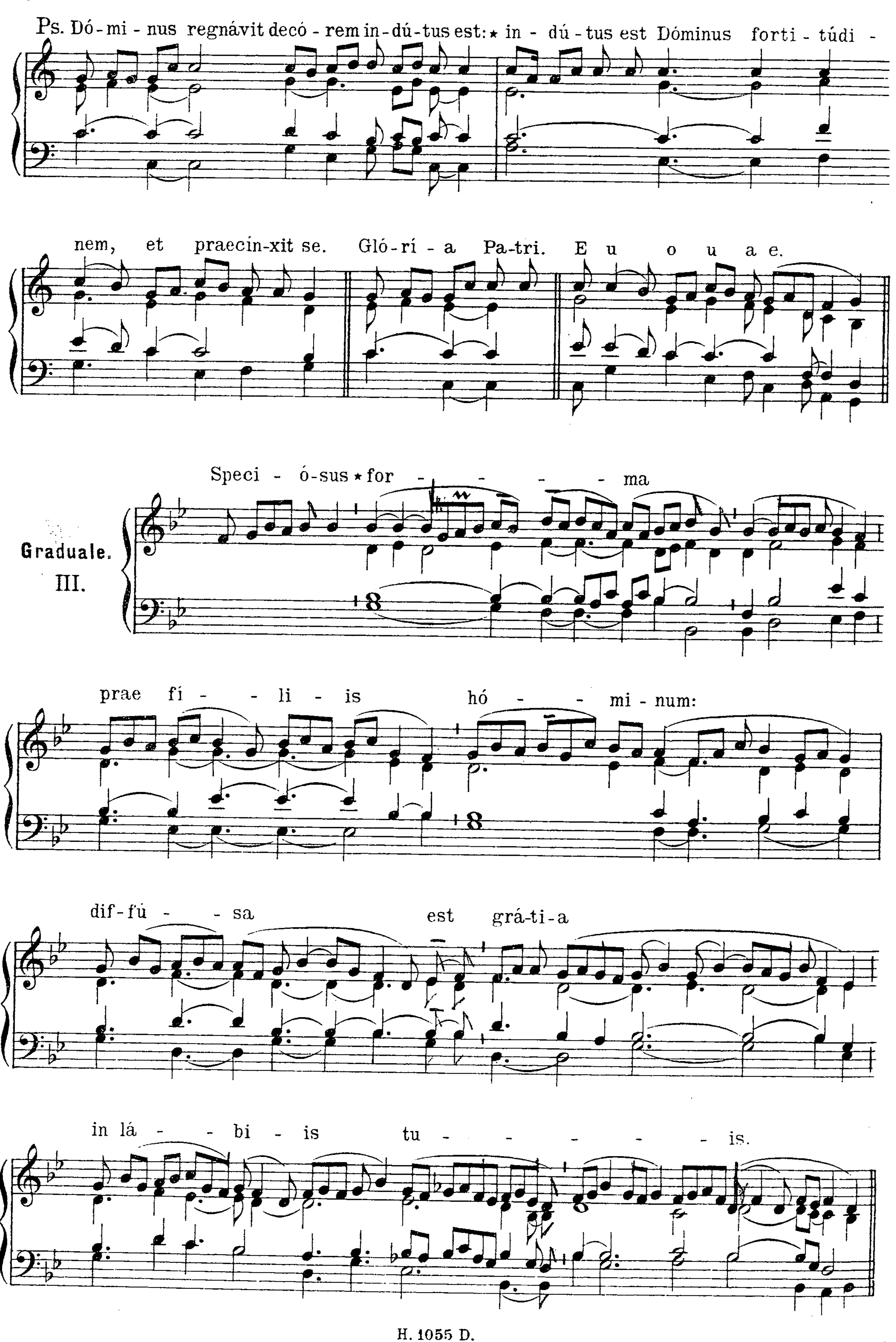
rec-tos de-cet col - lau-dá-ti - o. Gló-ri - a Pa-tri. E u o u a e.


Graduale.
V.
Ec - ce * sa-cér-dos ma - - - - - gnus, qui in di-é - -
- - - bus su - - - - - - is plá - cu - it
De - o.
℣. Non est in - véntus sí-mi-lis íl - li,
qui con-ser-vá - - - - - - - - ret
* le-gem Ex-cél - - sí.


Alleluia.
I.
Al - le - lú - - - ja * ij.
℣. E - go sum
pa - - - stor bo - - nus:
et co-gnó - - - sco o-
ves me - - as, et co-gnó scunt me
* me - - - - - - - - - ae.
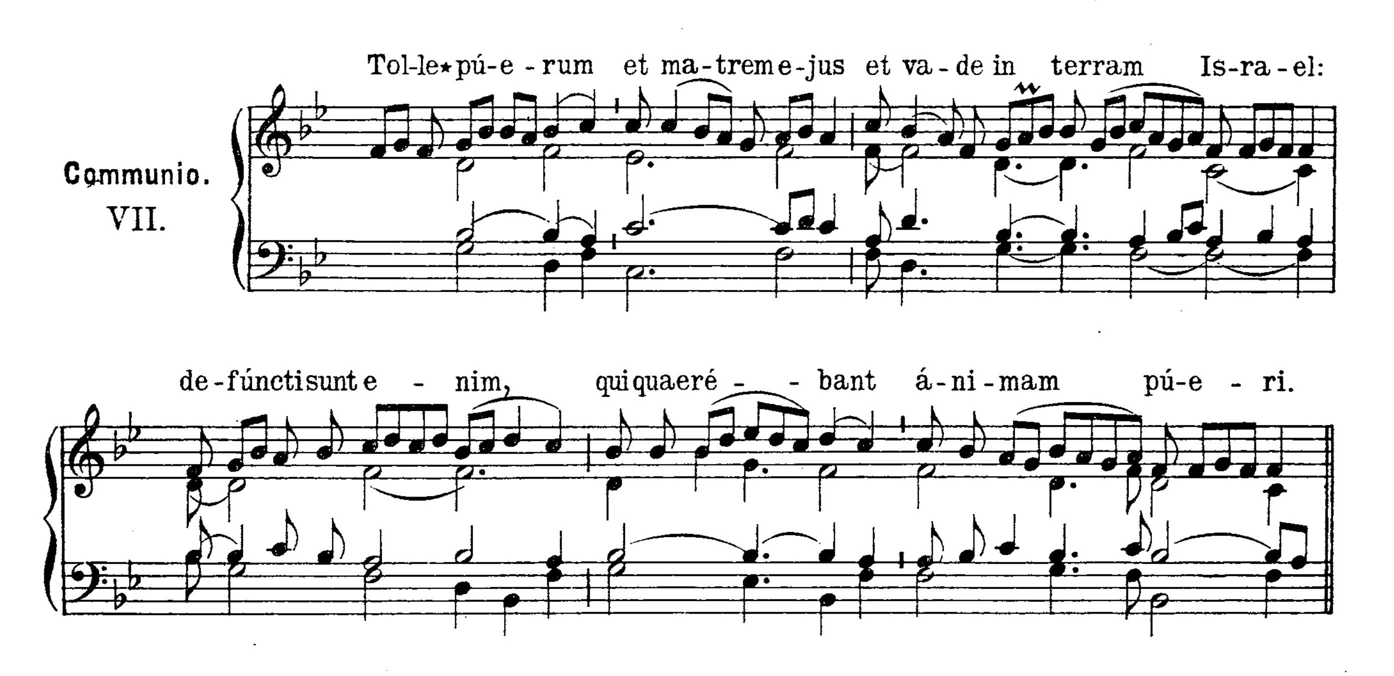

Offertorium.
VIII.
Po-su-í - - - - - sti * Dó - - - mi - ne,
in cá - - - - - - - - pi-te e-jus co - ró -
nam de lá-pi-de pre-ti-ó - - -
- - - - - so: ví-tam pé - - - - - - - - tí-it
a te, tri-bu í - - - sti e - í,
al - - le - - - - - - - - - - lú - ia.


Communio.
II.
E - go sum * pa - stor bo - - nus, et co - gnó -
sco o - ves me - as, et co-gnóscunt me me - - ae.
Dominica infra Octavam Nativitatis.
Introitus.
VIII.
Dum mé - - di-um * si-lén - ti - - um te - né - - rent
ó-mni - a, et nox in suo cur-su mé-di - um i - ter ha-bé - - ret,
o-mní - potens sermo tu - us, Dó - mi - ne, de coe-lis
a re - gá - li - bus sé - di - bus ve - - - nit.


Ps. Dó-mi-nus regnávit decó-rem in-dú-tus est: * in-dú-tus est Dóminus forti-túdi-
nem, et praecin-xit se. Gló-rí-a Pa-tri. E u o u a e.
Graduale.
III.
Speci-ó-sus * for - - - - ma
prae fí - - li - is hó - - mi-num:
dif-fú - - sa est grá-ti-a
in lá - - bi - is tu - - - - - is.

℣. E-ruc-tá - - vit cor me - - - - - - - - -
um ver - - - - - bum bo - - - num,
di-co e - - - - - go ó - - pe-ra me - - - - a
Re - gi: lin-gua me-a cá - - la - - - - mus
scribae ve-ló - - - ci - ter
⋆ scri-bén - - - - - - - - - tis.

Alleluja ℣ Dominus regnavit. p. 47. Offertorium Deus firmavit. p. 48.



De Octava Nativitatis Domíni.

Missa Puer natus est p. 49.
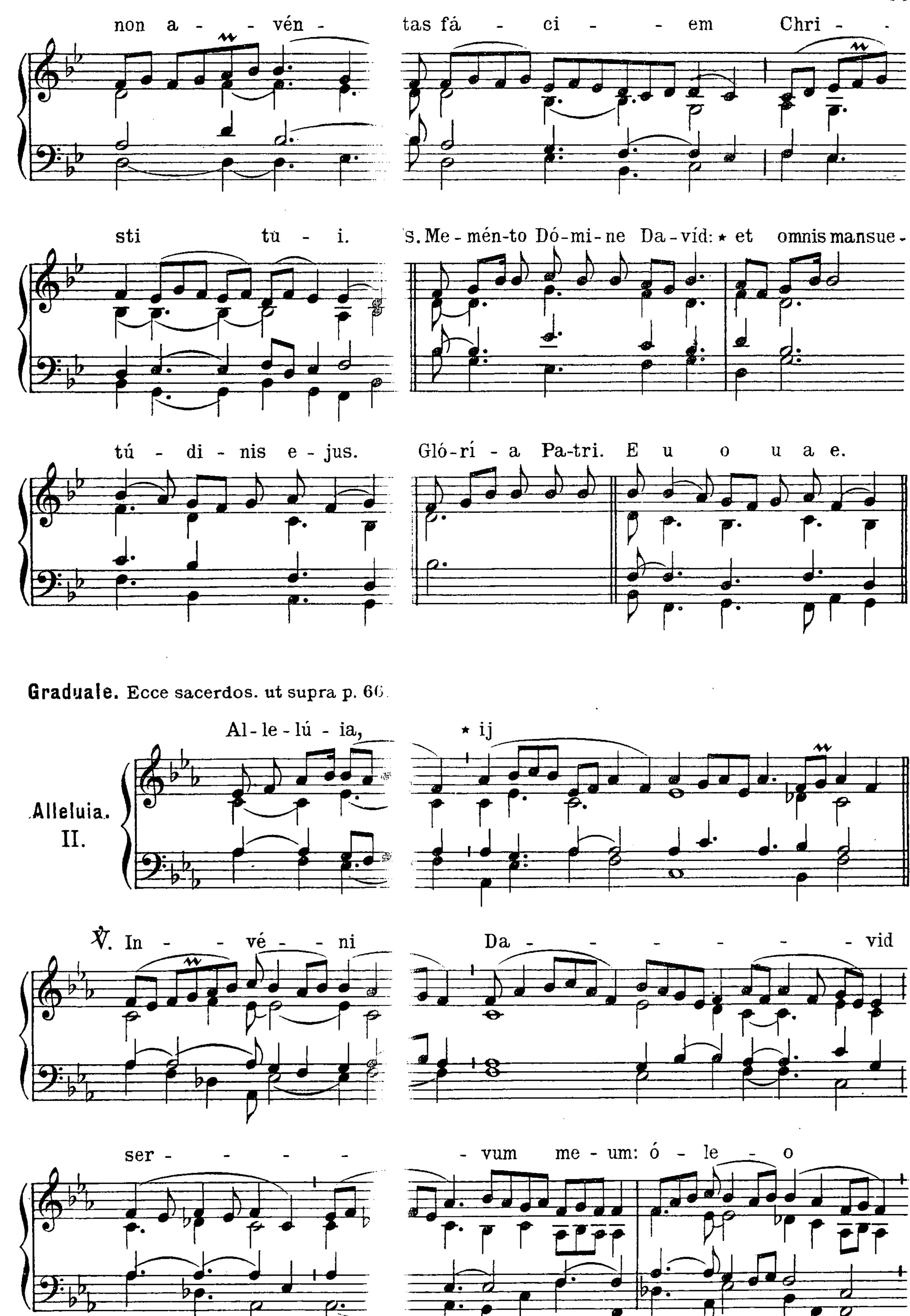
S. Silvestri I. Papae et Martyris.
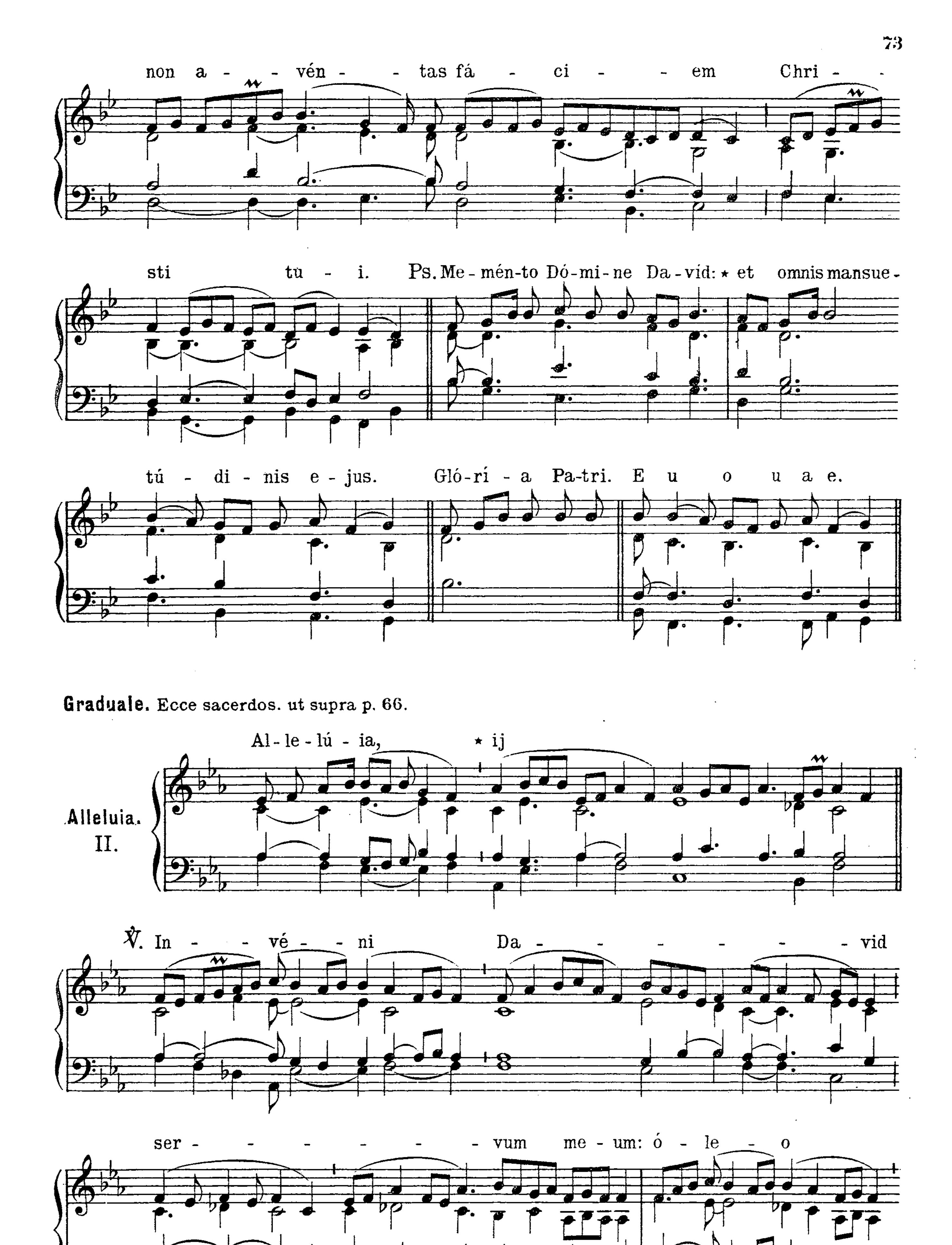
Introitus. III.

Sa-cer-dó - tes tu - i * Dó - mi-ne, ín - du -
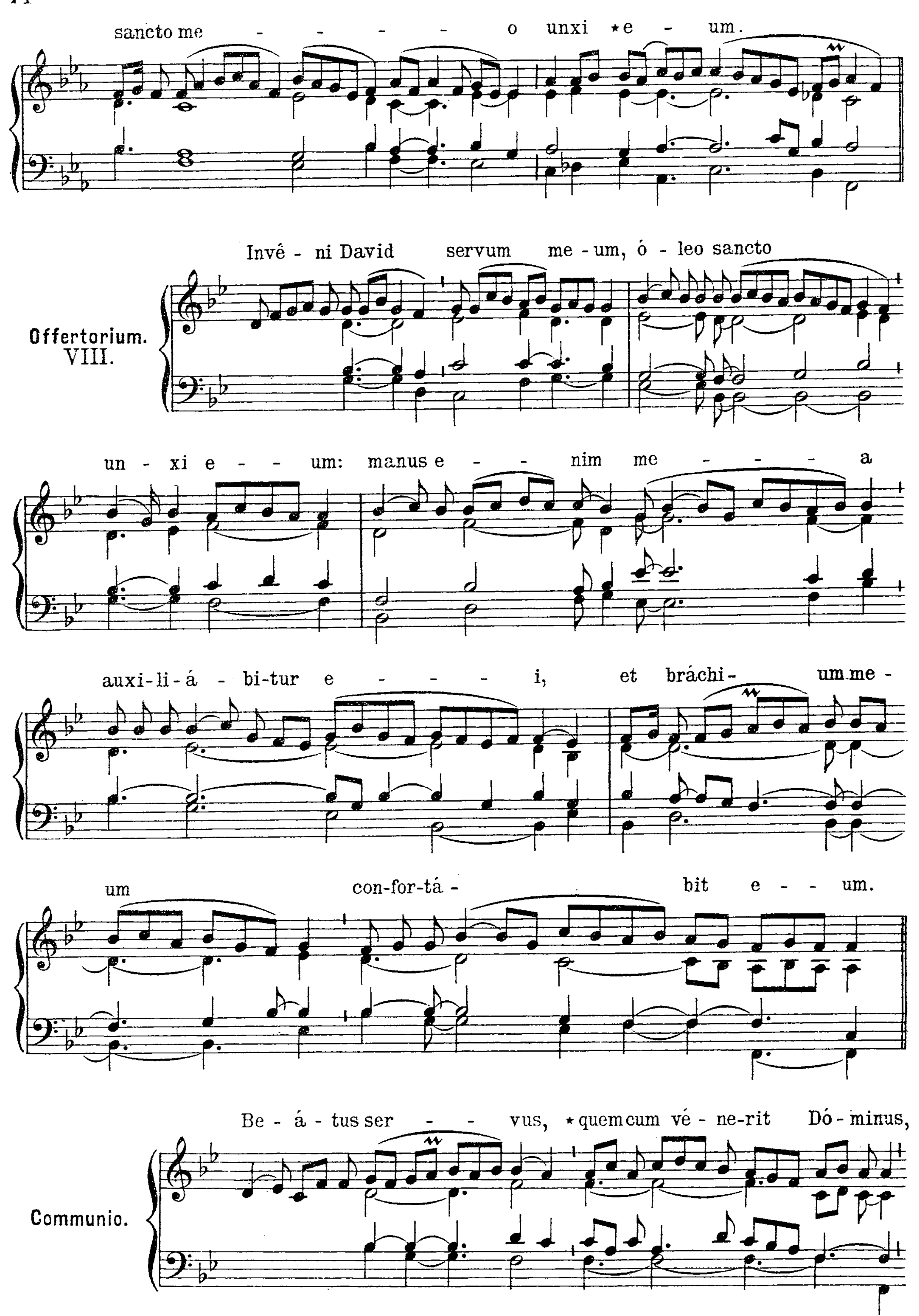
ant ju-stí - ti - - am, et san - cti tu - - i ex - súl-tent:
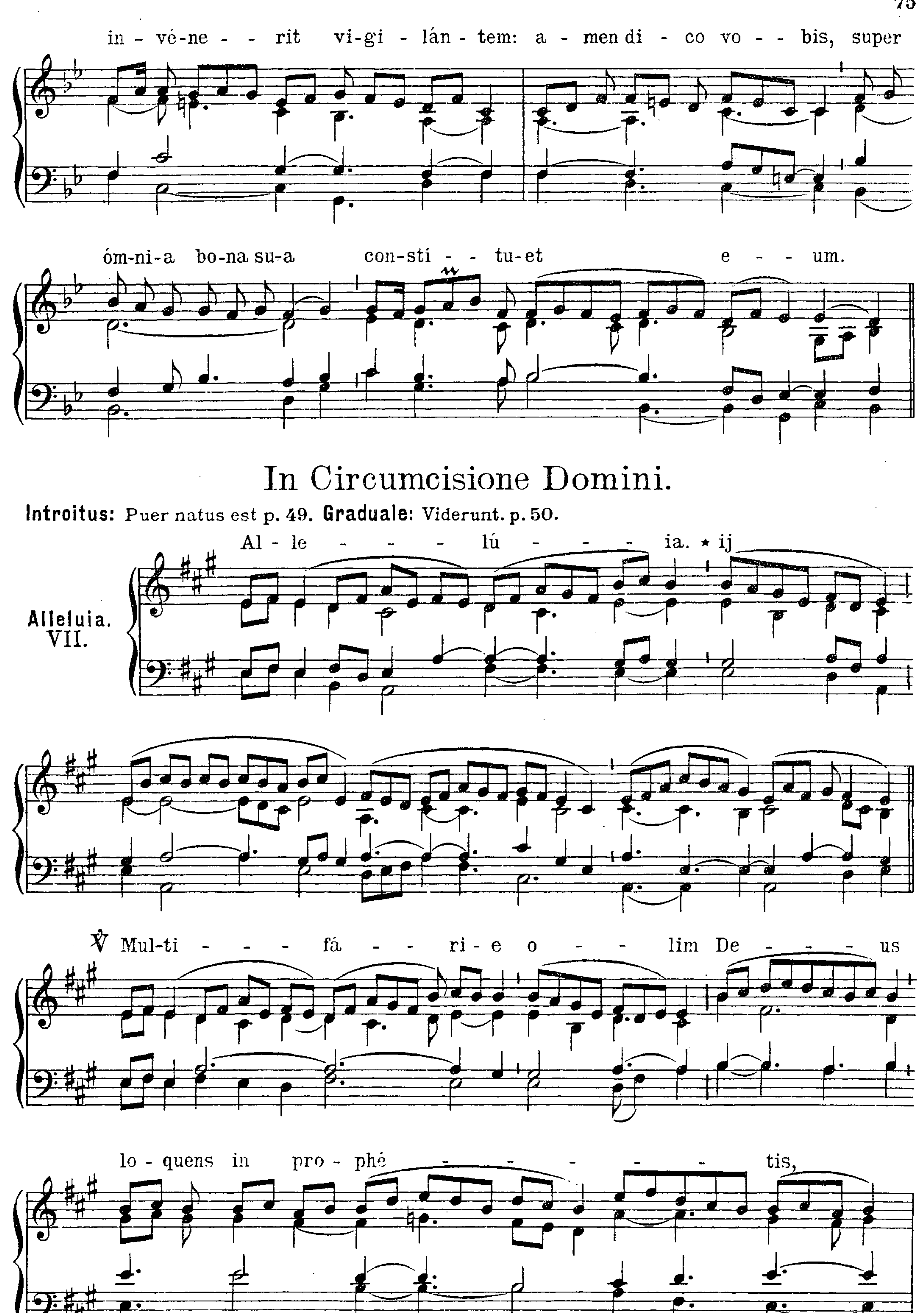
propter Da - - vid ser - - vum tu - - - - um,


non a - - vén - tas fá - ci - - em Chri - -
sti tu - i. Ṡ. Me - mén-to Dó-mi-ne Da-víd: ⋆ et omnis mansue -
tú - di - nis e - jus. Gló-rí - a Pa-tri. E u o u a e.
Graduale. Ecce sacerdos. ut supra p. 66.
Alleluia. II.
Al - le - lú - ia, ⋆ ij
℣. In - - vé - - ni Da - - - - - - - vid
ser - - - - - - vum me - um: ó - le - o



non a - - vén - - tas fá - ci - - - em Chri - -
sti tu - - i. Ps. Me - mén-to Dó-mi-ne Da-vid: * et omnis mansue -
tú - di - nis e - jus. Gló-rí - a Pa-tri. E u o u a e.
Graduale. Ecce sacerdos. ut supra p. 66.
Alleluia. II.
Al - le - lú - ia, * ij
℣. In - - vé - - ni Da - - - - - - vid
ser - - - - - - - vum me - um: ó - le - o


sancto me - - - - - o unxi ⋆e - um.
Invê - ni David servum me - um, ó - leo sancto
Offertorium.
VIII.
un - xi e - - - um: manus e - - - nim me - - - - a
auxi-li-á - bi-tur e - - - - - i, et bráchi- um me -
um con-for-tá - bit e - - - um.
Be - á - tus ser - - - vus, ⋆quem cum vé - ne-rit Dó - minus,
Communio.
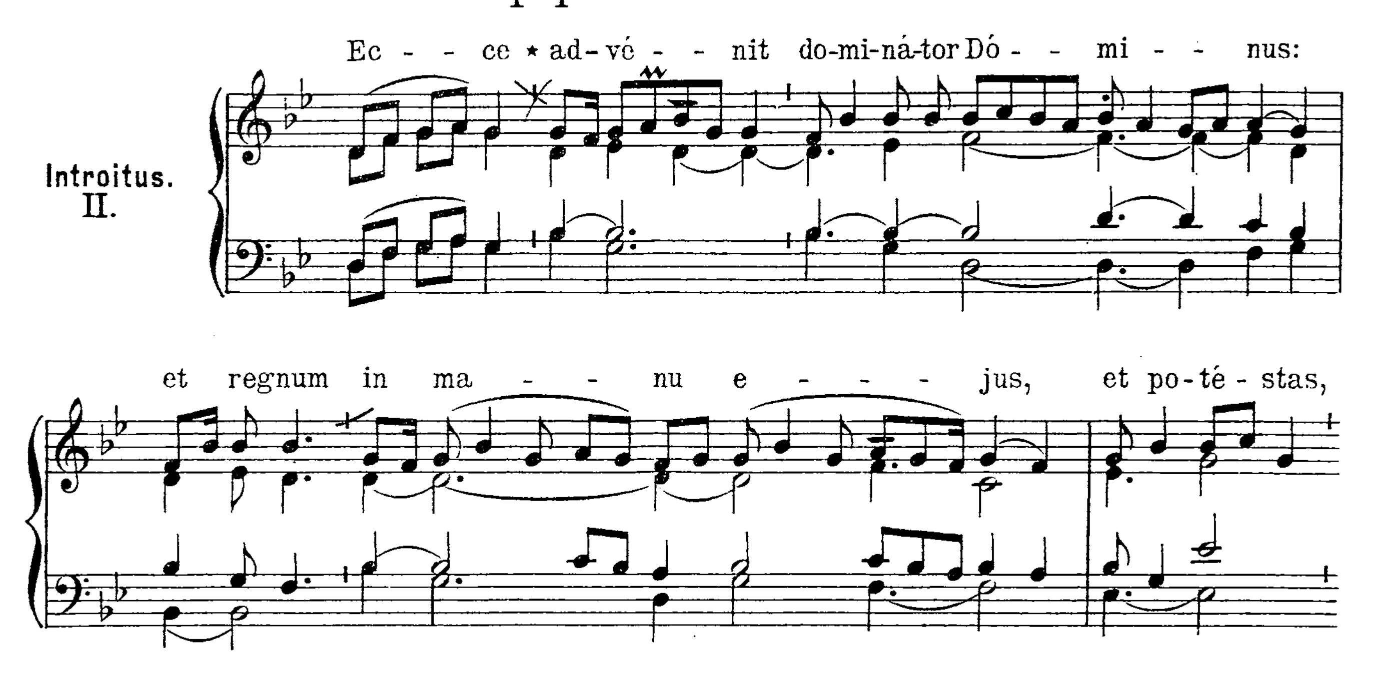

in - vé-ne - - rit vi-gi - lán - tem: a - men di - co vo - - bis, super
óm-ni-a bo-na su-a con-sti - - tu-et e - - - um.
In Circumcisione Domini.
Introitus: Puer natus est p. 49. Graduale: Viderunt. p. 50.
Alleluia. VII.
Al - le - - - - lú - - - - ia. ✶ ij
℣ Mul-ti - - - - fá - - - ri - e o - - - lim De - - - - us
lo - quens in pro - phé - - - - - - tis,
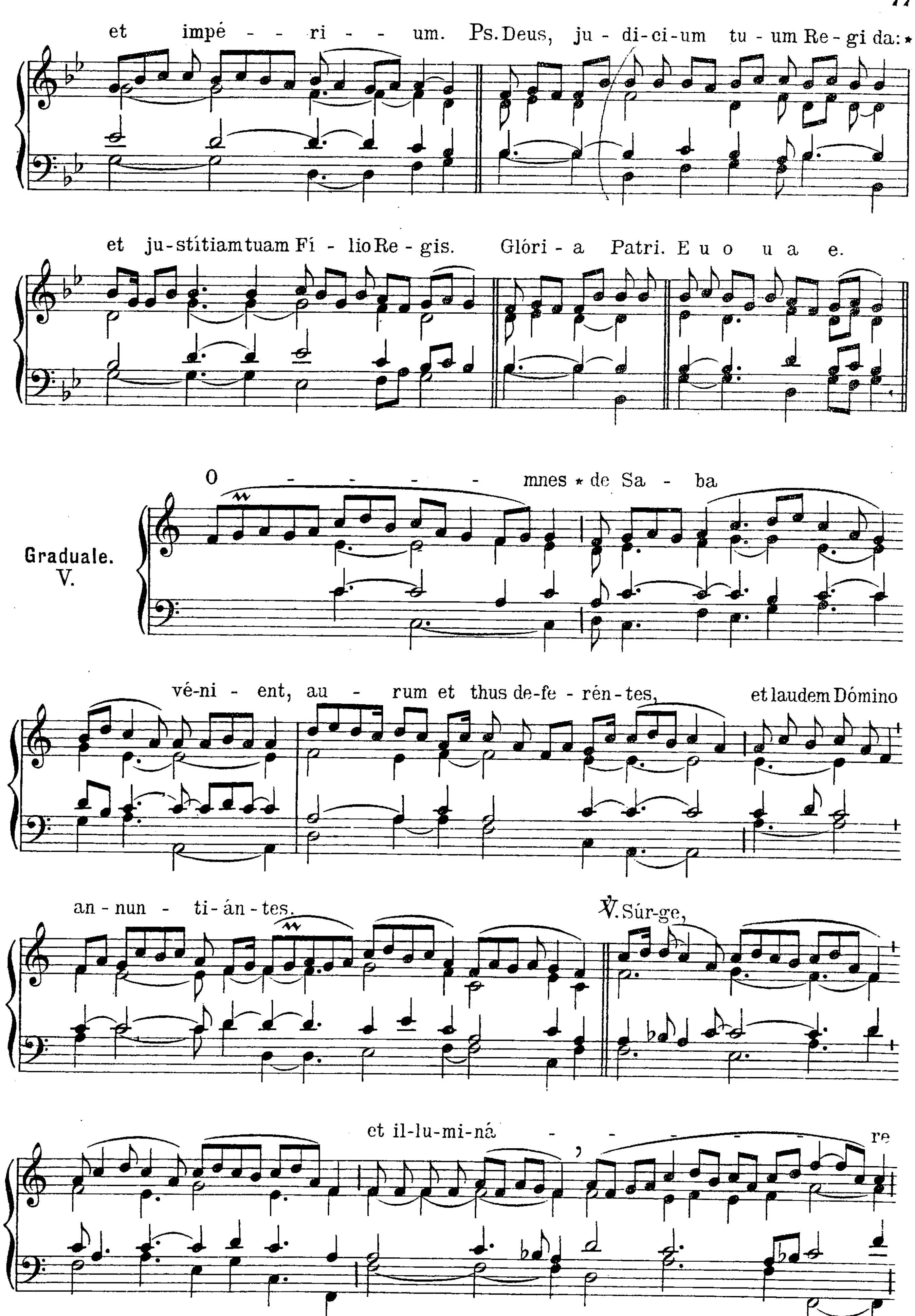
no-vís-si-me dié - - bus i - - - stis lo-cú - tus est no - -
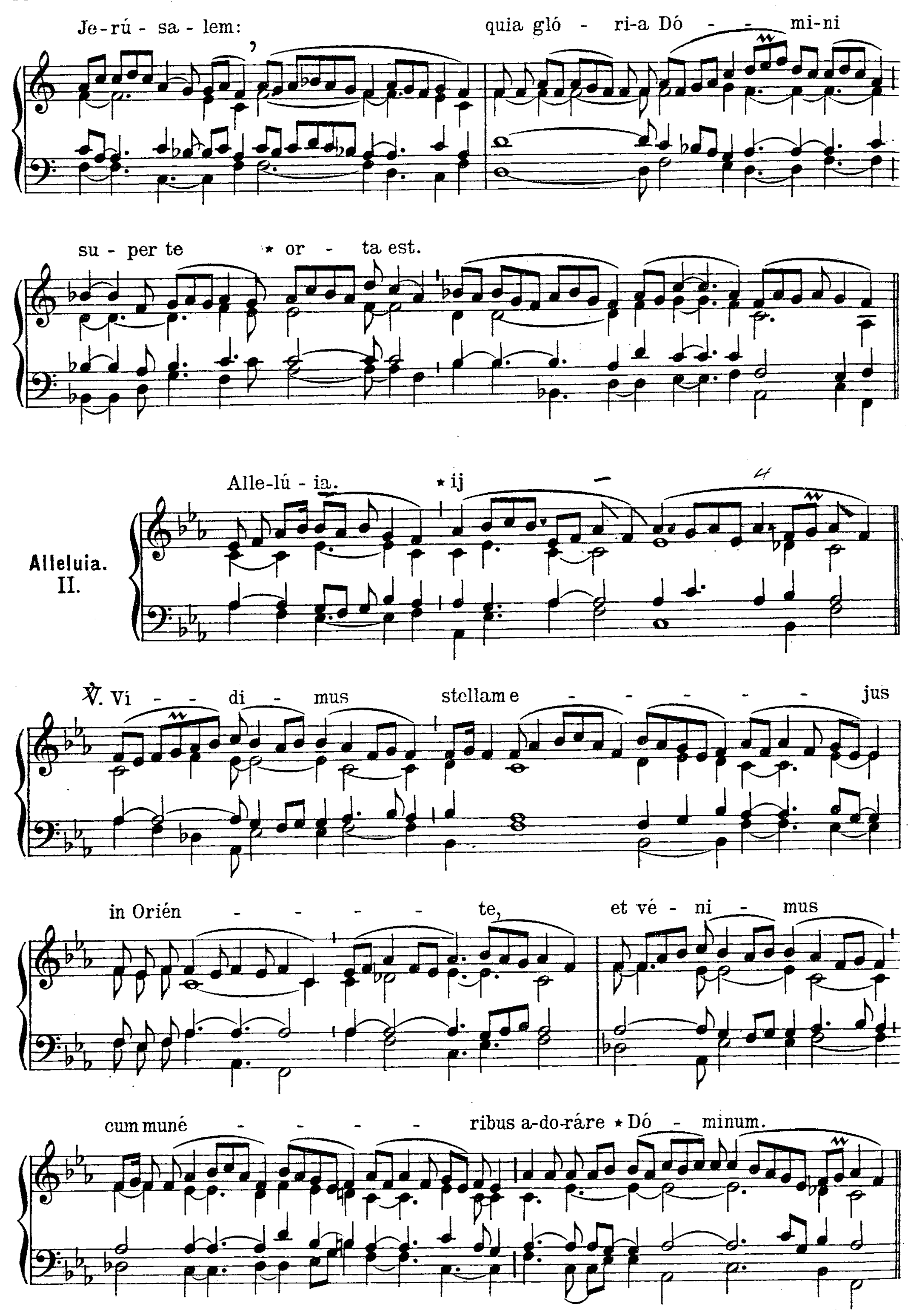
- - - - - bis in Fí - li-o su - - - - - o.
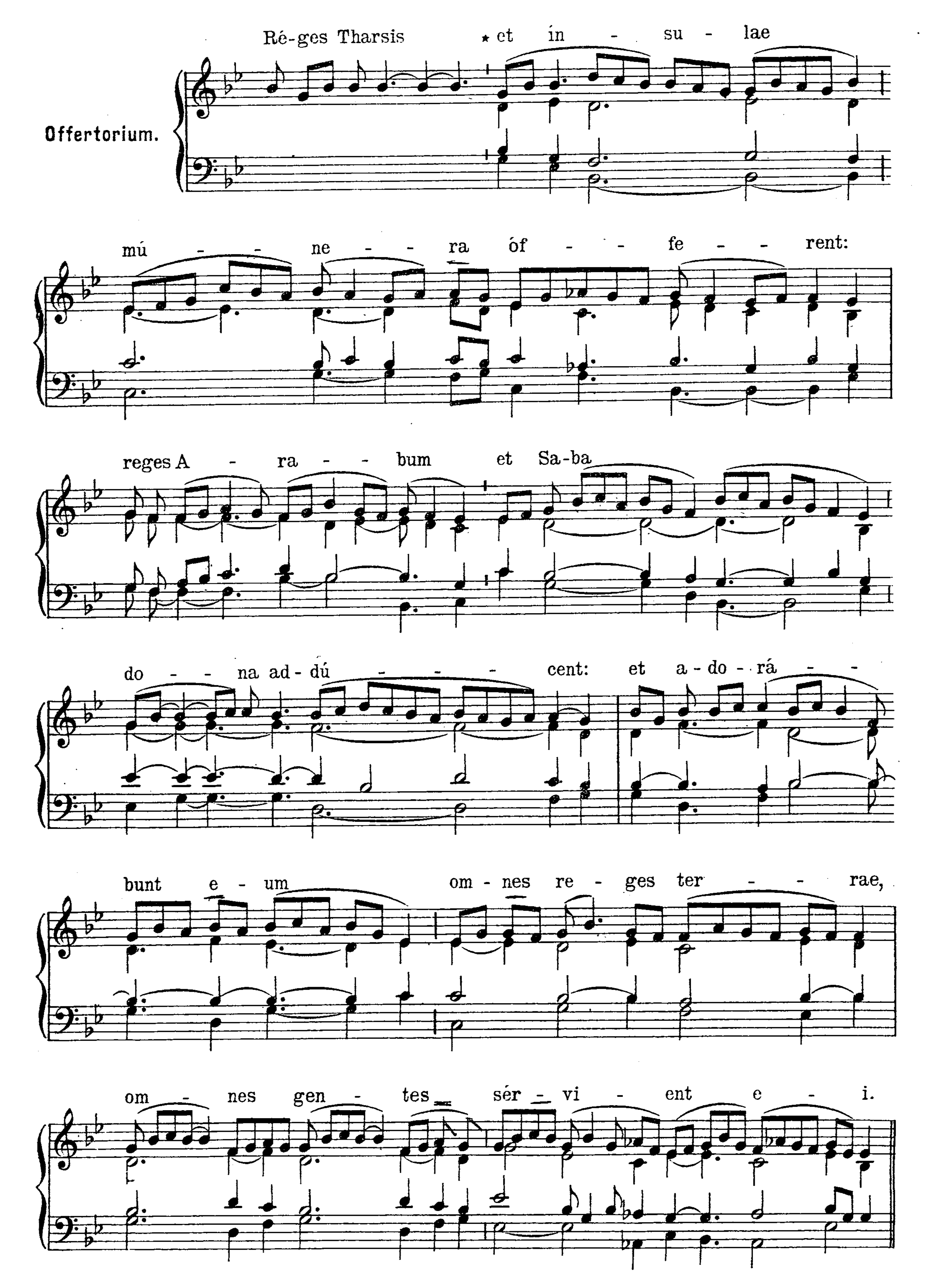
Offertorium Tui sunt p. 52.
Communio Viderunt p. 52.
In Octava S. Stephani. Missa sicut in die, p. 53.
" " " Joannis " " " p. 57.
" " " Innocentium " " " p. 60.
In Vigilia Epiphaniae Missa dicitur ut in Dom. inf. Oct. Nat. Domini. p. 69.

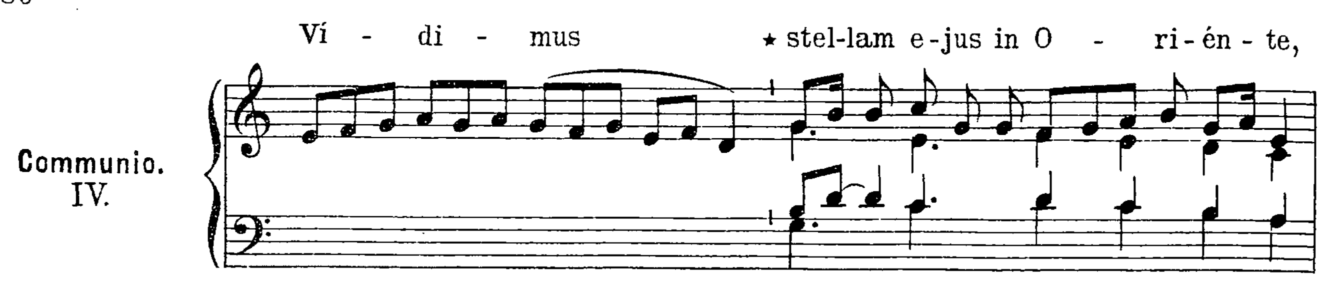
In Epiphania Domini.

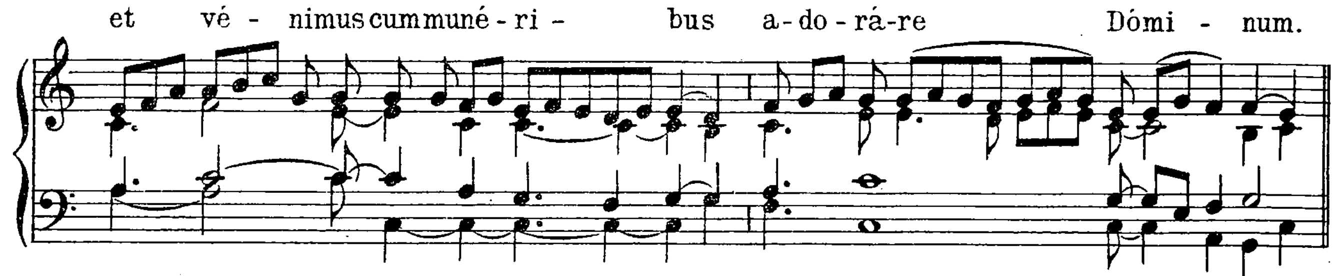



et impé - - ri - - um. Ps. Deus, ju - di - ci - um tu - um Re - gi da: *
et ju - stítiam tuam Fí - lio Re - gis. Glóri - a Patri. E u o u a e.
Graduale. V.
O - - - - - mnes * de Sa - ba
véni - ent, au - rum et thus de - fe - rén - tes, et laudem Dómino
an - nun - ti - án - tes. V. Súr - ge,
et il - lu - mi - ná - - - - re


Je-rú-sa-lem:
quia gló-ri-a Dó-mi-ni
su-per te * or-ta est.
Alleluia. II.
Alle-lú-ia. * ij
℣. Vi-di-mus stellam e-jus
in Orién-te, et vé-ni-mus
cum muné-ribus a-do-ráre * Dó-minum.


Offertorium.
Ré-ges Tharsis * et in - su - lae
mú - - ne - - ra óf - - - fe - - rent:
reges A - ra - - bum et Sa-ba
do - - na ad-dú - - - - cent: et a-do-rá - -
bunt e - um om - nes re - ges ter - - rae,
om - nes gen - tes sér - vi - ent e - i.





Infra Octavam Epiphaniae fit idem Officium quod in die. In Dominica infra Octavam, Missa dicitur ut infra. Quodsi Epiphania venerit in Dominica, ipsa Missa Dominicae dicitur in Sabbato infra Octavam, et in die Octava nihil fit de Dominica.

Dominica infra Octavam Epiphaniae.
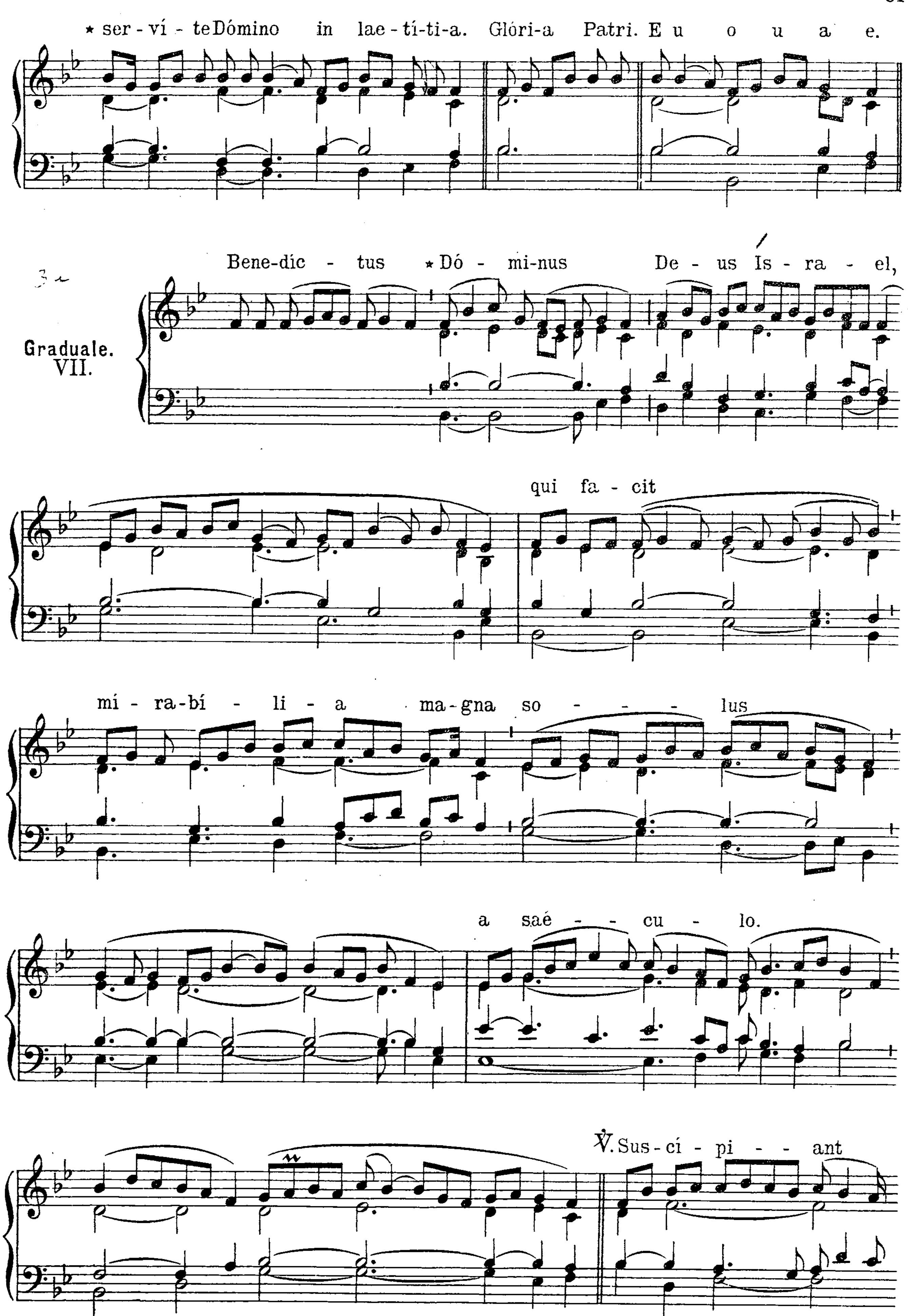
Introitus.
VIII.

In ex - célso thró - no ⋆ vi-di se - - dé - re ví - rum,

quem ad - ó - - - rat mul-ti - tú - do An-ge - ló - - - rum,

psallén - - tes in u - num: ec - ce cu-jus im - pé -

ri - i nomen est in æ - térnum. Ps. Jubi - lá - te Dé-o omnis ter-ra:


* ser - ví - te Dómino in lae - tí - ti - a. Glóri - a Patri. E u o u a e.
Graduale. VII.
Bene-díc - tus * Dó - mi-nus De - us Is - ra - el,
qui fa - cit
mi - ra-bí - li - a ma - gna so - - - lus
a saé - - cu - lo.
℣. Sus - cí - pi - - ant

mon - - tes pa - - - - - - -
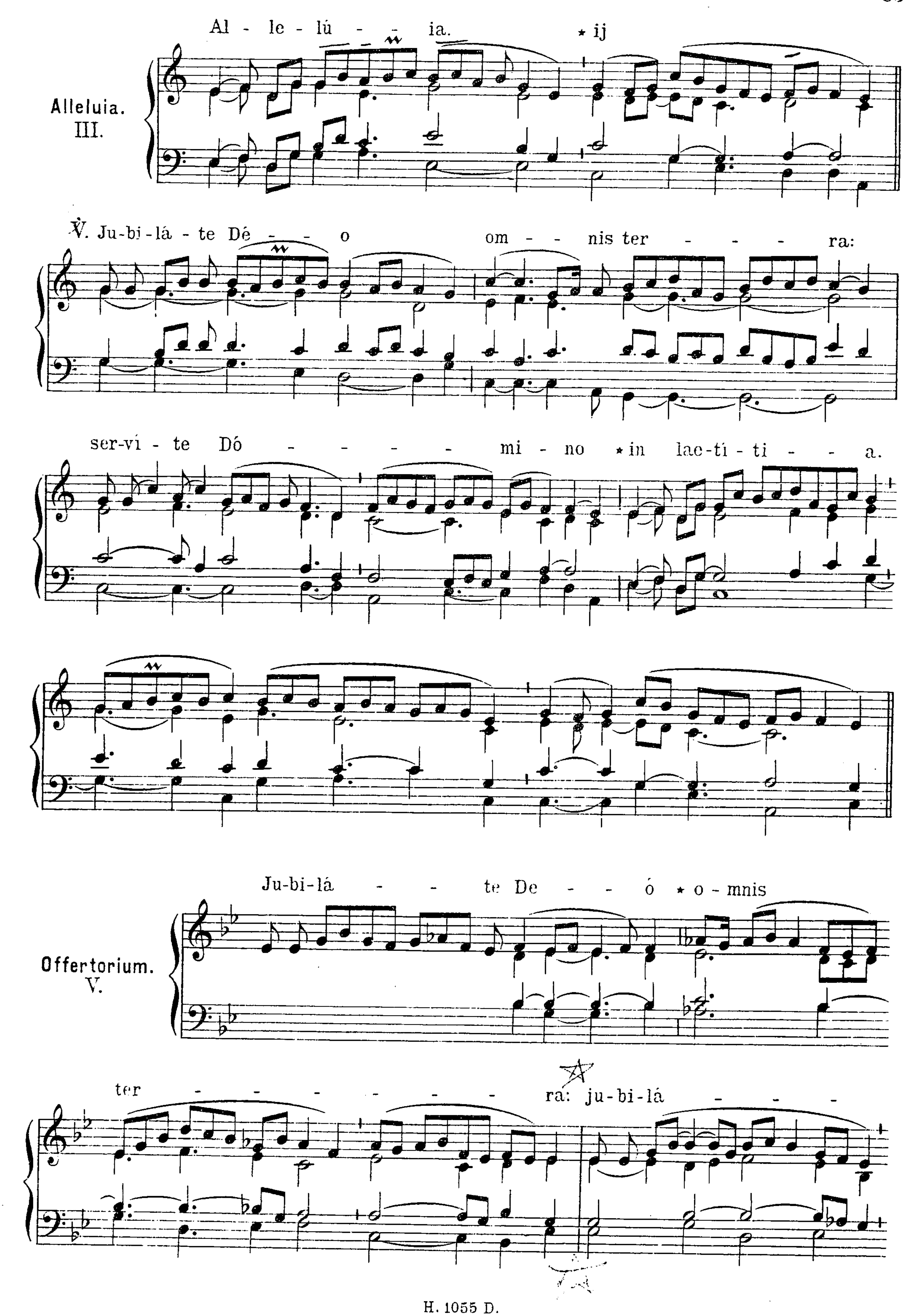
\- - - - - - - - - - - - - - - - -

\- - - - - - - - - cem

pò - - pu - lo tu - - - - o,

et col - - - - - les

* ju - sti - - - ti - am.


Alleluia. III.
Al - le - lú - - ia. * ij
℣. Ju-bi-lá - te Dé - - - o om - - nis ter - - - - ra:
ser-vi - te Dó - - - - - mi - no * in lae-ti - ti - - - a.
Offertorium. V.
Ju-bi-lá - - - te De - - - ó * o - mnis
ter - - - - - - - ra: ju-bi-lá - - -
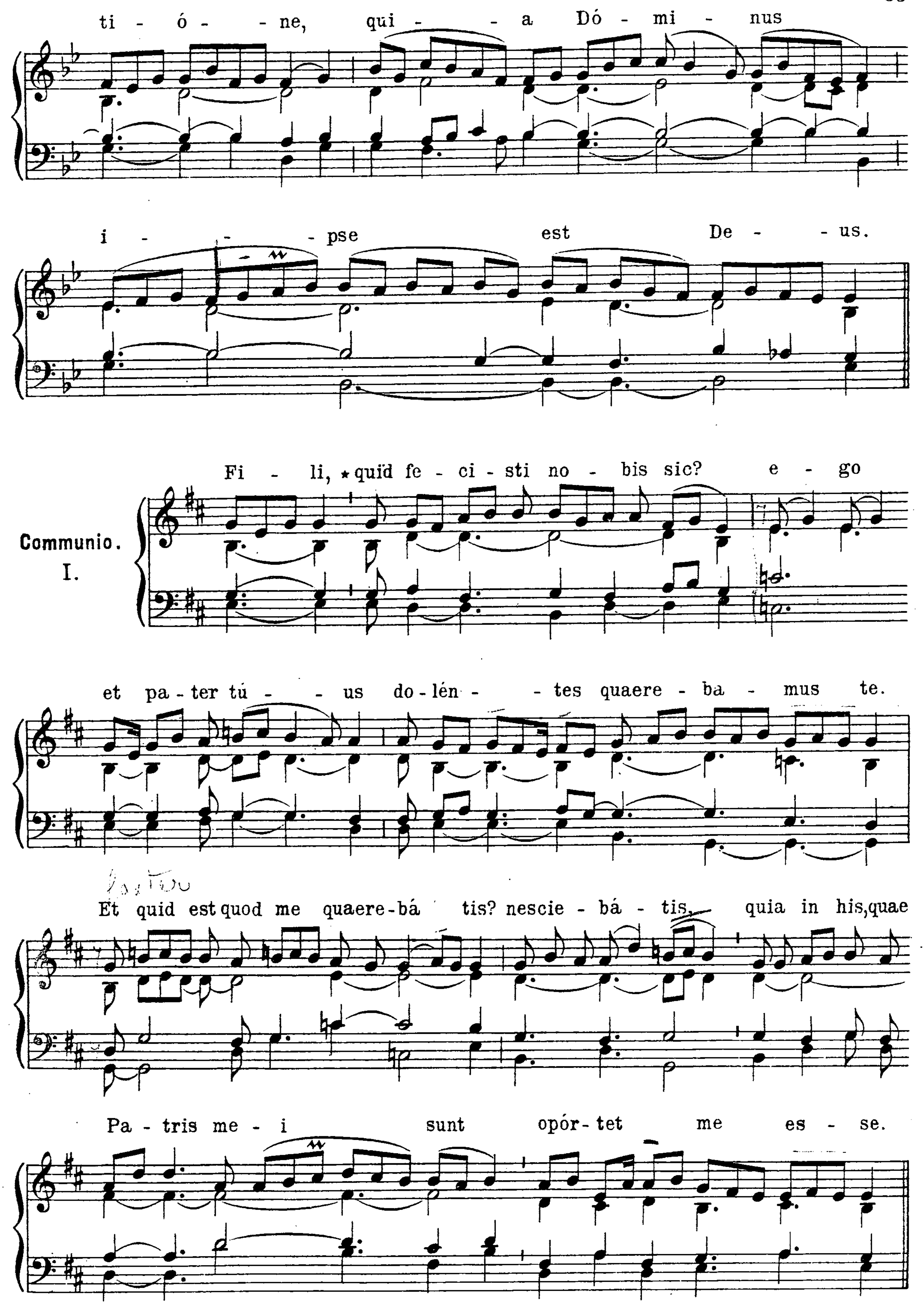
te

De - - o o - - mnis ter - - - - - -

- - - - ra, ser-ví - - te Dó - - - - - - -
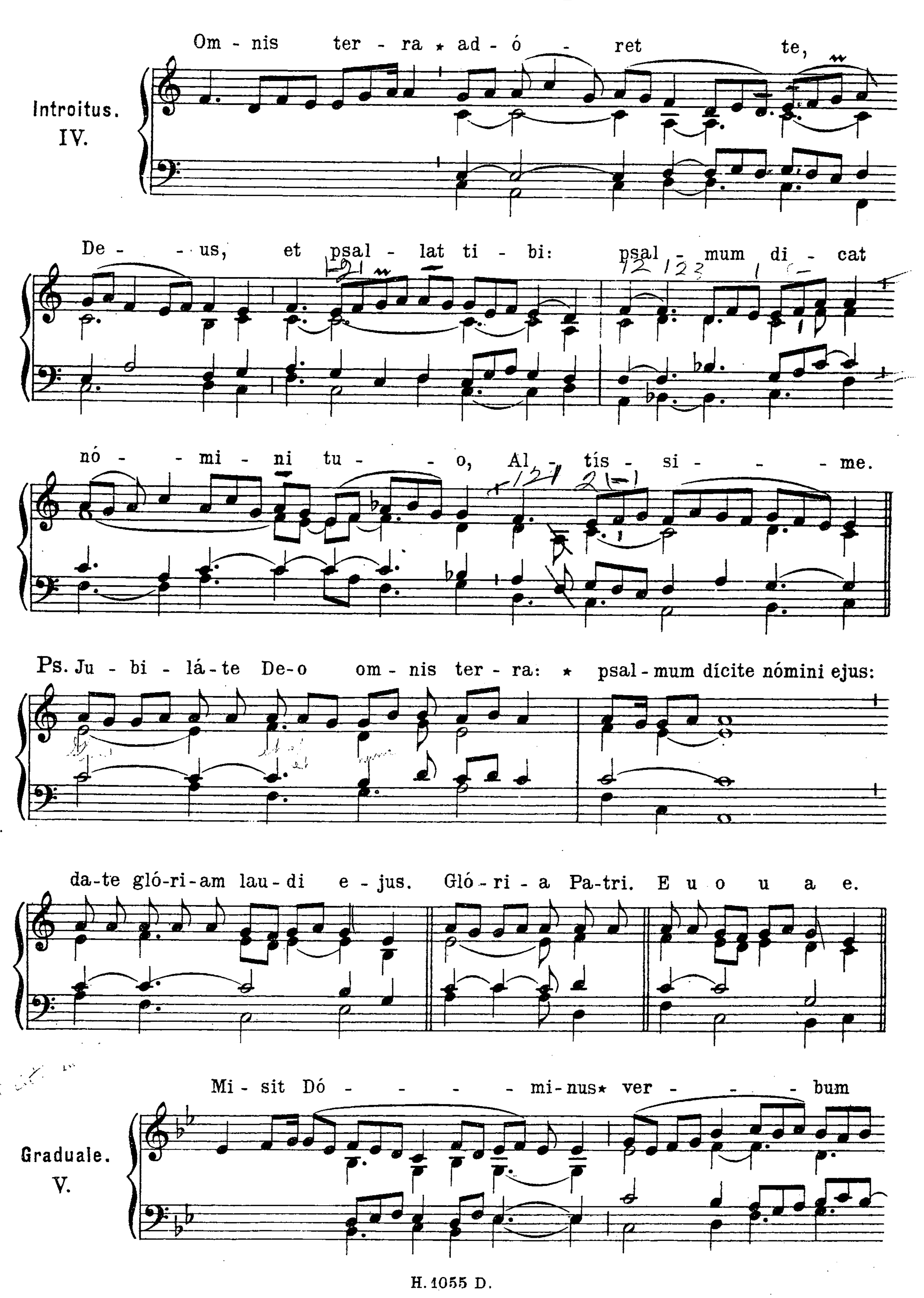
mi - no in lae - - - - - tí-ti - - a: in-trá - - te

in con - spéc-tu e - - - - - jus in ex - sul-ta -



In Octava Epiphaniae, omnia ut in die Epiphaniae, p. 76.

Dominica II. post Epiphaniam.





su - - - - - - - um, et sa - ná - vit e - -
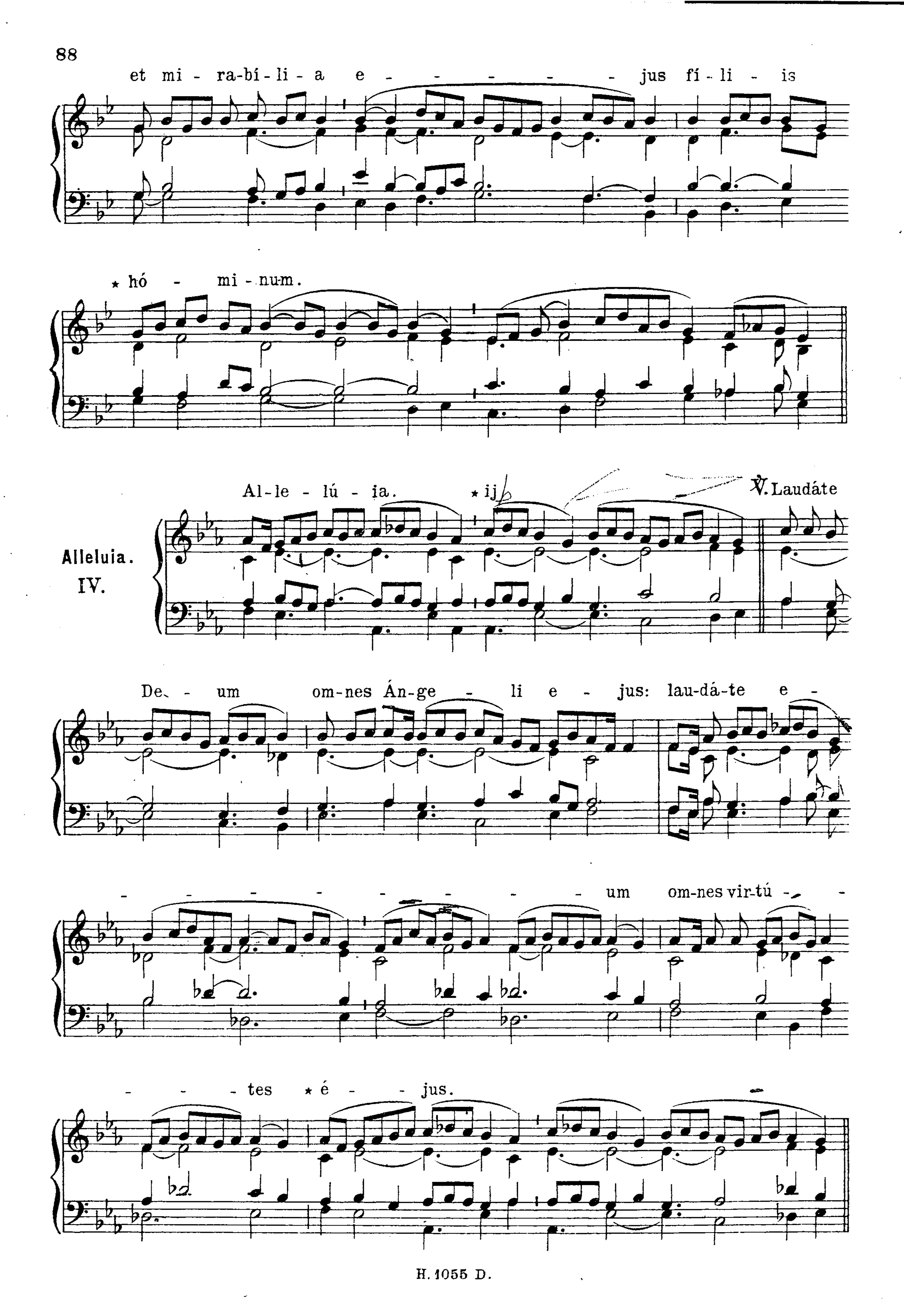
- - - - - - - - os: et er - í - puit e - - - - - - os

de in - té - ri - tu e - ó - rum.

℣. Confi - te - án - - - - - - - - - - - - tur Dómino

mi - se - ri - cór - di - ae

e - - - - - jus:


et mi - ra-bí-li - a e - - - - - - jus fí - li - is
★ hó - mi - num.
Alleluia. IV.
Al-le - lú - ia. ★ ij
℣. Laudáte
De - um om-nes Án-ge - li e - jus: lau-dá-te e -
- - - - - - - - - um om-nes vir-tú - -
- - tes ★ é - - jus.



Offertorium.
I.

Ju-bi-lá - te * De - o u - ni - vér - sa ter - ra:
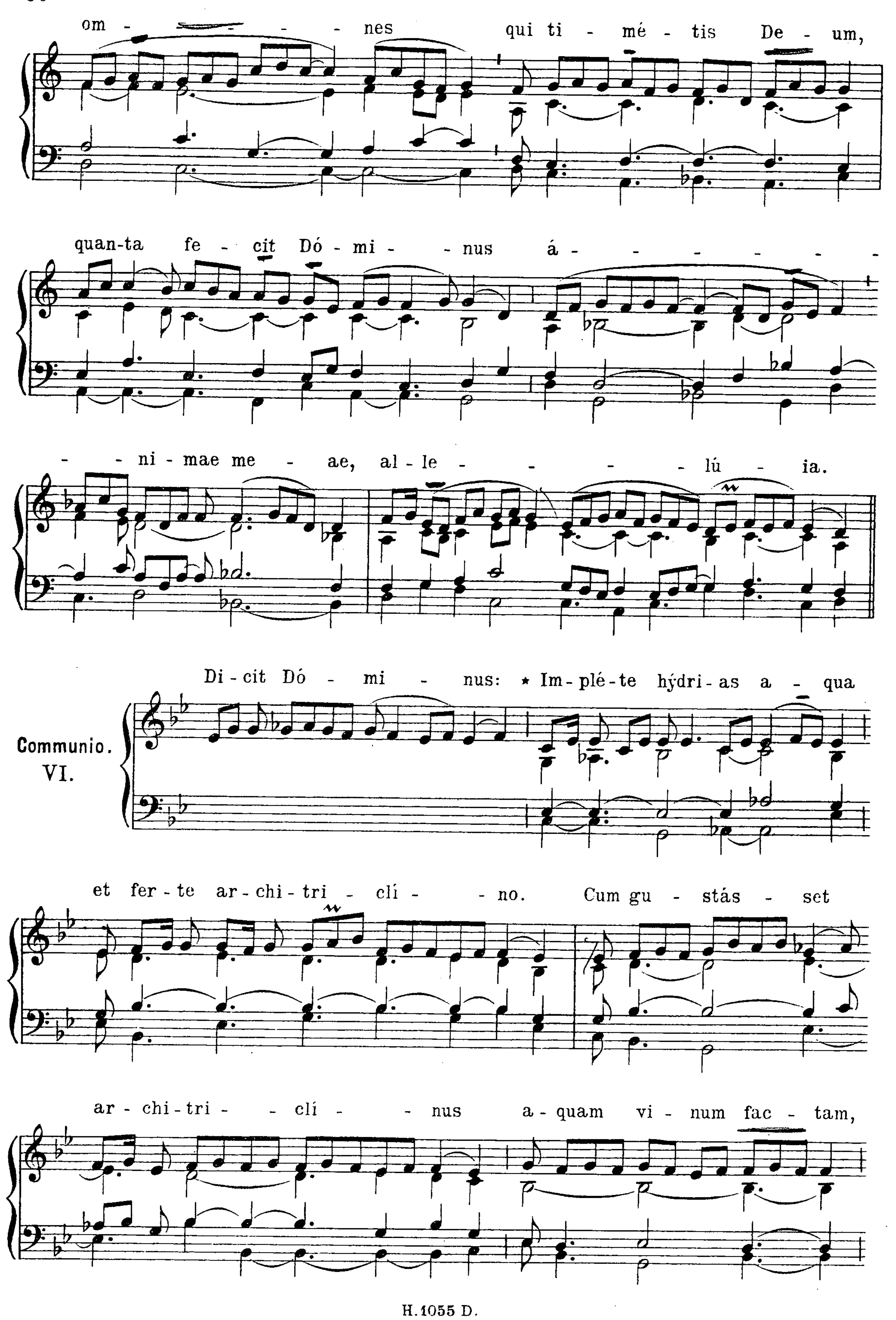
ju-bi-lá - - - - - - - - - - - -

- - - - - te De - o u - ni - vér - sa

ter - - - - - - - - ra: psal-mum dí - -

ci - te nó - - - mi - ni e - - - - - jus:

ve-ni - te, et au-dí - te, et nar-rá-bo vo - bis,


om - - - - nes qui ti - mé - tis De - um,
quan-ta fe - cit Dó - mi - - nus á - - - - - - - -
- - ni - mae me - ae, al - le - - - - - lú - ia.
Communio.
VI.
Di - cit Dó - mi - nus: * Im - plé - te hýdri - as a - qua
et fer - te ar - chi - tri - clí - - no. Cum gu - stás - set
ar - chi - tri - - clí - - nus a - quam vi - num fac - tam,

di - - cit spon - so: Ser - vá - sti vi - num bo - num

us - que ad - huc. Hoc signum fecit Je-sus primum coram dis-ci - pu - lis su-is.

Dominica III. post Epiphaniam.

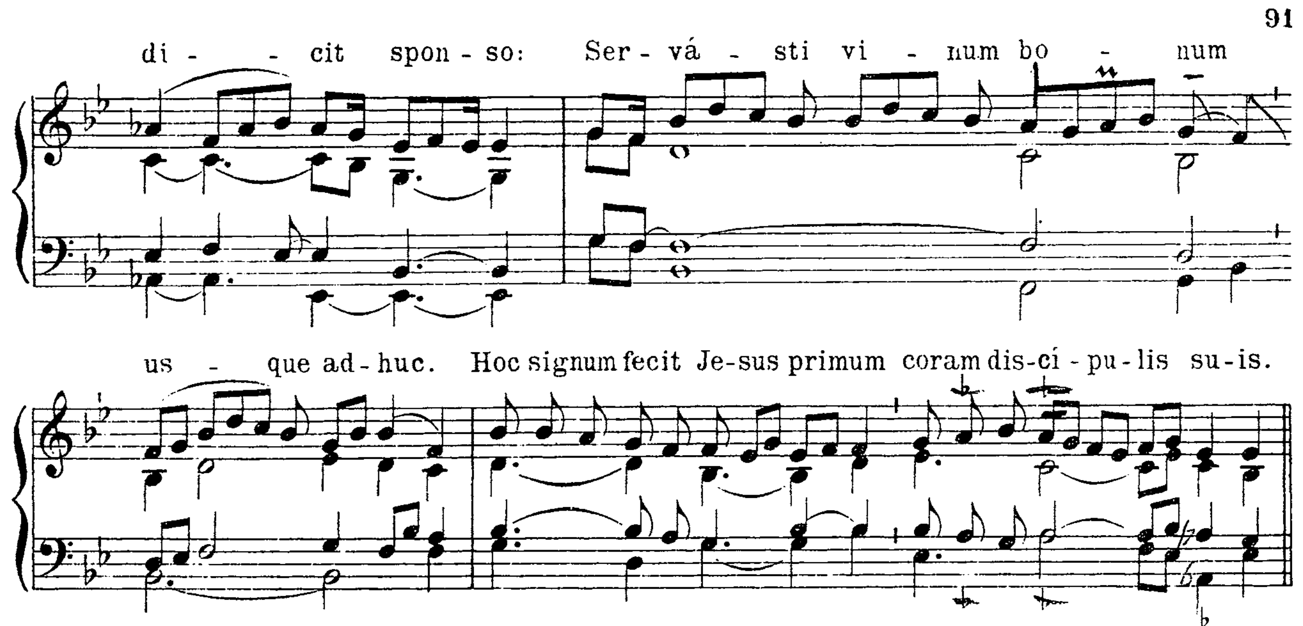
Introitus. VII.

A - do - rá-te ⋆ De - um om - nes An-ge - li e - jus:

au-di - vit et lae-tá - ta est Si - on: et exsulta - vé - runt

fi-li - ae Ju - - dae. Ps. Dó - mi-nus regnávit, exsúl-tet ter - ra: ⋆

lae-tén-tur in - su-lae mul-tae. Gló - ri - a Pa-tri. E u o u a e.



Dominica III. post Epiphaniam.
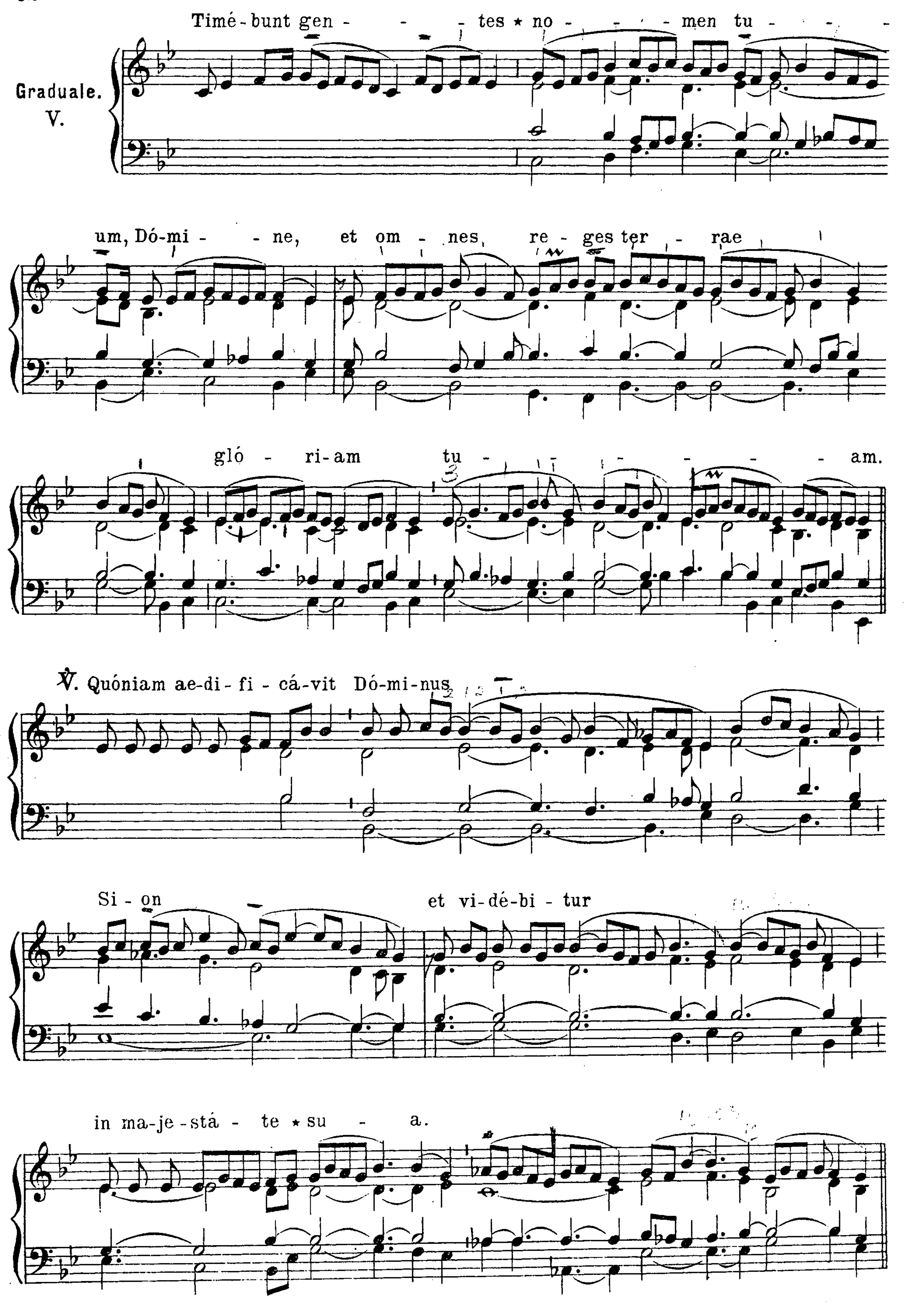
Introitus. VII.
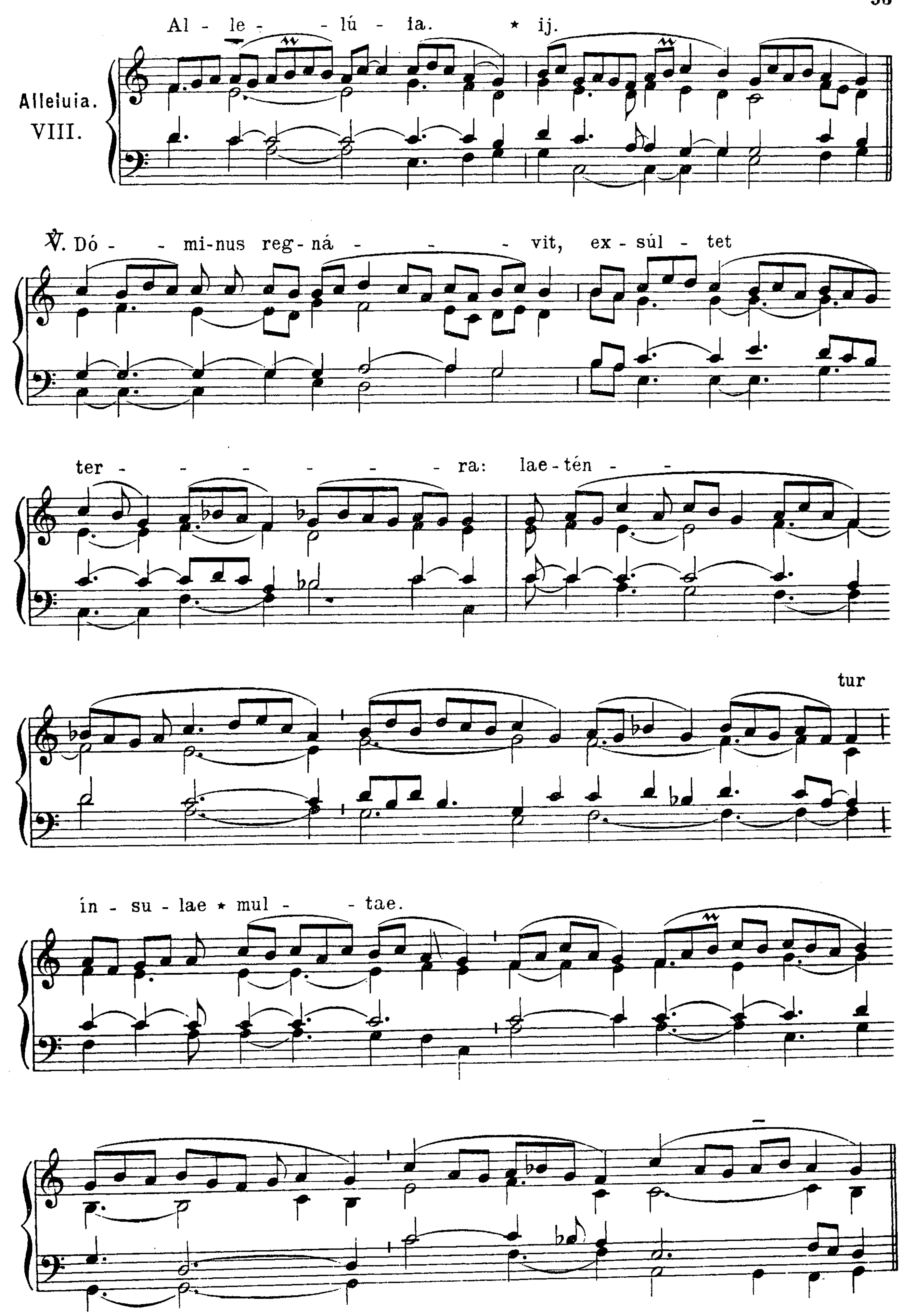
A - do - rá - te ⋆ De - um om - nes An - ge - li e - jus:
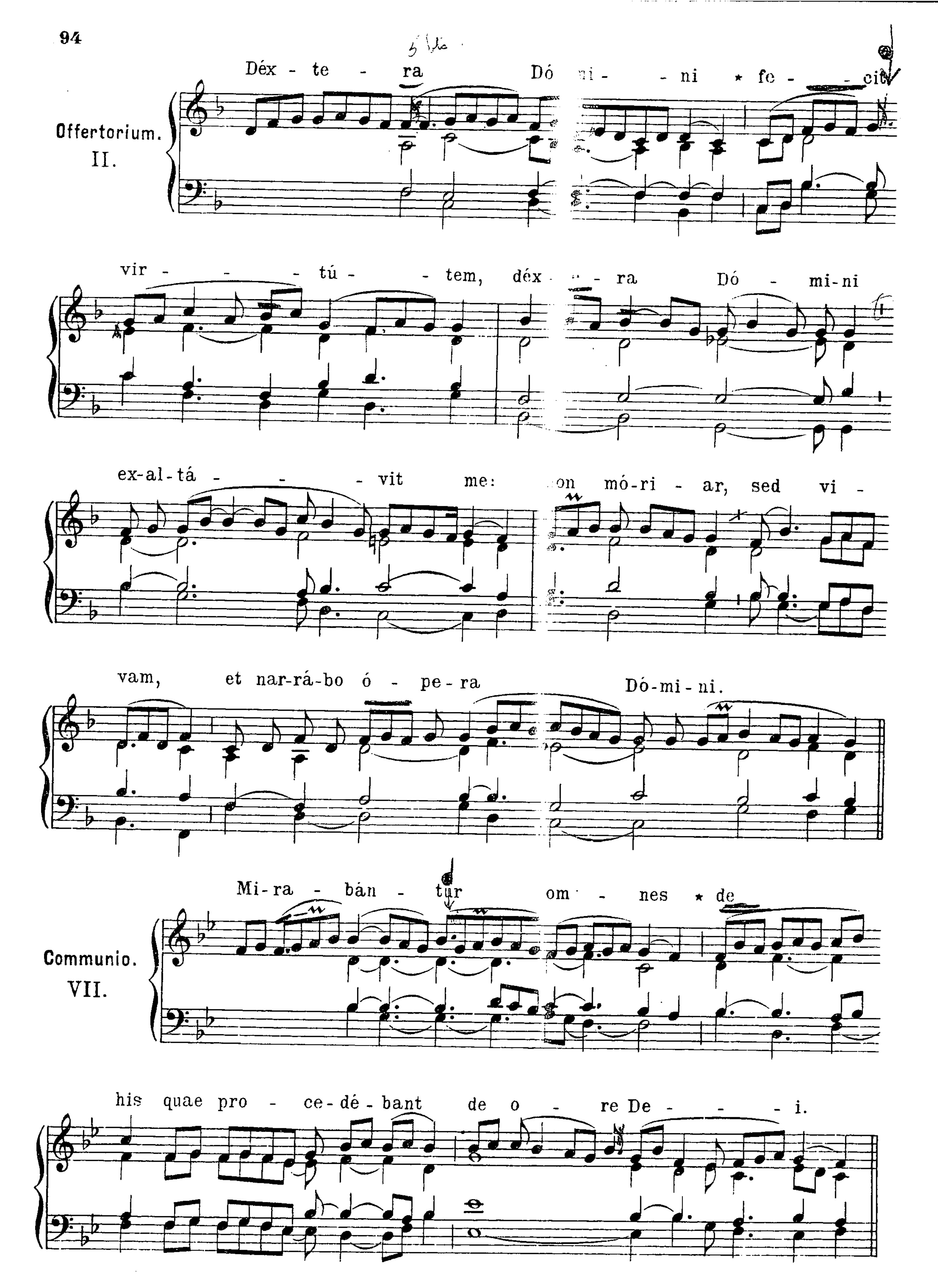
au - dí - vit et lae - tá - ta est Si - on: et exsulta - vé - runt

fi - li - ae Ju - - dae. Ps. Dó - mi - nus regnávit, exsúl - tet ter - ra: ⋆
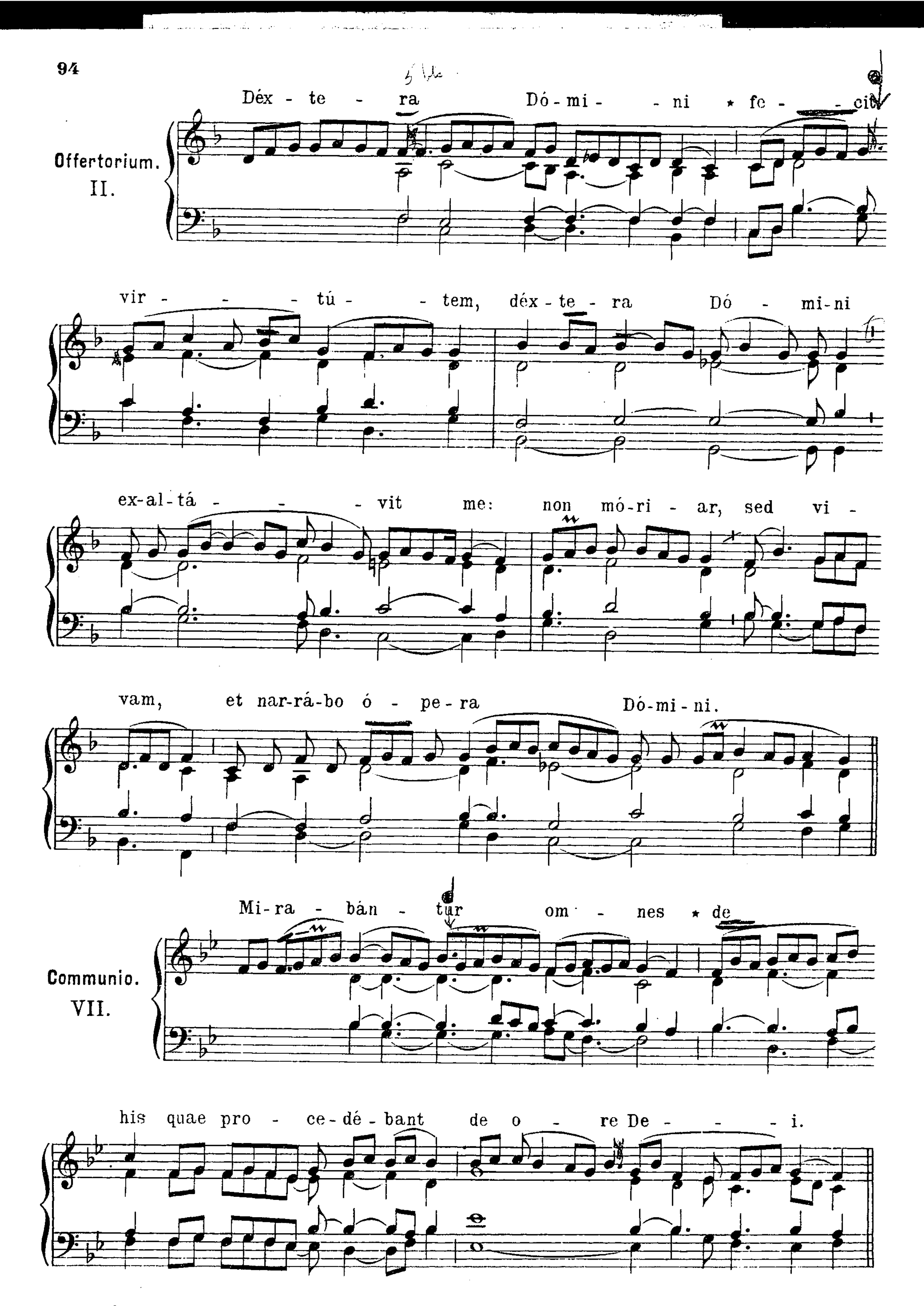
lae - tén - tur in - su - lae mul - tae. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.


Timé-bunt gen - - - tes * no - - - - men tu - - - -
Graduale.
V.
um, Dó-mi - - ne, et om - nes re - ges ter - rae
gló - ri-am tu - - - - - - - am.
℣. Quóniam ae-di-fi - cá-vit Dó-mi-nus
Si - on et vi-dé-bi - tur
in ma-je-stá - te * su - a.


Alleluia.
VIII.
Al - le - - lú - ia. * ij.
℣. Dó - - mi-nus reg-ná - - - vit, ex-súl - tet
ter - - - - - - - ra: lae-tén - -
tur
ín - su - lae * mul - - tae.



Dom. IV. V et VI. post Epiphaniam omnia ut in Dominica praecedenti.



Dom. IV. V et VI. post Epiphaniam omnia ut in Dominica praecedenti.

VADE-MECUM DE L'ORGANISTE ACCOMPAGNATEUR.

Sous ce titre vient de paraître, en trois superbes volumes, l'Accompagnement d'orgue de tous les chants usuels de la Messe, des Vêpres et des Saluts, et de tous les cantiques populaires.

Les accompagnements de tous les chants liturgiques de ce Recueil, ont été écrits par le Docteur P. WAGNER, Directeur de l'Académie Grégorienne de Fribourg (Suisse) membre de la Commission Vaticane de chant grégorien.

Cet ouvrage, unique en son genre, était attendu depuis longtemps par un très grand nombre d'organistes pour qui ce sera un auxiliaire extrêmement précieux. Nous le leur présentons avec confiance, persuadés qu'ils n'auront pas à regretter la dépense faite pour l'acquisition d'un Recueil aussi utile.

TABLE DES MATIÈRES DU 1ER VOLUME.

ORDINAIRE DE LA MESSE D'APRÈS L'ÉDITION VATICANE.

Asperges me.
Vidi aquam.
1. Messe du Temps Pascal.
2. Messe des Fêtes Solennelles I.
3. Messe des Fêtes Solennelles II.
4. Messe des Fêtes Doubles I.
5. Messe des Fêtes Doubles II.
6. Messe des Fêtes Doubles III.
7. Messe des Fêtes Doubles IV.
8. Messe des Fêtes Doubles V.
9. Messe des Fêtes de la Ste-Vierge I.
10. Messe des Fêtes de la Ste-Vierge II.
11. Messe des Dimanches ordinaires.
12. Messe des Fêtes semi-doubles I.
13. Messe des Fêtes semi-doubles II.
14. Messe des Octaves.
15. Messe des Fêtes simples.
16. Messe des Féries.
17. Messe des Dimanches de l'Avent et du Carême.
18. Messe des Féries et des Vigiles.
Credo I. — Credo II.
Credo III. — Credo IV.

Chants ad libitum, soit 11 Kyrie, 3 Gloria — 3 Sanctus et 2 Agnus.

SUPPLÉMENT.

Messe Royale de Dumont.
Messe du 2me ton —
Messe du 6me ton —
Réponses aux oraisons, à la Préface et au Pater.
Messe des Morts.
Proses de différentes Fêtes.

Prix net du 1er Volume relié pleine toile: 8 fr. 50 c. (franco 8.90).

TABLE DES MATIÈRES DU 2ME VOLUME.

CHANTS DES VÊPRES.

Tons des Psaumes.
Hymnes.
Avent.
Noël.
Epiphanie.
Saint Nom de Jésus.
Carême.
Fête de la Croix.
Dimanches après Pâques.
Ascension.
Pentecôte.
Saint-Sacrement.
Sacré-Cœur.
Sainte-Trinité.
Fêtes de la Ste-Vierge.
N. D. des Sept-Douleurs.
Saint-Joseph.
Toussaint.
Commun des Apôtres.
Commun d'un Martyr.
Commun de plusieurs Martyrs.
Commun des Confesseurs.
Commun des Vierges.
Commun des Saintes Femmes.
Fête de la Dédicace.
Chants du Bénédicamus.
Complies.
Antiennes à la Ste-Vierge.
Vêpres des Morts.

CHANTS DES SALUTS.

Adeste fideles.
Adoremus.
Adoro te.
Angelice Patrone.
Anima Christi.
Attende.
Ave verum.
Ave Joseph.
Ave Maria.
Ave Maria stella.
Bone Pastor.
Cantate Domino.
Concordi lætitia.
Cor arca legem.
Cor dulce.
Cor Jesu.
Christum regem.
Crux fidelis.
Christus vincit.
Cœlitum Joseph.
De Profundis.
Da Pacem.
Eia ergo jubilemus.
Ecce Panis.
Inviolata.
Inter vestibulum.
Iste quem læti.
Iste confessor.
Jesu Christe.
Jesu Salvator.
Laudate Dominum.
Languentibus.
Litanies du Sacré-Cœur.
Litanies de la Ste-Vierge.
Maria Mater gratiæ.
Miserere.
O Bone Jesu.
O Cor amoris victima.
O Domine Jesu.
O Filii et Filiæ.
O Salutaris.
O Sacrum convivium.
Oremus pro Pontifice.
O Sanctissima.
Panis angelicus.
Pie Jesu.
Puer natus.
Puer nobis nascitur.
Quicumque sanus.
Qui mente.
Rex regum.
Rorate cœli.
Sanctus.
Sacris solemnils.
Salve Mater.
Salve virgo singularis.
Salve Regina cœlitum.
Salve, Pater Salvatoris.
Stabat Mater.
Sub tuum præsidium.
Douze: Tantum ergo.
Tota pulchra es.
Te Deum.
Tu es Petrus.
Verbum supernum.
Victoria.

Prix net du 2me Volume relié pleine toile: 8 fr. 50 c. (franco 8.90).
Les deux premiers volumes reliés, pris ensemble net 15 francs, franco 15 fr. 60 c.

IIIME VOLUME: DEUX CENTS CANTIQUES POPULAIRES AVEC ACCOMPAGNEMENT.

Prix net: Relié pleine toile: 10 francs (franco 10.50).

Nous croyons inutile de donner la table de ce troisième volume qui renferme les cantiques les plus beaux et les plus connus.

Ce troisième volume peut également servir comme Recueil de pièces d'orgue: Entrées, Élévations, Communions, Offertoires, Sorties, etc.

Les 3 Volumes reliés, net et franco 25 francs.

APPRÉCIATIONS.

Directeur de l'Académie grégorienne de Fribourg, membre de la Commission vaticane, président du Congrès de Strasbourg, auteur de plusieurs ouvrages didactiques estimés, nul n'est mieux placé que le Dr P. WAGNER pour nous offrir des accompagnements supérieurs.

Ce sont des harmonies mâles et profondes qui nous reportent en plein moyen âge. La diatonisme et le style lié leur communiquent une saveur étrange. Elle sont aux antipodes des commotions fulgurantes produites en nous par les excès du chromatisme; c'est une langue à part, humble et suave.

.... Rendons grâce au Dr Wagner qui s'est complu à ciseler pour nous, à tête reposée, de merveilleux accompagnements. Etudions cette œuvre. Elle est digne de toutes louanges. Chanoine CHAMINADE.

Les accompagnements de l'Edition Vaticane écrits par le Docteur Wagner sont remarquables par la simplicité, le naturel et la limpidité de leur harmonie. Comme sur un tapis moelleux, la mélodie s'y repose, s'y déroule sans heurt dans toute sa grâce et sa richesse.

Le texte littéraire est bien en relief. C'est lui le maître, les accords le soulignent, le font valoir. Ce n'est pas cet accompagnement qui exposera le chanteur inexpérimenté à mal prononcer le latin. R. P. DELPECH, bénédictin.

Le Docteur Wagner possède pleinement la science grégorienne; sa traduction de l'original est un *chef-d'œuvre de fidélité rythmique* et l'enveloppe harmonique dont il a drapé les belles mélodies liturgiques, loin de les empâter et de les alourdir, les rehausse, les illustre de reflets sidéraux qui se fondent harmonieusement dans l'ensemble du coloris. Rythmées et accompagnées de la sorte, ces cantilènes dégagent un charme nouveau et redoublent de splendeur.

Cet ouvrage doit être le livre de chevet de tout organiste de chœur qui a le souci de son art et le respect des belles mélodies grégoriennes. P. CHASSANG.

ENVOI FRANCO DU CATALOGUE GÉNÉRAL